

هذاشرح فصوص الحكم ألمم الشاتي اي فصر الغاراي للمستق اسمعيل الحسيق الغاراي



الجدفة الذي انشأ هو يات المهيات بالقصاء السابق على القسدر \* وايد ع جواهر العقول ونفوس القوى بسابق امره كلح بالصر \* احكم نظام العالم ؟ باهر حكمته على ابلغ وجه واحسن صور \* واحاط علم بكليات الامور \* وجزئياتها من الماني والصور \* والصلوة على نبينا محد افضار من اوتى الحكم من البشر \* صلوة تامة ماتوارد على الهيولى الاعراض والصور فو و بعد كم فلما شهدت العقول السلامة والطاع المستقيمة بأن للعلوم شرفًا وجلالا \* وابهة وجالا \* خصوصا للع المسمى بالحكمة انظر به \* المتشرف بحصيلها القوة البشر به \* المكامل لمرفة الحقايق الخارجية المبتدئة من بدايتها \* وانتظام سلسلة اسباب الاعيان المتقيمة النائية المباب الاعيان المتقيمة النائية المباب الاعيان المتقيمة النائية وحسله حتى يستسعد المتقيمة النائية وحسله حتى يستسعد على من المتالمة المباب الاعيان وقد خسر الدنيا والآخرة \* وكانت الرسالة المنسوبة الى قدوة الحكم المنائية بين قرة عبون اعباز المحقومين القياسوق الذي لا تسمير علله المنائية بين قرة عبون اعباز المحقومين القياسوق الذي لا تسمير علله المنائية بين قرة عبون اعباز المحقومين القياسوق الذي لا تسمير علله المنائية بين قرة عبون اعباز المحقومين القياسوق الذي لا تسمير عليه المنائية بين المنائية المنائية بين المجانية المنائية المنائية بين قرة عبون اعباز المحقومين القياسوق الذي لا تسمير عليه المنائية المنائية بين قرة عبون اعباز المحقومين القياسوق الذي لا تسمير عليه المنائية المنائية المنائية المنائية المنائية والمنائية المنائية ال

٢ ببالغ نسماله

۳ مكنونه أسنخه ۳ مكمونه نسخه ٥ الالفساز نسخه

۲ ادی نسخه ۷ لفظها نسخه

المان المان ولاأي فريد الله المرازق الماليان والذي أَسْسُ القواعد اليان الله بالعراقاني والشيخ الأجل الي نصر الفاران شكر الله سعيد وارضار وحمل القل الفراديس متعليد و منواه كال فيه شَفَاهُ مِنْ أَمْرِ اص الجهالات وتجاه من اسفام الخيالات حاد ما خواه كله الأنفَّةُ ور وعنوما على كليات تحري على النصوص في شاملا لماحث حليلة متعالية ان خالها التعصر الفكرى ومطالب مديلة عالسة يجِب في اصابتها الحدس القوى \* تحدرت العقول في عو بصابه المروع رث الافهام عن حلم شكالاته اكتور معالمه في صحور عساراته مخرونة الوره وز حَمَا عُمِينَ وَعَالِقَ اشْأُواتُهُ مِنْ مُطُونَةً \* مَا حَلِ إِلَى الآنَ سَمَانَ الْمِانُ عَقْد معصلاته وما فتحت ا دى الافكار ومدد ابوات معلقاته وفعر ايس نكانه ام الاحتمال مقصورة \* الطارف معالية تحت حيث الالفاظ مستورة \* فأمرت ان اكشف عن وجوه مخدراته تقايها واميط عن حسان خراده عادية الخفير حدد بحرد الله سحاله شرحا نشر مطو مات رموزه و وظار مخفيات كنوره ويهدى إلى سواء السيل ، و مخلوع الاختصار والنط و فل . وضيئه جيع ما يحتاج اليدد من مبيئ مافيداوله وعليه واوردت مأ أندى الية نظرى القاصر \* أوستَح لحاطرى الفار \* وجنعت في حل بعضها اللفل من الفيول \* كا غال منسافة حود الذين عرفوا الحق بالرجال \* والترمت ارادالفاظه عروجا عاسمي من الزواد \* تسهيلا للام على الناظرو تكثيرا الفوا يد وارجو من اعيان الاذكا فان نظ وا فيه بدين الرضا واللا بادرواالى انكارمافيه قبل حق النظرفيه واستكشافه فلاقومت سياه رأينان اشيدعنوانه باسم من سعت منزلته فوق السماء ورسم من علت عرقيته اعلام الهدى \*اعنى رفيع حضرة من شرح الله صدره للاسلام واوضع طويته بانو اراسر أو ألوجي والالهام عوآناه الحكمة والحكر صبيا واعظاء الملك والدن صغرا \* ومحضد عن سود الخلق والانم وزاده بسطة في العساوا لجمير فانصب رآمات الشريعة عن تقو شد ونضر رياض الحكمة بحسن تريينه اجال الكمآل وتفصيله حجال الجلال وتفضيله للطان الشارق والمغارب برهان الطالب والمأ رب وياض مصال

اللطف على الحلايق، وهاب عظام النعرو الدعايق، له هم لامنتهي الكرارها وهمته الصغرى أجل من الدهرالفازي في سمبل الله الحجازي لمن اتخه آلهه هواه عظل الله على المالين عياث الحق والسلطنة والدن الواثق الله الملك المستعان الوالمظف ملطان يعقوب يعادر خان ولأزال المسرا لعادالله \* وعافظا للادالله الله الله يشرف صدره عداة قلوب الساكن \* ونور قليه بنور العرفة والصدق واليفين وخلد صلال معدلته بكلامك القديم، ربنا تقبل منا الك انت السميع العليم وها انا اشرع في الرام بتعينا بالحكيم الملام الحكيم بالحفيقة موالحق الاول الواجب مالذات اذهوكامل العرفة لذاته والحكمة عندالحققين ونفع على العاالنام وكل ماسوى واجب الوجود فني أدراكه تقصان بالسبة الي علمه تمالي فلاحكم حقيقة الاهو واما الحكم في العرف فهو من عنده عا الحكمة الذى هومعرفة احوال اعبان الموجودات على ماهي عليه في نفس الأمي بقدر الطاقة البشر بة يعني أنه علم مجميع الاحوال التي موضوعاتها الحقابق الخارجية على وجه فكون ثلث الحقابق عليمه فيحدود دواتها محيث لانتصور فيمالنغير بتبدل الادمان والاوضاع عقدار تنيء الطاقة الانسانية وبالجلة انذاك العسلم لايلزم ان يكون بجميع احوال جيع الاعيان على وجه يطابق الواقع حتى بازم انفاؤه وعدم تحققه لاحد بلجب ان يكون العلم بالجيع على هذا الوجه بقدر الطاقة الانسانية ولمما كأن العلم نقسم مانقسام المعلوم والوجودات الخمارجية ننقسم الى مايكون وجوده بقدر تناوا خسارناوالى مالايكون كذلك لأجر مانقسمت الحكمة ابضا ألى قسمين احدهما العملم باحوال الموجودات التي لقدرتنا واختيار ناتأ تنرفى وجودها وتسمى حكمة علية وثانيهما العلما حوال الموجود الم الْتِي لايكون لقدرتنا ؟ تأثير ٤ فيهاوتسي حكمة نظرية وهي على تُلسة اقسام لأن مأنتعلق بقدرتنا اما ان لاتكون مخالطة المادة شرطا لوجودة او تكون وحينيَّذ اما ان لاتكون لك المخالطة شرطاً لتعقله أو تكون الأول هوالعاالا لهي وهوالعم الاعلى والثاني هواز مامني وهوالعم الاوسط الثالث هو الطبيع . وهوالعلم الإعفل هذا وفيد نظر لايه فدي

۳ واختيارنا نسخه ٤ فيوجودنا نسخة

فى العَمْ الْأَعْلَى عَنْ آمَوْرَ مُكُونَ يَخُالَطُهُ الْسَادة شَمْرَطَا لُوَجُودُها كَالْحَرَكَة والسكون والكياث والكيفيات ولأنه فديحث في عل الهيئة الذي هو من الما الاوسط عن كرو من الافلاك والعِناصر فبحب اللانكون ماك الخاطة شرطا لتعقلها على ما منضيه القسم فيازم الانبحث عنها فالمل الأسفل لان المحوث عنه فيد تجب ارتكون الخالطة شرطا لتعقله وقد عث عنها فيه كا لاتخز و مكر ان حاب عنه اما عن الاول قِيَّان تقول أنما يحب أن لاتكون الخالطة شرطا لوجوده هو مجولات ذلك العلم لاموضوع له لان متهاماهم مي عن السادة وعلا مقها مطلقا كالواجب تمالي والملاء الاعلى ومنها فاهو مخالط المادة مخالطة السبب المقوم كالصورة لومنها مانوجد فيالسادة وقيضرها كالعلية والوحدة ومنها ما توقف وجودها على المادة كالحركة والسكون والكمات والكيفيات ولس المعوث عند في ونذا العلم حالها الستفاد من المادة بل٢ تحوالوجود الذي لها أي وجودها أي قسم من أفسام الوجود م الوجود الجوهزي والعرضي ولاشك ان تحو وجودها الذي النت لها ا في هذا العلم وهوالوجود الخارجي العرضي لا توقف على المادة فالاحوال التي يحث عنها في هذا العلم بحب ان لاتكون مستفادة من المادة واما متفادة منها وان لانكون منها فان قبل كيف ان بكون الموضوع مختاحا الى المسادة والمحمول لا بكون مختاحا اليها اوزعز موضوع العلمكا في قوانسا الصلوة واجد فأن ألوجوب أعممن أكصلوه لشاوله الزكوة والحجوء غرهما أبكن لايتجهاون ألذي هو موضوع علم الفقة واماعن الثاني فأن تقول لران على الهدية المحسمة من العلوم الرياضية بل هومن العلوم الطبيعية كالطب لأن الطسع لأنظر الأفي الاحوال التي مزجه ما المادة والطب مُ شَطِّرُ إِنْ فِي الْأَحْوَالِ التِّي لِإِجِلِ المَّادِةُ أَنْصًا لَكُنِّ مَاعِمًا رِ الصحة والرض والنشكل اوغمر ذلك فلا عكان عز تمقل

لمدال المسققانها المجت عن احوال الخطوط والشفاوح

۲ البحوث عتسه فيداتماهو تسخد

وغيرهما التي مكن تعقلها من غير تعقل ألماءة فان العقل مكنَّه ان شعقا. الممدار دونالادة كيفالا وقددهب افلاطون الىاناليعد موجود في الخارج محردا عز المادة فالمقل محناج إلى استقصاء في النظر والتأمل حير سكشفله انالمدار لاوحد في الخارج الافي مادة فكيف يسالر مه في النعقل والحكمة العملية ايضا ثلثة اقسام لانه اما ان يكون متعلقا عما يخنص بشخنص واحدو يصلح حاله مه كالعلم بمعامن الاخلاق ورذارل الاوصاف فهوعلم الاخلاق وفأدته تحلية النفس بالفضائل وتخليتها عن الرذايل واما ان يكون منطقا عا يصلح به حال الشخص مع اهل مزله فهوعلم تدبيرالمنزل وغايته انتظام المصلحة التي بين الزوج وزوجت والولدووالده والعبد ومالكه اويكون متعلقا بما تصلح به الامورالمتعلقة بإهل المدسة وينتظم به حالهم فهو الحكمة المدنية وحكمها انسعاون النماس على مابتعلق به مصالح الابدان وكيفية بقماء نوع الانسان وقديقسم هذا القسم الي ما يتعلق النبوة والشر بعة ويسمى علم النوامس والى مايتعلق بالملك والسلطنة ويسمى علم السسباسة هذء جهلة اقسام الحكمة التيمن يؤنيها فقداوتي خبراكثيرا فيلان الحكمة العملية مركبة من العلم والعبل فان كال الانسان لا يتحصل بمع دالعلم ولذلك قيل الحكمة خروج الانسان الى كاله المكن في جانبي العلم والعمل رد عليه انه لا يلزم من عدم تحصل كال الانسان عجرد العلم تركب الحكمة العملية من العلم والعمل وانما يلزم ذلك ان لوانحصر كال الانسان في علم الحكمة واس كذلك بلالحقان الحكمة بقسميها النظرية والعمليمة مزجلة العلوم التي هي من كال القوة النظر بد لكن الادراكات التي في قسمها الاخعراست مقصودة بذواتها بلايتوسل بها الىاستكمال القوة العملية بالاخلاق المرضية والصفات الحيدة واماقولهم الحكمة خروج النفس الخ فليس تعريف العلم الحكمة بل النفسها كاصرح به هذا القائل ايضا والكلام في الحكمة العملية التي مع قسم من علم الحكمة ﴿ واعلم ﴾ ان النزاع فان الوجودهل هو زائد على المهية ام لاشغ ان مكون في حيثية الوجود التي هي السماة بالوجودات الخارجية التي بها تحد المهة عفهوم

۳ هو تعریف نیمند ؛ عيثالذات في نسخي

ه بذائه نسطة

٦ ومهيئة أماه ٧وجودها أسطة

الموجود وهم منشأ انتزاع المفهوم الاعتباري من الموجودات الحقيفية السمى بالفارسية بهستى ويودن لافي نفس هذا المفهوم لان الشك في كوته زائدا مستبعد عن هوفي مرتبدة التحصيل فكيف بالنحول من العقلاء فالحكماء الفا ياوز بكون الوجود عمين الواجب ارادوابه ان الامر الذي هو منشاً ابترًا ع هذا المفهوم عين ذاته تقدست يعني از ذاته تعالى ذاته لابسبب انضمام امرآخر البها مصدر للاثار الخارجة مخلاف المكنات فانها است بذواتها كذاك بل بسب ضمية باعتبارها مسب الى الفاعل فالوجود المطلق عندهم زايَّد على الواجب تعالى كما اله زايَّد على المكنان قال الشيخق تعليفاته الوجود في كل ماسواه غمرداخل في مهية بلطارعليها مزخارج ولايكون والوازمه فذاته عوالواجبية اوالوجود بالفعل لا الوجودمطلة بلذلك من لوازمه ﴿ بسماقة الرحن الرحيم﴾ (الإمور التي قبلنا) بعني الموجودات التي تقرب منا (لكل) واحد (منها عبية ) لها مرتبة المعروضية بالقياس الى الوجود ( وهو ية ) وهم أنطاق المحاطقة الجزأسة وعلى الوجود الخماريي ايضا لكن الراديها ههنا الوجود (واست) مهتسه (عن هو تمولاداخلة فيهو شدواوكانت مهية الانسان) مثلا (عينهو شه لكان نصورك مهيدة الانسان تصور الهومة ) لان أتحاد العلوم يستازم أتحاد العلم ( فكنت اذا تصورت ما الإنسان ) اي مهيته (تصورت هو الانسان) الع الله و تعد ( فعلت وجودة )و الخصه ان مهية الانسان لو كانت عين وجوده لكان المر بالانسان هو العلم بوجود موليس كذلك أد كثيرا ما تصور الانسان ولانخطر بالنامعني الوجود اوحيثيته اماالوجودا لحارجي فظاهر واما الوجود النقل فلان تعقل الانسان لايسسارم تعقل تعقله فان قبل لانسل ان تعقل الهية منفك عن وجودها فان تعقل الهية هواسيله تعقل الوجود ٧ قلنا لو كان كذاك لكنا لانشك في كونها وجودة عندحصولها فالعقل وليس كذلك لانا نتعقل كثيرا من المهيات ونشك

في وجوداتها (و) ايضا أو كانت المية عين اليو مذ ( لكان كل نصور المهيمة يستدعى تصديقا بوجودها) لان تصور المهبة على هذا التقدر هو بمينه تصور الوجود فكما ان تصور المقل مثلا يكني فيالسم بانه عقلم غير استعانة بشي ادثيوت الشير انفسه بين كذلك بازم ان مكو في العبل بكوته موجودا لاته عينه على هذا الفرض ولسكذلك اذقد محتاج العلمه الى راهين كشرة القدمات ولم بين أستحالة كون المية داخلة في الهوية مع ان الدعوى شاملة لها ايضا اكتفاء بالمان الذي استذكره في استحالة كون الهوية داخلة فيها لاته بجرى فيها بعينه والدليلان المذكوران انما عمان اذا كانت المهة متصورة بكنهها اما الدليل الاول فلاته اذاكانت متصورة لايكنههسا حاز ان يكون العلم المهية مالوجه هوالعل بالوجود كذلك وعدم خطور الوجود في العقل بالوجه عندتصورنا المهية بالوجه بم واما الدليل الشاني فلانه اولم تكن المهية متصورة بكنهها حازان بكون الوجود عينها ومع ذلك عكن انلاتصدق وجودها لانه غيرمعلوم لنا بخصوصه فانتصورالانسان بوجه الضعك من غيران يعلم خصوصية ذات الانسان لابستازم العلم بأنه انسان ضرورة (ولا) عكن ايضا ان تكون الهوية (داخلة في مهية هذه الاشياء والالكان الوجود مقوما لاستكمل تصور المة دويه) وليس كذاك اذالهبات المقولة يثم تصوراتها بدون الوجود واعتباره فلايكون جرء اشئ منها فأن قيسل القصود ان الوجود خارج عن جيم المهات المكنة وماذكرتم في باله اوتمادل على ان الوجود زائد على المهاب التصورة فلانطبق الدليل على البيعوى قلت لإبثك ان الهيات المكنة تسبتند الى فاعلها من حيث انها موجودة لامن حث هم فإن الانسان من خيث أنه موجود مستند الى الفاعل لامن حيث أنه أنسان فبالفاعل يرتبط الوجود بها و تحقق نسبتداليها وظاهر انانتساب الهيات الي الفاعل على وتبرة واحدة لانختلف ماختلافها وكنلك فسيمة الوجود اليها فاذا ثبت زمادته في البعض فقد ثبت في الكل (و) ايضا لوكان الوجود داخلا في المهية ( يستحيل رقعه عن المهية توهما )اي لما

مكن ان شوهم رفع الوجود مع شاء الماهية كالواحد للاثنين اذلاعكم. ازيتوهم ارتفاع الواحد مع هاء ماهية الانين وليس كذلك وقدبين ذلك أن ارتفاع الجروهو بعينه ارتفاع الكل لااته ارتفاع آخرومن المستعيل ان مصور انفكاك الشي عن ضمه وفيه نظران عدم العلاعلة لعدم العلول ولاشك ان الجزء علم لوجود الكل فيكون عدمه علمة لبدمه وايضا العقل الصريح بحكر بصحة قولنا عدم الجرء فعدم البكل فيكون منهما تفدم ونأخ ذابي على ان الكل كالاثنين اذا وجد يكون هناك موجود ان ثلثة منقارة بالذات قطعا الكل من حيث هو كل وكل واحد من الوحيدتين فاذا أنتني واحد من نينك الوحيدتين انتنى موجودان من تلك الموجودات الثلثة وهما الكل من حيث هو كل وواحد من جزيه فهناك عد مان ومعدومان متفاران بالذات فلايكون احبهما هوالإ خربل السرفيه ان الجرم عله لحصل ذات الكل من حيث هوويه فوام الكل اعني انه داخسل في ذاته ومن المستحيسل ان يتوهر بقساه ماهية الكل بدون مالا تتحصل تلك الماهية وِلاَ تَقُومُ مِنْ حَيْثُ هُو ؟ الآبِهِ بِخَلَافَ العَلَلَ الآخر واللوازم اذابس: اما مدخَّل في طبيعة الذات من حيث هي بل هي ابما تكون خارجة عنهما فيصمح ان يتوهم اتنفاؤها مع بقاء الذات وأبيضا لوكان الوجود جزأ من الماهبة ( لكان فياس الهوية من الانسان مثلاً قباس الجسمية والحيوانية وكأن) الشان والامر (كمان من يفهم الانسبان أنساناً) بإن منصوره بكنهه وذاله لابشي أخر (الايشك في آنه جسم اوحيوان أذا فهم الجسم اوالحيوان ) لأن ثبوت الذاتي لما هو ذاتي له صروري عند اخطار الذائي في المقل (كذلك ) يجب ان لايشك من يفهر ذات الانسان ( في أنه موجود وليس كذلك بل يشبك مالم يقم حس أودليل إفلايكون الوجود جزأ من الانسان الخبص هذا العليل ان الوجود لوكان جزأ من الماهية الوجب ان محصل لنا التصافيق بوجودها عبد تصورها ولس كذاك وفي الادلة المدكورة في نفي كون الوجود جزأ للاهية نظر اما الاول فبمأن تقول ان اريد

الظاهر هي

بقوله لايستكمل تصورهما انها لأتحصل بكنهها في العقل بدون الوجود فنني السالي مم وإن اربد بها انها لأبحصل مطلقها في العقل يدون الوجود فالملازمة بم واما الثاني فلاته أن أريد نقوله يستحيل رفعه الخ انه يمتنع توهم ارتفاصه حين يلاحط الماهية بالكنه فنؤ. التالي مم وان اربد انه عمد عروم ارتفاعه مطلقا سواه كانت تحصل مالكنه أو الوجه فاللازمة غير مسلة لاله بجوز أن لانتصور الماهية ح على وجه مكون الوجود ملحوظا فيها الذاتية فيكن العقل ان يتوهم رفيه اذ غشاء استحالة هذا التوهر كونه ملحوظا مالجزية واما الثالث فلاته امما يتم ان لوكانت الماهية متصورة بكتمهما اذلولم تكن كذلك جاز ان یحصل لنا الشك ح فی كونها موجود، لانها اذا لم نكن متعقلة بكنهها جاز انتكون ذاتياتها مجهولة فضلا عن التصديق شبوتها لها الارى ان النفس ال كانت متصورة باعتبار تدبير البدن تعرضوا لاثبات جوهريتها بالبرهان مسع زعهم ان الجوهر جنس لها (غالوجُود والهوية لما يذا من الموجودات لس من جلة المقومات) متفرع على الادلةالتي ذكرت لنني الجزئية واذالم يكنءن جعلة المقومات وقدبين أنه لس عينالها (فَهُو مَن العوارضُ ) لأن كونه غير مبان لها وعدم كونه مروضا لها ظ فإن قبل لاعكن أن يكون الوجو د من العوارض لان ثبوت العارض للمعروض فرع ثبوت المعروض أن ذهنا فذهنا وأن خارجا فخارجا فذلك الثوت المتقدم أن كأن هو الثبوت المُأخر بازم توقف الشيِّ على نفسه وأن كان غيره ننقل الكلام اليه إ ويلزم السلسل قلتا ان عروض الوجود الماهنة وزيادته عليها في نظر العقل واعتباره عمني انه عكن للعقل أن يسلاحظها من حيث هيهي من غير اعتبار الوجود والعدم سواه كان ذهنيا اوخارجيا وانكانت لاتنفك عن الوجود في العقسل و نسب البهما الوجود فيجسمه زائداً عليها طارضاً لها و مجد الماهية قابلة له وهذا هو المراد شبوت الوجود لها في الذهن لاما هو الشادر منه والايازم المحال المذكور واذا ثبث أن الوجو د من العوارض فسلابد أن يكون من العواض

(اللازمة) لانه منع بديهة صاء الماهية بدون الوجود فكاما انتها الوجود لمتيق الماهية فيكون لازما لانقال فينته يلزم تقسدم الوجود على الماهية لان ماذكرتم يغتنى ان يكون كونهاماهية بسبب الوجود وليس كذالك اذالوجود عارض لهسا لانا نقول لايازم عا ذكرتم تقدم الوجودعلها غابته انهلزم منداسلزام كون الماهية ماهية الوجود ولأنحذور فيدبل تقول ان الحق الصر بحالذي لا يحوم حوله شابة الرب ان الوجود والماهية متلا زمان لايتقسدم احدهما على الآخر ذاتا وزمانا اما أنه أيس بنتهما تقدم وتأخر زماني فظاهر لاسترتبه واما أنه أيس بينهما تقدم وتأخر ذاتي فلانه لوكان بينهمما تقدم وتأخر ذائي فلايخ اما ان تكون الماهية منفسدمة على الوجود او بكون الوجود متقدما عليها لاحار ان تكون الماهية متقدمة عليه بالذات والالوجب ان يصم قولنا صار الانسان انسانا فوجد اذالقدم الذالى بين الشينين مصحح لدخول الفاء على المتأخر الحساج وليس كذلك لان اعتبار كونه مقدما على الوجود هو اعتبار كونه معدوما صرفا والعمدوم الصرف لايكون انسمانا ولامقدما على الوجود بل هو لاشمئ محض بسلب عنسه جميع المفهومات ولاجاً رُّ أيضًا انيكون الوجود مقدما عليه لاته لوكان مقدما عليه فلايخ اماان يكون باعتبار وجوده فينفسه اوباعتبار ثبوته الماهية لاجائز انيكون باعتبار وجوده فى نفسسه والازم ان بوجد الوجود اولا فى حد ذاته ثم يصير الانسان انسانا وهو ياطل لان الوجود اذا صار موجودا في تفسم لم يمكن أن يكون جوهرا لاته أمر أضافي بل عرضا فيمتنع أن يصير وصفا للانسسان مرتبطايه لان ثبوت الصفة الموجودة في جد نفسها البرصوف فرع على ثبوت موصوفها بداهمة فالوصوف أن كأن المتاجذاالتبوت يلزم الموروان كان البتابغيره تتقل الكلام اليه ويلزم التسلسل ولاعكن ابضا أن بكون تعسدمه على الماهية باعتسار ثبوته الهماهسية والالزم صحة قولتا وجد الانسان فصمار انسانا وهوباطل لان قولنا وجد الانسان يقتضي ان يكون الانسان انسانا وموجودا وقولنا فصار انسانا يقتضي ان لابكون انسانا في ثلث المرتبة فيتناقضــان

لاقال تقسيم الوجود على الملعية في الاعتبار عدين أن العقل بينبر الوجود اولا والماهية ثانيا بان محكر بأنه وجد فصار انسانا لاأنه وجد الانسان فصار انسانا حير متناقص كا شال ان الجسم التامي بشرط الحسان بصبر حبوأنا لأنا تقول الوجود لانعمور الاعارضيا مرتبطا يفرر فلاعكن العثل ان يعتبره قبل اعتدار مروضه فلولم بعدم على الوجود فلا اقسل من أن يكون معه عسلي أن قولكم وجد متعنى ارتباط الوجود بغبره فذاك الغيران كأن انسانا عاد المحذور وان كأن غسبره ظاما ان بكون مبهما يصعر بضيمة الوجود معيثا اولا يكون فان كان الاول بازم أن يتغير الشي في ذاته بسبب أمر خارج عنه عارض. له وهو يط لان ذلك التغير لاعكن الامن امر داخل كألفصل بالقياس الى الجنس فان الحيوان اذا اخذ من حيث هو منهم واعتبر الساطق فيه ٣ صارتها معينا هو الانسان فكونه انسانا انما يكون بالقصل الذي هو داخل لابالوجو د الذي مينا انه زائد وان كان الثاني بازم ان تتأخر انسانية الانسان عن وجود غيره لاعن وجود نفسه هف وايضا الوجود من الصفات الاعتبارية المنتزعة عن الماهية فلوقدم عليها زيم تقدم الصفة الاعتارية على موصوفها وهوم فأن قيل أن الصورة متصدمة على الهيولي مع أنها وصف لها قلنا الصورة وان كأنت من صفات الهيولي لكنها لست من صفاتها الاعتبارية والستحيل تقدم الوصف الاعتباري على موصوف فان قلت اذا جاز ان بكون وصف الشيء مقدما عليه في الجالة فلعز ذلك في الاوصاف الاعتبارية ابضا قلت أن الصورة الجوهرية لماكانت غير محتاجة إلى المفل في وجودها بل في عوارضها من قبول الاتصال والانفصال والشكل امكن للعقل أن يمتر تقدمها على الهيولي بخلاف الاوصاف الاعتبارية والاعراض التي في وجوداتهما محتاجة الى الحسل فالها يمتنع للمقل أن يعتبر تقدمها على موضوعاتها فيم مكن تقديم الوبجود على الماهية على مذهب من قال ان الوجود حقيقة الحقليق وأن امتناز بعضها عن بعض بعوارض مسماة في الشهور بالاهيات كا تقول

٣ معد تسخد

التحقيقة الانسان عثلامهااوجود و عناز عاهداه بعارض هوالحيوان الثاطق على عكس مذهب الجهور واط على الذهب الشهور بين القوم فلا (ويالجلة ليس) الوجود (من المواحق التي تكون بعد الماهدة) لما ينا آغا قد بتوهم من هذا المكلام ان الوجود من الاعتبارات المتقدمة على الماهية لأن فيه أني أن يكون الوجود بعد الماهية وهو فاسد لاته لايلزم بين انتفاء كويه بعد الماهية أن مكبون قبلها أذ يجوز ان يكون سها كاسبق وأنما أني كونه بهد الماهية ولم ينف كويه قبلها لأنه تسارع الوهم الى تأخره عن الماهية الانهسا معروضة قنني المدية ثلا يقع غلط ولما بين زيادة الوجود على الماهيات المكنة ارادان بنت موجودا هو يته ووجوده عسينذاته فقال ( وكل لاحق فاما ان يلحق الذات عن ذاته و بلزمه واما ان يلحق عن غيره ) لان لحوق الشيئ الشي احر ممكن في نفسيد فلابد إلى من عسلة قملته اما نفس الذات اوغيرها ضرورة والوجود لاعكن ان يكون من اللواحق الية , تلمن الشي عن فاته لاته لوكان كذاك فلايخ لعا ان يلحقد قبل الوجود او يلحقه بعده لاجائز ان يلحقه قيسل الوجو د (لانه مح ان بكون الذي لاوجودله )سواء اعسير معدصلاحية ان يعرض له الوجود (أولا بلزمــه شيم منبعه في الوجود ) لان استفادة الموجود وجوده من المصدوم الصرف بديمية الاستعالة قيسل لوتم دالك ازم ان لاتكون الماهيات المكنة فابسلة لوجوداتها لان يديهة المعلى حاكسة بإن مالا وجودله لامكن أن يكون له شئ يذبعه في الوجود سواء كمان بالانجاد والاقادة او بالقبول والاستفادة واجسيعه مان قابل الوجو د مستفيدته فلابدان يعتبره المقل معرى عن الوجود لثلا يلزم تحصيل الحاصل وعن العسدم ايضاحتي لايسازم أجتماع المتنافيين بخلاف معطي الوجود سواء كان في وجود نفسه اووجو د غمره غاته يستحيل ان الميكون موجودا صرورة أن مرتبة الامجاد والتأثير متأخر عن مرتبة مني على أن قبول الماهمة للوجود قبول بالمعنى المتبادر منه بأن بكون

لماهية شبوت ثم أن الوجود يعرض لها عروض الاعراض لموضوعاتها وليس كذلك لان القبول بذلك الوجه لابتصورالا اذا كان للقابل وجود مستقل بدون المقبول ولاشك ان الماهية بالنسبة الى الوجو د لس كذلك ادشوت الماهية هو وجودها لاان الوجود امر يحل فيها بعد ثبوتها في تقول أن أراد الناقض بقوله زم أن لاتكون الماهية غابلة الوجود القبول بالمني الذي تذكر فالملازمة مسلة ويطلان التال يم وأن أراد القبول في نظر العقل معنى أنه لاعكن للعقلان بجديتهما نسبة مثل نسبة القابل بالقبول حين انتزاعه منها الوحود فالملازمة يم (فمعال أن تكون الماهمة ) الصالحة الن يعرض لها الوجود (بازمها شيُّ حاصل) و محصل منهاام موجود (الابعد حصولها) لان التأثير لانتصور الامن الموجود ولاحاز ايضا ان يلحقه بعد الوجود واليه اشار بقوله ( ولا محوز أن يكون الحصول بازمه بعد الحصول والوجود بازمه بعد الوجود فيكون)اي فيازم ان يكون (نه فدكان) الشي ( قبل نفسه) وهو بطهذا اذا كان الوجود السابق عين اللاحق ظاهر واما اذا كان وجودا آخر فبانرم ايضا ان يكون موجودا بوجودين سواء كأن الوجود المتقدم مجتمعا مع الوجو د المناخر اوغير مجتمع بأن يكون آن عروض الوجود الثاني الماهية بمينه آن انتفاء الوجود الاول لكن في استحالة اللازم على هذا التقدر تأمل واذا بطل هذان القسمان (فلا يجوز أن يكون الوجود من الواحق التي الماهية عن نفسها) لأن اقتضاء لحوق شي لذات لاعكن أن يكون من ملك الذات الابشرط كونه موجودا ( واللاحق لايلحق الشيُّ عن نفسه الا الحاصل الذي اذا حصل عرضت لهاشياه سيهاهو) ذلك الحاصل ( فان المازوم) المعتضى للازم سواه كان اقتضاوه لوجود اللازم في نفسه اولوجوده لفيره ( علة لمايذهه) و بازمد لان المروض اقتضاؤه (والعلة لاتوجب معلولها الااذا وجبت) لأن وجوب الشيئ عن الشيُّ فرع وجومه في نفسه اذالشيِّ مالم بحِب اما السَّذَاتِ أوما لغَيْرُلُمْ بحِبُ عَنْهُ شَيُّ فَانَ قَيْلُ ان الوجوب الذاتي من مقتضيات الذات فيكون الذات علاله ولايتقدم

عليه بالوجوب لانها لو تقدمت عليسه بالوجوب فاماان يكون بهذا الوجوب فيلزم ان بكون الشئ فيل نفسه او يوجوب آخر وننقل الكلام إلى الله الله الله وجوب الايكون وجوب مقد لايصيح كلية قوله والعة لاتوجب حلولهما الااذا وجبت فلايتنج ألط اللهم الاان مخصص الوجود وعال والعلة اي علة الوجهد لاتوجب مطولها الخ فينقذ يسفط النفض لكن كلامه لايساعد ذاك لانه اناريد يقوله ان المانوم المقتضى للازم عله له تولما يتبعه وبالزمد اله علة لوجوده في نفسه فهوم وان اربداته علة له مزغر تفييد بالوجود وغيره كاهو الظاهر فهو صحيح لكن اذا قيد العلة في الكبرى بالوجود لم تكرر الاوسط قلتا لانم أن الوجوب الذاي من مقتضيات الذات بل الوجوب الذائي كالوجود عين الذات فلاعتاج الي علة والوجوب الفعرى مستفاد من الغبر وهو متقدم عليه بالوجوب كما بين في موضعه وانضا عنسد تقيند العله في الكبرى بالوجود عكن ان يبن الصغرى مان شال المراد ان الملزوم المقتضى لوجود اللازم في نفسه علة للوجود وحينتذ يصبر ضرورنا غرقابل المتعاكن الكبرى سواه فبدالما بالوجود اواطلق في حير المنع (وقبل الوجود لاتكون وجبت) اذا كان الراد الوجوب هوالوجوب اللاحق فعدم تقدمه على الوجود ظاهر بل هومتأخر عنه ضروره بشرط المعمول الذي هوالوجودوامااذاكان الرادالوجوب مطلقا اوالوجوب السابق فني عدم كونه قبل الوجود خفاه ومكن انسين مان فسأل الهايضا لاعكن ان مكون قبل الوجود لانهم الصفات الاعتبارية المتأخرة عز الوجود فان فيل الوجوب وان كان من الصفات الاعتبارية لكنها ٣ من الصفات التي يتقدم على وجود معروضها اذ الشيُّ مالم يجب أما بالذات أو بالفعر لم يو جد فوجوب الشيُّ قبل وجوده قلتا أن تقدم المارض الغير المستقل في الوجود سواء كان له وجود كالاعراض اولم بكن كالاوصاف الاعتسارية على وجود معروضه ممتع كاسبق وايضا الوجوب اما بالسذات او مالفر فان كان الاول فهو لايتقسدم على وجو دالواجب لاته يستميل تقسدم امر علیه وان <u>کان اثاثی</u> فهو وان کان مقــدما عــلی فعلیهٔ نسبه

٣ الظاهر لكنة

الوجود إلى الماهية كالامكان لكنه ليس مقدما على نسبة الوجود اليها لانا اذا اعتبرنا ماهية المكن ونسئنا الوجود اليها بوجدنا الامكان كفية لهذه السبة ويواسطة تعفق علل الوجود تخرج هذه النسبة عن صرافة الامكان وتنهي الى الوجوب وهو الوجوب السابق م تصير موجودة بالفعل فهذا الوجوب مقدم على الاتصافى باخمل ومتأخرعن الاتصاف بالامكان كإان الامكان ليضا مقسدم على الاتضاف بالفعل ومؤخر عن مطلق الاتصافي اذ هو كيفية له واماان تأخر الوجوب عز هذا الوجود هل يكنى في الاتجاد املا فكالام آخر لادخل له في تقسدم الوجود على الوجوب الذي هو غرضنا والظاهراته لايكن بللامد فيه من تأخر الوجوب عن الوجود بالفعل فشوت بعض الفهومات يستدعي الوجود بالفعل ويعضها يستدهي الوجودمطلقاعلي ما يقتضيه العقل الصريح واماماليس فيدرابحة الوجود كالمسدوم الصرف فلا شبته شي قطعا فعلى هذا يجب ان عمل الوجوب الذي في الدليل على الوجوب اللاحق حتى ينطبق الدليل على الدعوى بق ههنا شي وهوان الامكان مستندالي ذات بمكن من حيث هم فيكون معلولالها فيلزم ان تكون علتمالتي هم الذات واجدة قبل شوت الامكان لهافهذا الوجوب لابجوزان بكون وجويا ذائيا والابلزم الاعلاب وُلا بجوز ايضا أن يكون وجويا بالفيرلان الوجوب الغيري متــأخــ عز الامكان لمساسق وماقبل في الجواب عنه من إنا نختار كونه وجوبا ذاتيا وتمنع ازوم الانقلاب واما يازم اناوكان وجوب الوجود واما اذا كأن وجوب الامكان فلا فالمكن ضروري الامكان لامسروري الوجود فيحد نفسم للزم الحال فهذا الوجوب يجوز ان سأخر عن اتصاف الماهية بالوجود كالامكان و يتقدم على انصاف الماهية بالأمكان فيدفوع بانالكلامق وجوب وجودالماذلافي وجوباي محول كارتلها كالايخفي الا ان تقيد العلة بالوجود كما اشرت اليه بقوله ٤ عكن ان بين الصغرى الخولما لمبكن الابجاد واقتضاء الوجود بدون الوجوب المؤخرعي الوجود ( فلا يكون الوجود مما تقتضيه الماهية فيممأ وجوده غير ماهيته نوجه

٤ الظاهر بقولي

ولايد للموجودات المكنة من مبدأ موجود (فيكون إفاالبدأ المذي يصدر عند الوجود) اى وجودات المكنة (غرالماهية) الميتزنة بالوجود

الهوعين الوجود (وذلك لان كل لازم ومنتفقي وعارض فاعام تنفين الله، وامامز غيره ) مشرورة ( واذا لم تكن العدو مذ التاهيد التي لصت عزيضها فهي لهاعن غرها) بهذا القهر مزالكلام شت ما ادغاء واما قوله ( فكل ماهو شده غرماهيته وتخر القومات فهو شدم غيرم ) فلا تطهر الفائدة فيد بل الفلاهر المذكر إن وكل ما كان ٣٠. هويته مستفادة منالفير فهويمكن لايدله منعلة ولايمكن الانذهب المطل الى غير التهاية لاسعدلة التسلسل ( فعي النشهي الي مبدأ لاما هبدله مائة الهوية) أي تكون هو نه عين ذاته الأنها لا يكن أن تكون خارجة عن ذاته كما بين ولاعكن ايضة ان تكون جراً لها اتفاعًا لماسئيته عن قد س فتمين ال مدأ الموجودات عجب ال يكون الوجود عينه قال بعض الحققين مراتب الموجودات في الموجودية تحسب التفسيم العقلي ثلث لامر يدعليهما ادناها الموجود بالغبر اي الذي يوجده فنبره فهذا الموجودله ذأت ووجود يغار ذاته وموجد يغارهما فاذا نظر الىذاته وقطع النظر عن موجده امكن في تفس الامر الفكالة الوجود عنه ولاشبهة فإنه يمكن ايضا قصور الفكاكه عنه فالتصور والتصور كالأهما ممكن وهذمان الماهيات الركتة كإهوالشهور واوسطها الوجود بالذات بوجود غيره اى الذى تقتض ذاته وجوده أفتضاه تاما يستحيل معدالفكاك الوجودعته فهذاالموجودله ذات ووحوديقاء فأته فعتمانفكاك الوجود م بالظر الى ذكه لكن عكن تصور هذا الانفكاء فالتصور محسال والتصور ممكن وعند حال الواجب الوجود تماني علىمذهب جهور

ا الظاهر كانت

المنكلمين بواعلاها الموجود بالذان بوجودهو عينسه أى الذى وجوده عين ذاته خهذا الموجود ليسكه وجود يغايرذاته فلابمكن تصورا مكاك الوجود عنه بل الانتخالة وتصوره كلاهما محال ولايخني على ذى مسكة ان لا حرثية فى الموجودية اقوى من هذه الربية الثالثة التي هي طال

الواجب تعالى عند جاعة دوى بصار ثافة وانظار صالية ولمر بدوا تقولهم انوجوده تعالى عين ذاته ان ذاته تعالى فرد م افراد مفهوم الوجود المطلق المشترك العارض للاشسياء حتى ردعليهم التصور الانفكاك لس بمستعيل حبثد لإن الذات على هذا القدر غير الوجود بالواقع فيتصور الانفكاك ينهما كرتية الاوسط الموجود فيلزم ان لا تحقق المرتبة الثالثة التي هي المرتبة العلب إلى اوادوا به الله تعالى هو الوجود الحض بعني أنه تحييت لوحصل في المقل لما أمكن المقل ان يغصطه الى معروض غيرالوجود وعارض هوالوجود كا انه مغصل الموجودات المكنة اليمماكالانسان فانه عندالتفصيل وجده المقلانه امر بعرضه الوجودفه وشي موجود لا انه موجود من حيث هو بلااعتبار شيُّ معه ولذلك محتاج المكن الماهلة تجمل ذلك الامر الفسار للذات مرتبطا بها ولايحتاج الواجب اليها امدم المغارة بين الذات والوجود فلايتصورالانفكاك بينداته تعالى وبين كونه موجودا وهوكونه نحيث تصدر عشه الأكار الخنارجية تخلاف الرثنين الاخبرتين واما تصور الانفكاك بين الذات وبين مفهوم الوجود الطاق البديهم التصور فهو بمكن لانه يغاير الذات فإن قيل المراتب النلث للموجود والموجود هوما قامره الوجود فيكون مغاراله فلا تحفق المرتبة الثالثة التيهم المرتبة العليب اذكل غيرين يتصور الانفكاك بينهما قلت تقسم الموجود الى هذه الراتب ليس محسب معنساه اللغوى حتى ود ماذكرتم بل بحسب معناه الحقيق المعبرعته بالفارسة بلفظة هست ولائك ان ذلك المني لا يقتضي المغايرة بليحمل أن يتحقق مع المفايرة ومدونها أدمآله أنه أمر تظهرعنه الأتارا فارجية سواء كان ذاك الظهور لذاته من غيرقيام شيء به اولاجل قبام شيُّ آخريه ولوسلم ان هذا النفسسيم بحسب معناه اللغوى نقول الفيام اعم مزان يكون حقيقيا كقيام الوصف موصوفه اوغره كقيام الشيُّ مذاته الذي مرجعه عدم القيام بالفير كاقيل في حدالجوهم انه امر عَوم مذاته ايلامكون قائمًا الفير وظاهر ان البحوز في معنى القيام لايستدى النجوز في وقوع الموجود على شيُّ ولوسل الله يستدعيه نقول

أن الحكماء لا بماشون عرداك بلصرح الشيخ ابوعلي في تعلقاته مذاك حيث قال اذا قلنا واحب الوجود موجود فأبو لفظ محاز ممناه اله يجب وجوده لااله شيُّ موضوع فيه الوجود . ﴿ فَص مَ ا فص الشير عبارة عن خلاصة الشير وزيرته ولما كانت الماحث المذكورة ق هذه السالة عين الحكمة وخلاصة مسائلها عنون كل طائفة مخصوصة منها الفص الشعر فياول الامر بجلالة مكافها ونفاسة شائها حتى رغب الطالبون في مخصيلها رغبة كاملة ( الماهيسة المعلولة لاعتم فيذاتها وجودها) اىلائكون، متنعة عن الوجود لذاتها (والا) اى وانكانت مُتَّمَّةً لَذَاتُهَا (لَمْ تُوجِدُ) والآيازم الانقلاب من الامتّاع الذَّاتي إلى الامكان (ولانجب وجودها لذائها والالم تكن معلولة) للشاني بين الوجوب الذاتي والاحتياج الى الغير الذي يستازم الامكان (فهم في حد ذاتها بمكنة الوجود) صرورة انحصار المفهومات في الثلث فإذا لم تكن واحيا أوعمتها لذاته تمين أن تكون عكمنا لذاته (و تحديثهم طرمداً ها وتمتنع بشرط لاصدأها) لان المكن لاتخلوم انتكون علته موجودة اومعدومة فانكانت موجودة فالمكن واجب بالغير وانكانت معدومة فالمكن بمثتم بالغيراذعدم علته علة لعدمه والوجوب بالغير يسمى الوجوب السابق إذا كان متقدماعل وجود الطول لانه وجب من علته ثم وجد والمراد بالسبسن الذاتي فلايازم انصاف الماهية بوجوب الوجود حال كونها معدومة كيف وهي في تلك الحالة ممتعة بالفرواذاكان مسأخرا عمر وجود الملول يسي الوجود اللاحق والضرورة بشرط المحمول لان كل عكن موجود محسوجوده يشرط كويه مؤجودا فأن قيسل الالخوز ان يكني في وقوع احد طرفي المكن رحساته الحاصل من العلة الحارجية بمن غير ان يفتهي الى حد الوجوب فلا تكون تجب بشرط مداها قلسا إلىلة التي بها يقم وجود المكن اعنى علته السامة لابد ان تكون محيث يجب بها الوجود اذ لولم بخب بها امكن ان يصقى معها الوجود والمدم ادلاجهة للامتناع فامكن إن يقع بالنسبة الى تلك الملة الطرف الرجوح ووقوع طرف المزجوح بالنسبة البها لاعكن بدون رحانه على الطرف

الراجم بالنسمية اليها وهو بط لمنافاته مقتض ذاتها وهو رجحان العلرف الزاجم واذا كأن الوجود ساصلا الماهيسة الماولة عزيفرها ( فهر ق حد ذائها ) هالكة طرية عن الوجود باطلة في نفسها وتلك الماهة العِلولة (من الله هذاللسوية إلى) عبدائما (واحدً) الوجود ﴿ صَرورَة فَكُلُّ شِيٌّ هَالَكَ الأوجهة ) عَكُمْ إِنْ راد بالوجه الذلت كما تقول العرب اكرم الله وجعاف اي ذاتك يمسني ان كل شي هسالك بط في حد ذاته الاذات الحق تسالي فإنه نخت الوجود فكل شئ هالك الاوجهه أزلا وادا ولاهتاج العارف الى قيام القيذخ إسمر دائه تعالى لمن الملك اليوم عله الواحد الذمار بل هذا السداء لانفارق سمعه الما ويجوز انرجم ضير وجهه الى الشيئ كاهوالظاهر من سباق كلامة اى كل شئ من المكتبات هالك من جيع الوجوه الا وجهد النسوب الى مدأ ، لان ذات المكن اذااعتبر من حيث هي ٤ بدون علته يكون هالكا محنضا عدما صرفا واذا اعترم الوجه الذي سرى اليه الوجود من الحبق الاول يكون موجودا فاذا لاموجود فيذاته الإذائه تقددست (الماهية العلولة لها عن ذاتها اللست ولها عن 6 ia 4 غرها أن توجدوالامر للذي عن الذات قبل الامر الذي لس عن الذات) عل الشيخ في الهيات الشفاء اذا كان شي من الاشياء لذاته سببا اوجود شئ آخر كانسباله دائسا مادامت ذاته موجودة غانكان دائمالوجود كان معلوله دائم الوجود فيكون مثلهذا من العلل اولى بالعلية لانه يمتع مطلق العدم الشي فهوالذي يعطي الوجود النام الشي وهذاهم المخي الذي يسمر إخاعا عند الحكماء وهوايس الشيء بعد اس مطلقاخان المعلول فنفسه انبكون لس ويكونله عزجلته انكون ايس والذي تكون الشي في نقسه اقدم عند الذهن بالذات لايازمان عن الذي يكون عن عبر فيكون كل بملول ايسا بعد لمس بعدية بالذات انتهى فديتوهم من ظاهر كلام الشيخين في هذا للقلم إن المدم مقتضى ذات المكن وله تفدم بالذات على وجود المكر واعتوض علمه بإن المكن منساوي السبية الى الوجود والسننم فكما ان وبعود يكون من الغم كذلك عدمد ابضا

٤ الظاهر هو

يكون مز الفير فلايكون من داته وايضا لموكان عدمه مقتضي تاته لكان ممتها بالذات وقدفر ضناه ممكنا بالذان هف وبأن تقدم عدم الشي على وجوده بظ ادلايصم ان ملل عدم اللهي فوجد والسا أن عيب عنه مان نقول المكان الموجود لساكان وجوده مرغيره فاذا تطاع النظر عن الغير واعتسم هاته من عيث هولم يكن له وجود قطعا وهذا السلب المعلول ثابت في حد ذاته لازم له من حيث هو هو سواء كان في حاله الوجود أوفي مأله العدم وهوالمراد بالعدم الذي قيل قيه انه مقدم على وجود اللكن لانصر بح العقل حاكم بان وجوده من الغير لاجل انه ليس عوجود في حدثاته اذاوكان فوجود في حدثاته لم عكن أن به جدم: الفير والانازم تحصيل الحاضل لااناتصافه بالسدمالذي هؤرفع الوجود ويستعيل اجتماعه مه مقتضي ذاته لبازم الحرفان ذلك بين البطلان لاستفوده عاقل فضالا عر بعظماه اخكساء اونفول الراد ان المملول فيحد ذاته عدم اقتضاه الوجود ولا أستحقاقيته لاعدم الوجود ولا شك ان عدم ذاك الافتضاه الذي هو معتضى ذات المكن العلول مقدم على وجود المعلول لائه مالم يتحقق عدم الاقتضاء فيذات المطول الم تصور وجود، اذ حنَّا في يُعقق أما اقتضاء الوجود فيكون الوجود وجود الواجب لاوجود المكن العلول اواقتضاء ألعندم فيصبر ممتعا بالذات لاموجودا فملي ابهماكان صح قولهم الحدوث مسبوقية الوجود بالصدم غان كان السبق بالزمان فحدوث زماني وانكان بالذات فحدوث ذاتي عامة ان بكون المراد والعدم أعم من معناه الشادر وقد منع كون الأمر الذي عن الذات قب لهالذي عن الغلسر ماته مجوز الالكون بين ذينك الامر نصلية ومعلولية معالمقا فعنالاعن انبكون الامر الذي عن الذات عله للذي ليس من الذات ولساكان ما الذات مقدما على ما النسر ( خاله هيئة ا الملولة اللاتوجه بالقياس اليهذا قبل الأتوجه فهم: ) أي كل ماهية مملولة ( محدثة لارمان تقدم ) بل الذات لسبق عدمها على وجودها سفا ذاتباكما بين وهذا هوالسع المدوث الذاتي واما الحدوث الزماتي فهو سسبق العدم على الوجود سبقا زمانيا وان فسنر الحدوث الذاني

ماحتيباً به الشي في وجود و إلى غيره كا فسر و الإمام فتحققه ظاهر وتقدمه على وجود المكن لايجتاج الى كثرة مؤنة اذيصهم ان بقال احتاج الى العسلة فاوجدته فوجد ﴿ فَعَنِي ﴾ . . (كان ما هية مقولة على كثير ن كألانسان فليس قولها على كثير ن الهيتهاوالا)اي وان كان جلها على كثر ن من مقتضى ذائها (لاكانت ماهيتها مفترنة عفرد) اىلمنكن ماهيتها مجولة على واحد بالمدد والا بازم تخلف مفتضي الذات عنها اذالمقروض ان جلها على كشرن من مفتضاها (فنلك) اي جلها على كثيرين واتحادها معها (من غيرها) ضرورة (فوجودها) اى وجود الماهية الافراد وكونها إماها (معلولة لفر الذات) لائه لمسالم يكن ان يكون من الذات تعين ان يكون م غيرها ﴿ فَصِ ﴾ ( كل واحد من اشخاص الماهية المشركة فيها ليس كونه تلك الماهد ) اي نيس كون كل واحد تلك الماهيد دسن لا مكون منشأ حارالماهية عليه واتحادهامه ( هوكونه ذلك الواحد ) اي لاتستدي تلك المعيمة لذاتها خصوصية ذلك الواحد واتصادها معه و عكن انتقال انمشاه اس كون الماهية تلك الماهية اى لسيمقتضي نفس تلك الماهية هوكونه وأتحاده مع ذلك الواحد فتذكير الضمرفي كونه ماعشار تأويل الماهية بالشي كالانسان فانه لاعكن ان يوجد الند من حيث نه انسان ( والا ) اي وانكان اتحاد الماهية كالانسان معواحد من تلك الاشطاص وهو زيد بشلا لإجل أنه انسان ( لاسجال) أن توجد (نلك الماهية): وهو الانسائية مشلا (لغير ذلك الواحد) وهو عرق ( فاذا ليس كونها بذلك الواجد ) اى اس جلها علم وأتعادها مد (وأجبا لها من ذاتها فهي) لي كون الماهية مصدة مع ذلك الواحد (السبية) شارج مِن ذاتهما (فهي معلولة). ﴿ فَعَنْ ﴿ ﴿ إِلْفِصِلَ لِأُمْدِ حَلِيهِ فَمَاهِمَ الْجَنِينِ ﴾. يسي إن الفصل المسم الجنس لامدخل فيهاهية الجنبزين حيث هوجنس لامطلقا فان الفضل والجنوم والنوع كأمدا واحد مالذات وفار والاعتبار فان المعن الواحد اذا اغتره بل من حيث اله مبهم قابل لان يكون اشباء كشرة هوعين كل واحد

ابهامة وتردده

شما يكون الجلس واذا احسير من حيث أنه محصل بشسي اليس خارج عنه بان يكون منطبقا على تمام حقيقته فذلك الحصل هو الفصل والمحصل هوالنوع فالفصل من حيث انه فصل وهوكوته عصلاً وسننا لاندخل في الجنس من سيث هو جنس وهو كونه مهما لان إيها مدالذي وهور دره بين اشياء كشرة الماهو لاجل عدم اعتدار الفصل فيه لانه لواعتبر فيه يلزم ان يكون عصلا غيرمهم قال الشيخ في الهليات الشفاء الذهن قديعقل معنى يجوز ان يكون ذاك المعنى بمينه اشميه ا كثيرة كل واحد منها ذلك المعنى في الوجود فيضم البسه معني آخر يسين وجوده بإن يكون ذلكالمنى منضمافيهوانما يكون آخرمن حيث التعين والابهام لانى الوجود مثل القدار فانه مسني بجوز ان يكون هو الخط والسطيم والعبق لاعلى ان مارنه شي فيكون جموعها الحط والسطيروالعمق بل على ان يكون نفس الخط ذاك اونفس السطيه ذاك وذاك لأن المدار هوشي يحتل الساواة غير مشروط فيه أن يكون هذا العني فقط فإن مثل هذا لايكون جنسا يًا علت بل بلاشرط غير ذلك حتى مجوز ان يكون هذا الشير القابل أواة هؤ في نفسه اي شي كان بعد ان يكون وجوده لذاته هذا الوجود اى مكون مجولا عليه لذاته انه كذا سواء كان في بعد او بعد ن اوثلثة ابعادفهذا المعنى في الوجود لأنكون الا احدهذه الاشيعاك الذهن بخلؤله منحبث يسقل وجودا مفردائم انالذهن اذا اضاف البه الزيادة لم يضف الزيادة على انها معنى من خارج لاحق بالشير القابل المساواة حتى يكون ذلك فابلا للمساواة في حد نفسة وهذا شيُّ آخر مضاف اليه خارجا عن ذاك بل مكون ذلك تحصيلا لقوله المساواة اله فيعد واحد فقط اوفي اكثر منه فبكون القابل للمساواة في بعسد واحد في هذا الشيُّ هو نفس القابل للساواة حتى بجوزاك ان تفول ان هذا القابل للساواة هوهذا الذي هو ذو بعد واحد وبالمكس وههنا وانكانت كثرة مالاشك فيها فهي كثرة لست من الجهة التي تكون من الاجراء بلكثة تكون منجهة امرغير محصل وامر بحصل فان الامر الحصل في نفسنه بجوز ان يكون من حيث هوغر بحصل عندالذهن فتكون هناك غبرية

لكن اذاكان بحصلا لميكن ذلك شيئا آخر الا بالاعتبار الذكور الذي ذلك للمقل وحدر فان المحصل لسرء يفعره بل محققه (فان دخل الفصل فنيانيته) اى فركونه منعينا منحصلا لهان الفيصل علة ليتموج الحقيقة موجودا معينا كالنساطق مثلا فإنه لسريشرطا متعلقيه إلحيوان فيرانله معنى الحبوان وحقيقته بلفان يكون مهجودا معينا كإ اشاراليه نفوله ( أعنى انطبعة ألجنس تتقوم بالفعل ) إل تصصل في الواقع ٥ د أتاموجودة ﴿ بَدَالُ الْفُصَلُ كَالْجِيُوانُ مَطَلَّمًا انْحَمَّا فِصَبْرِ مُوجُودًا بِلِينَ بَكُونَ نَاطَفًا اوعما لكنه لاتصراه ماهية الحيوان طنه فاطق) ﴿ فص ﴾ (وجوب الوجود بالذات لانقسم بالفصول ). اي لاعكن أن يكون لواجب الوجود بالمات فصار مطالها وانما قلنا انه لاعكن إن يكون له فصل (لاته اوكان) له فصل فلا مخلو اما ان بكون مقسم اومقوما فانكان الاول ( لكان الفصل مقوماله موجوداً ) اى داخلا فيه باعتبار كونه موجودا لأباعتبار ماهيته كإسن وهو بط اذبازم ترك حفقة الواجب (و) انكان الشاتي (كان) الغصل (داخلافي ماهيته) وهو محال اذ بازم حينة تركب ذات الوأجب فبازم إن يكون مكنا وقدفرضناه أنه واجب وردعليه مان الواجب هومالا كثاج في وجوده الخارجي الى الفعر والمكن هوما يحتاج في وجوده الحارجي الى الفيرفاو تركب الواجب من أجزاء عقلية لم يازم احتياجه الأفي الوجود الذهني اليها وهو لأنسافي وجوبه الذاتي وما قيسل مزان واجسالوجود لايشارك شيئًا من الاشباء في ماهية ذلك الشي الن كل ماهية سواء مقتضية المكأن الوجود سله على رهان التوحيد قلو شارك عمره في ماهية ذلك الشي لكان عمدنا واذالم يكن مشاركا لفسىره في ماهية من الماهيات لم يحتجا ان مقصل عن غيره مفصل فلانكون مركا في المقل فدفو ع ماته بجوز ان مكون له سخنس مصصر في بوعد عست الخارج كا اله يجوز ان يكون نوع معضرا فيفرد واحد محسب الخسارج و رهان التوحيد لاماق ذاك وابطا لانسم أن كل فاهية سواه سواه كانت جنسية أوثوعية مفتضية لامكان الوجود لجواز انتكون ماهية جنسية لاتقتضى الامكان ولا الوجوب فإذا ضماليها فصلءاتكون واجبا واذاضم البها فصلآخر

ه الظاهر ذات

يكون بمكنا كالجسم غائه اذاكان متناهىالابعاد يكون تمكنا واذاكأن غرمتاه كون منها فانقيل الماهية التيمن شافها الوجود اما ان تعتضي الرجود اولانقنضيه ضرورة فانكان الاولككان مقنضيا الوجوب وإن كان الثبابي كان مفتضيا للامكان فلاعكن انتوجه ماهية لاتقتمي الامكان ولا الوجوب اذ لا مخرج عن طرفي النقيضين قلنا أنه يجوز ان تكون الماهية مريدة لاتكون فيها منصفة باحدهما على التمين وان امتع خلوها عنهما بحسب الواقع وتعسين احدهما يكون منجانب الفصل كالحيوان من حيث هوفانه لا يتصف الضاحك مينه ولأباالاضاحك كذلك وان كان .لابخلو عنهما المكونهما متنافضين بل الانصاف والصواب أن يقال أن الجنس والفصل لامكونان الاجر ثين الماهية النوعية فكل مالايكون له طيسية نوعية كلية لاعكر ان بكون له جنس وفصل فلابكون للواجب جنس وفصل اذلاماهيته لانحقيقته وذائه عين اتبته كما بين قال الشيخ في الهيات الشفاء الاول لا ماهية له ومالا ماهية له فلاجنس له اذالجنس مقول في جواب ما هو واما قوله ﴿ ادْ مَا هُمَّا الوجود نفسه) فهواما سِان لبطلان التالي بان نقسال دخول الفصل في ماهيته تعالى غريمكن واتماعكن اذلوكان لهماهية سوى خصوصية داته التي هي الوجود التحت وهوماطسل لذماهية الحق تعمالي كما بين نفس. الوجود والشتخص الواحداني البسيظ واماازالة وهم صبي أن يورد على الملازمة التي في قوله وان كان له فصل مقوم كان داخلا في ماهيته كانه قيل لانم دخول الفصل في ماهيته على ذلك النقدير وانما بلزم ذلك أ اناوكانه ماهية وهويم لان القوم متفقون على أن لا ماهيفته فأجاب بانله ماهية اذ ماهية الوجود نفسه ﴿ فَعَنِي ﴾ ﴿ (وجوبُ الوجود لابنقسم بالحل على كثيرن مختلفين بالمدد) هذا شروع في رهان التوحيد وتقريره ان واجب الوجود بالذات لاينقسم ولايمكن أن يحمل على كثيرين بالعدد وعمينع ان يكون في الواقع الا واحدا ( والا ) اي وانكان محولا على كثيرن (لكانمعلولاله) كاينه وهو شافي الوجوب

الذاتي لاستلزامه الامكان فتمسين انبكون واحدا وفيه نظرلانه بجوز ان لا يكون مفهوم واجب الوجود ذاتيا لماصدق عليسه فحينذ عكن ان تكون له افراد لايكون بيتها ذاتي مشترك انما بان يكون كل منها شخصا لذاته اویکون نوع کل من ثلك الاشخساس معصرا في شخصه فلا يأزم من اشتراك مفهوم الواجب ينهما كونهما معلولة بل يلزم أن يكون ذلك المفهوم عارضًا لماصدق عليه ومعلولاله وليس بمعذور بل المحذور مطولية الاشضاص وذلك غيرلازم وعكن ان بقيال أن كل مفهوم أذا تكثر فتكثره أنميا يكون بسبب انضمام شي آخر اليه اذلولاه لم تصور فيه تعدد قطعا كالانسان فان تعدد واختلافه أنما يكون بسبب الضمام امور خارجة عن ذاته مضافة اليه وهي العينات فالم نضم الى طبيعته شيء منها لممكن تعدده واذاتمهد هسذا فنقول أن وأجب الوجود لانتقسم بالحسل على كشرين لانه هو الوجود المحت الجرد اى الوجود بشرط لا فلا اختلاف ولاتعدد فيه لانه بهذا الاعتسار مسلوب عنسه ججع الزيادات والاوصساف فلاعكن أن يحمل على غيراصلا قال الشيخ في الهيات الشفاء الواجب هو مجرد الوجود بشرط سلب سار الاوصاف عنه ثم سار الاشساء التر لها ماهيات فانها ممكنة أن توجديه وليس مصنى قولي أنه مجرد الوجود بشرط سلب سار الزوائد عنه انه الموجود المطلق المسترك فيمه ان كان موجود هذه صفته فان ذلك ليس الموجود المجرد بشرط السلب بل الموجود لابشرط الأبجاب اعيني في الاول أنه الموجود مع شرط لا زمادة تركيب وهذا الآخر هو الموجود لابشرط الزمادة فلهذا ماكان الكلي محمل على كل شي وهذا لا يحمل على ماهناك زيادة وكل شئ غسره فهناك زيادة انتهبي وفيسه تأمل لانه يلزم على هذا أن يكون تغيارا اعتسارنا بين الوجود الذي هو الواجب وبين وجوده المكن وان يكون كنه الواجب بديهيسا لانه على هذا بكون الوجود المطلق البديهي التصور مع اعتبار ان لايكون معه شئ فبكون الفرق بينمه وبين الوجود المطلق كالفرق بين المادة والجنس

ذا اعتبرا في مفهوم واحد هو مفهوم الحيوان مثلا فيازم ان لا يكون منسارا للفهوم الاعتبياري الذي هو الوجود المطلق الا بالاعتسار وكما أذلك مخالف لما تقرر من قواعدهم وان كان لايخ غن الابماء الى المفيق ( وهذا ) الذي ذكرنا في برهان توحيد واجب الوجود الحق (ايضا رهان على الدعوى الاولى) وهو عسلم انفسامه بالفصبول لأنه لوكان له فصل والفصل من وجه بعض الشبيء فيكون مركبا فيلزم ان يكون معلولا ان وجوب الوجود لانفسم باجزاء الماهية التي لاتماز ناعتبار الوجود العين وان كان لها تمار ماعتمار آخر اراد ان مين عدم انقسامه اجراء آخر فقيال ( وجوب الوجود لانتقيم باجراء القوام مقيداريا كان) مواءكان لجيع الاجزاء وجود واحد هو وجود الكل كالقدار التصل [ اومنو ما ) وهوالجزء الذي مكون متمرًا في الوجود المني ولايكون متمرًا في الوضع كالهيولي والصورة الجسم ( والا )اي وإن كان منقسما بالاجزاء ( لكان كل جزءمنه اما واجب الوجود فكثر واجب الوجود ) وقد رهنا على إنه واحد ( واما غير واحب الوجود وهي اقدم بالذات من الجلة ) واقرب منها إلى الوجود اذوجود الكل بتوسيط وجود الجزء ( فتكون الجمالة ابعد من الجرء في الوجود ) فلا يكون واجبا اذ هو اقرب الاشسياء إلى الوجود بل هو عين الوجود و يتوسيطة صارت الاشمياء موجودة ولايخف عليمك انهذا الدليمل انما يجرى فيما اذا كان العزه وجود منفرد واما اذا لم يكن له وجود مستقل كالاجزاه القدارالتصل الواحد في نفسه فلاو عكنا أن لا نبين بوجه آخر بان تقول لاعكن ان يكون له اجزاء كذلك والايلزم ان يكون اذوضع وكل ماكان كذلك فهو ما دى والمادى لا ينفك عن الاحتياج في الوجود ال الغرفيكون عكنافلا بكون واحبارا لذات هف (واجب الوجودلاموضوعه) لاته لوكان له موضوع لكان محتاجا البه

الخراطة القدارى
التصل نسخه
شبته نسخه

٢عوارض نسيخ

وهو شاقي الوجوب الذاتي (ولاعوارض له) أن أراد أنه لا ؟ عارض له اضلا سواء كانت حقيقية او اشافيسة فهو بط لأن الوجودات كلها منه وهو معهنا ومتقدم عليهما باعتمازان مختلفين وهذه صقات اضافية لاعكن الشك في انصافه تسالي بها وان ازاد انه لاصفاته حقيقية فأنكأن المراداله لسرله صفات حقيقية مستندة إلى الفسرفهو مشا لكند لاينرتب عليه قول (فلا ليس له ) اذبحور ان يكونه صنفات حقيقيسة مستندة اليذاته تكون تلك الصفات ساتر أله ود عوى كون العوارض الغربية سارة والصفات الذاتية لسبت يسارة لا يخ عن تحكم وأن كأن الراد الهلس له صفات حقيقية مطلقالاته لوكان له ضفات حقيقية فلايخ اما ان تكون مستندة الى الغبر اوالى الذات لاجائز ان تكون مستدوّالي الفير والا زم الاستكمال به تعالى عن ذلك ولاحا زايضا أن تكون مستندة الى الذات والالزم أن يكون الواحد الحقيسة فاعلا وفابلا ففيه نظر لانه ان ار بدائه بازم ح ال يكون الواحد الحفيق منجهة واحدة فاعلا وفابلافارومه غيرمسا واناريد الهبازم ح ان يكون الواحد الحقيق مطلقها فاعلا وقابلا فلزومه مسمل وبطلاته منوع كيف وقد ذهب الشيخان الى ان العدلم من صدفائه الحقيقية ال الداهل دائه تعالى ولاعكن ان يكون إد ساترمبان كاسبائي (فلالبس إ) اذالحفاء اتما يكون من جهد سائر مبان اومخالط وقدانتفيا عنمه الليس بكسراللاماسم لمالس و بضمها جعد (فهوصراح) اى خالص عن وهمة السائر الذي يه الحفاء (فهو ظا هر) لائه اذالم يكن له سائر يخفيه يكون ظاهرا يعسني بكون بحيثية لوتعلق العلم بخصوص ذاته لكان واصلا الى حقيقة لانه لاعوارض له تمنع الادراك عن الوصول اليهسا ﴿ فَصِ ﴾ (واجب الوجود مبدأ كل فيض ) الفيض في العرف هوالقعل الصادر عن الفاعل الذي بقعل دائما بالأغرض ولاعوض قال الشيخ في تعليقا له الفيمن اتما يستعمل فيالباري تعالى وفي العقول لاغيرلاته لما كان صدور الموجودات عنه على سبيل اللزوم لا لارادة تابعة لغرض بل لذاته بوكان صدورها عنسه دائما بلامنع ولاكلفة

لهُ مَا هُذَاكَ كَانَ الأولى ان يسمى فيضا ولما كان جيم المكتات من الازل الى الالد صادرة من الله تعالى اما بالفات أو بالواسطة وامتسم ان يكون صدورالافعال عند عمالا بالغرض لان الغرض هو شيء به يصبر الفاعل م علا ومحال ان يكون أمر يجمل الواجب الذي هوالم من جين الوجوه على الصفة التي لم يكن عليها لاستازامه أن بكون ناقصا من ثلك الجهة مستكملا بغره فلاجرم أنه تعالى بجب أن كون مداء لكل فيض وايضا تقول انديستعبل ان يكون في قصله تعالى غرض لا يدعم عان يعمق مدون الشوق كااذاتصورنا شنثاياته نافع بحصل لناشوق الي تحصيل لاجل ذاك النفم وهوالغرض ولاعكن ان يكون لهشوق لاته اذاعمل بطبي ثبم ذلك التمثّل الوجود يعني أن مجرد علمه تعالى الاشباء كاف في وجوداتها كاثقرر عندهم بخسلاف طومنا فانهسا غبر كافية فيهسا فإنا اذا محظنا بشير اشتقنا واذا اشتقنا تبع ذلك الاشتاق حركة الاعضاء تعصيل الشير ( وهوظاهر على ذاته بذاته ) يعسن أن مبداء الموجودات عالم غداته لذاته لان السبب في كون الله على الله عند المادة وكذاك السبب في كونه معقولا هوذاك البجرد وواجب الوجود مجرد غامة البجريد فذائه غيم محمو بة عن ذاتها اي حاضرة عندها والم عبارة عن ٣ حضور مجرد اي عسدم غيبو بنه عنه فيكون ذاته تعالى طالا بهاوالم بالعلا به جب العلمالعلول ( عد الكل ) اى فعصل له كل الاشياء باعتبار وجودها العلمي ( من حيث لاكثرة فيه) لما يننا أن وجود الكثرة الذائية عن ذاته تعالى مسلو بدفهو من حيث اله وحداي الذات لا؛ تستند الكثرة الميدولاه نفتضيها (فهومن حبث هوظاهر) بعني أن ذاته تعالى من حيث الذات يظهر مرة آخري ملك الكثرة التي هي آيات دالة على وجود ها والقصود انظاهر حد الثالية التي هيظهور بالايات تأشئة منظاهريته الاولى التي هي ظهور الذات (فهو نــال الكلمن ذاته ) لا. بسبب عليه بذاته الذي هو عين داته وصل مالكل واوجد، ( فعله باكل بَعَدَالُهُ) وبعد (عَلَمَدَاته ) بعدية ذاتية لان الذات وكذلك علمهايها منشًا وَّه كما سبق أو لانه صفة 4 كما سصر حسه والصفـــة منا خرة

۳ عندمجردنسطه ۱ نستند نسطه ۵ و پنتمنهانسطه

عن الموصوف تأخراذا تباخان فات فدصرح االشخان وهماايو نصر الفارابي والوعلى ناسنا مانعلاقة تعالى بالاشياء صغمة لذاته تقدست والشهور مزمذهب الحكماءان عله كسار صغاته عين ذاته يعني انذاته تمالي نداته سبب لانكشاف الاشياء وظهو رها عليه لا بواسطة له تأنة به كاهو حالنا فا السبب في ذها لهما إلى ذلك قلت أمل سبع أن العلم م حيث هو عا يستدعي تعلقاواضافة الى شي لان العام لايكون الاعلما بالشي وذلك الشي الذي هو المضاف اليه في صلم الباري تعالى مثلا اماان بكون عين العالم كعزااباري تعالى فزاته او يكون غيره فعنند لا يخله ان تعلق علم تعالى مذلك الغرامان بكون حال وجوده او بكون حال عدمه لاجازان بكون حال عدمه لان التعلق الذي هو الاضافة يستحيل ان بكون بين العالم والعدم الصرف قطءافتمين ان يكون حال وجوده فاماان يكون حال وجوده العيني فبلرم ان لابعلم الاشياء الاوقت وجوها فينفك العلم بهما عن ذاته وهو بط لان على الحق الأول مالاشياء لازم ذاته لائه سيب عن عله بذاته الذي هو عين ذاته و تخلف الملول عن علته النامة ممتم او بكون حال وجوده العلم فاماان يكون حاصلا فيذات الباري تعالى على ان يكون صففله لازمسة لذاته اوبكون لهوجود مفارق لذاته وحينئذ فإماان بكون موجودافي عفل او نفس او يكون مفارقا الجيبع الذوات والثالث محال الروم القول بالصور الافلاطونية والثاني ايضا محال لانه يجب انبكون منجل المتقولات متقول صدر عنم بلا واسطة من الغير وهومازم ابتداء مزعله بذائه واذاكان جيع المعقولات مرتسما فيتفس اوعقل لممكن ان وجد معقول كذلك لان جيعها متأخر عن احدهما عسل هذا التقدر فتعمين أن يكون حاصلا في ذات الساري تعالى صفة له وفيه نظرالانه بجوزان مكون علمه تعالى بقدماء الجردات حال وجودها في الاعيسان اعنى بكون علمه تعالى بها علما حضورما وسار الاشياء باعتبار حصول صورها في نفس اوعقل وتكون تلك الصور علاللواجب باعتبار صدورها عنه والنفس اوالعفل باعتبار حصولها فيد ولابدل شي ماذكر على بطلان هذا الاحمال (ودوق بعض المتالهذان عله

تعالى بالاشياء عين علم بذاته ) لان جيع ماسواه مستهلكة مندمحة في مرتبة احسدية ذاته ثم بعد نلك المرتبة تخرج من الفوة الى الفعسل فهو فيحكم المجمل والاشياء كالتفصيلة والعبا بالمحمل هو العما بالفصل من وجه ( ويحد الكل النسبة الى ذاته ) لان صور بجيم الاشياء وانكانت حاصلة فيذات الواجب لكنها وجودعلي بسيط كاستشراليم فلا اختلاف ولاتعسد في الخارج مل لس في الخارج الاذات واحدة هي الواجب الحق (فهو الكل) اي كل الاشياء باعتبار الذات والصفة (وحده) أي حال كونه واحدا في الخارج فتكون الذات مع وحدثها في الخسارج كل الاشسياء ولهذا بيان آخر وتفصيل اجبي في آخر هذه الرسالة انشاه الله تعالى ﴿ فَصِ ﴿ ﴿ ( هو الحق فكيف لاوقد وجب ) يعني أنه تعمالي هو الموجود البحث لان الوجوب هو استفناء الشيُّ في كونه موجودا عن الغير فإذالم يكن الما ذانا محضا كان ذا ماهية ووحود فيلزم افتقاره في كونه موجودا الى الغير كابين وقد فرضنا استغناؤه هف (هوالباطن) الخفي عن القوى الادراكية (فكيف لا) يكون ماطنا (وقد ظهر) أي لاته قدظهر ظهورا ثاما قوما محيث غلب ظهوره على الثوى الدراكة فعلها عاجزة عن الآتيان ادراكه فاخنف عنهما اذكل من الوجودات المكنة نوريه تنكشف ذانه فلاكثرت الاتوار واشتد ضوء هاقصرت الادراك عليهما ومنمته عن التعلق بماوراها وايضا ذاته محمض الوجود وظهور الاشبياء بالوجود اذلاخفاء اشد من العدم فيكون تورا محضا مشاهيا في اللط افة والنوراتية فلذلك منع تعلق ادراكنا به كالشمس فأفه سا بواسطة كثرة ضؤها محيو بة عن الابصار فلو فرضنا أنه ضوء محص وتور مجسم لاحجبت ايضا عن الابصار احتجابا اشد وايضا معقولية ذائه لاتتصور بانسنية الينا الانحسب الوجوء والاعتبارات وكل ذي وجه وخشفه حيثة الع أو والاطلاق عنها وبهذاالاعتبار لاعكن ان يصل اليه عقل عاقل ولا معرفة عارف فيكون باطنا فبجوز اله يشير بقوله هو الباطن الى هذه المرتبة المسماة عند الصوفية باللاتمين

وهي آلتي ظهرت وتعينت باعتسار الاوصماف والحييات فليتسأمل (فهوظاهرمن حيث هو ماظن) بعني ان اتصافه تعمالي مالطون الذاكان ناشيمامن ظهوره الكامل فاتصافه تعبالي بصغة الظهور لانتفك عن انصافه تعالى بصفة الطون لان الظهور اما الذات لو مالاات والمما كأن لايخ عز يطون الذات الفياس الينا اماالاول فلانه وان كأن قد ينجلي لعض من خواص عساده تجليا مغنيا عن الاستدلال والانتقال من الاثار كاقال مارأيت شنًا الا وقد رأيت الله فعله لكند لا ينكشف عليد انكشافا تاما بل يقيدر مايغ وسنعد به واما الثاني فلان الظهور ماعتار الا ثار لاعمكن أن منفك عن بطون نفس الذات وخفامًا من حيث هي إذلامكن لاحدالاطلاع على جفيفة الذات كافرر وليع إن ظهور ذاته تقد ست كاهو بالسبة المنا كذاك بالنسة الهذاته تعالىبلهم اشدواقوى تخلاف بطويه غاثه لاعكن الانالنسبة الينا (و ماطن من حيث هوظاهر ) لان صفة المطون له تعالى تستار م ثبوت منة القلهورله لانالبطون لانساله الامن جهة شدة ظهوره وفي بعض السيخ و باطن من حيث هو وهو ايضا صحيح لان صفة البطون له تعالى ناشة من نفس ذاته من غير اعتبار شيَّ معها من الدين والمخالط تخلاف الفلهور فانه قديكون مزاحر مباين لذاته وهووجود المكنات و يحتمل إن مثال على مدّاق إهلالشاهدة إن الطهور والبطون أمر إن اضافيان لأسقلان الابالمقياس الى الغبر فالم يتحقق الغير ولوبالاعتبار يستميل تحققهما ولمالم يكن عندهم موجود سبوى الحق الواجب تعالى لم يكن الظهور والبطون إلقيا س الى غسره بل ما لقباس اليه تعالى فيكون طهاهرا لنفسه ننفسه كظهوره العمار فين الذي رفع الاعطية عن اعبن بصرتهم واطنا عن نفسد نفسه كبطوته واختفاله ٣ لم تغتيم نديخه 🌓 عن البحبو بين اللذين لا؟ تنفتح اعين قلو بهم فحيثية بطو له وظهبوره المربواحدهو تفس ذاته فصعر قوله فهوظاهر من جيث هرياطن وباطن من حيث هوظاهر (فعندمز يطونه) اي فأجهدان تعرى عن الكدورات. لجسمانية وتتجلى بالصفات الرجانية حتى تقرب من ذات الحق وتدركه

يانه لايمسكن أن يدرك متوجها (الي غلهسبوره ) ما عشار الكه نات (حتى يظهرك) عالم الاعلى من مطالع افق عالم الاصغل ( وتبطن عث ) نفس ذاته بان تعبر في البحر والقصور عن احداكها ﴿ فص ﴾ (كل ماعرف سببه من حبث بوجبه فقد عرف ) اشارة الى احاطة علمه تعالى بالا بثياء وتقر يرهما ان الله تعالى عالم بذاته كما سمبق وذاته تعالى علة وسبب لجيسع ما صمواه من المكنات والعلم للسبب الغام من حيث يستلزم العلم بالمعلول بلاارتياب كااذافرضنا أن الشمس والقمر يجركان بحركتها الخاصة على مدار واحد هو منطقية البروج مثلا وعلناهما كذلك مع الم بأن تورالقمرمستفاد من الشمس فتبكون الارض في وسط الكل فلاشك انانجرم بانه في كل مقابلة منحسف انحسافا الما جزما يقينا بالأشبهة ولاشك ازذاته تعالىسب يام لواحد منها فيلزم مزالها بهاالعابه والذات مع ذلك الواجد ايضا عله نامة لآخر فيلزم من العلم بها الما بذلك الآخر هكذا حتى بحصليه الجعلم بجميع المعلولات (وآذا رست الاساب ) دفع المتوهم والاسباب الماهية التي هي الكليات يجوزان تبرتب الى غير الثهاية فلاتنتهم إلى الجزئي فلا محصل العلمه اي وإذا كانت تلك الاسباب مترتبة مان تو قف بعضها على يعض (اللهت اواخرها الى الجز سّات الشخصية ) لان الحقايق الجنسية بسبب انضمام القصول اليها تصل الى مرتبة لاعكن إن يُجميل يعدها بالفصل بل لإبطلب البقل شنافي تعصيلها حينئذ الاالتعين والهذية وذلك اعابكون اذا تحصلت توع الانواع فعينئذ كل ما عرض له من الامور الحصيلة تصر الطبعة يه متعينة مثارا اليها كالجوهر فانهسب للجسم والجسم لجسم النامى والجسم البامى للحيوان والجيسوان للانسان والانسان لرَّد مثلا فالانسان الذي هو آخرناك الاسباب ينهي الم الأشخاص التيهي نهاية تحصيل تلك الاسباب وتعينها انتهاه (على مبيل الايحاب) مزغير قصد واختيار ولماكان العملم بالسبب الثام بوجب العلم يمنهيه (فكلكلي وجزني ظاهر عن ظاهر ته الاولى ) يعني أن جيع العلومات

سواء كانت كابات اوجز نيات منكشف على ذاته تعالى بسبب ظاهر شه الاولى التي هم علم بذائه وهونفس ذائه ٣ دون ظاهر بتمالثانية التي هم طهو رالانات (ولكن أنس يظهر لهشي منهاعي دواتها) اشارة إلى ان عله تعالى الاشياء لس علما انفعاليا مستفادا من وجودات تلك الاشباء حتى بلزم تأثره عن الفعر فيصفاته الحقيقية واستكمال ما هو كادلاام مزجيدم الوجوه بالفير فلا محصله الم بالاشباه مستفادا مز ذواتها ( داخلة في الرَّ مَانُ وَالْا زُلُ لائه بِعِلَمُ الاشياء واسطة العلم السبا بها وعلها النامة كاسبق وتلك الاسباب حاضرة عنده أه لي ازلا والداف ساتها الضاكذلك والعسل بالسبب اذاكان حاصلا من العلم بالسبب لا يتغير ما دام السبب وجودا ولاشك ان اسباب معلوماته النه دائم فتكون معلوماته الحرك ذلك فلاتغم فيمعاوماته فلا نكون داخلة فيالأمان والحاصل انالوجودات كلهاقد عها وحادثها حاضرة عنده أهلى في اوقاتها التعلقة سا اي كل منها حاضرعنده مع زماته الخصوص الذي هوفيه ازلاوا دا فالرمان الذي هو الاحتسداد المخصوص حاضر عنده معمافيه وفي كل جرء مند فيكون العلم بالشيئ قبل حدوثه وعند حدوثه و بمد حدوثه على طرزو احد فلامكون فيعله كان ويكون وكائن بل ذلك بالقياس الي علومنا فلايكون علمه زمانيا حاصلا عن الغير ( يل عز ذاته ) لانه تعالى به الكلسات وبعرف الأشخاص ايضا واحوا الهاالشخصية واورقا تها الشخصية وامكنتها الشخصية مز إسابها الموجبة لها المؤدية اليها وذاته تعالى سب الا سباب وقد تعنق أنه عالم بها فهو يعرف كلشيُّ من ذاته فلا يخني عليه شيئ ميكون فعليااذوجود الملولات عملي الترتيب الذي منهاذرا لحارج وكوأها على وجه مخصوص مستفاد مزعلم تعالى بها كاتقرر عندهم وهو كاف في تحقق الاشباء فاذا كان شي لم يكن في وقت غانما بكون ذلك من جهة الفابل فاذاتم استعداده حدث فيدمن هناك صورة اوعرض فالاشياء كلها واجات بالنسة اله تعالى لانهاامالازمة اولازم لازمه إلى اقصى الوجود على الترتب الخصوص الذي يدها (والترتب الذي عنده) أي الترتب السبي والمسبى الواقع في معلو ماته

٣ وقبل نسينه

سألي و هو كو دها ( شخصه افشخصه بعر دهاية ) فان التركب فىالموجودات العينية الذي هوفرغ زلكالبرتيب العلمي غيرمتناه فعدم تناهم الترتيب العلى بالطريق إلاولى فهنو يعرف الاشيخياص والها فأسدة ومتغيرة ولاغسد علم ولاتغير ضهادها وبغيرها وكذلك يعرف جيم احوالها الحادثة لما ويعزانها تكون حادثة ولايتفرعما وهالانه يعرف وجوداتها باسبابها الموجدة وعدمانها باعبابها بالمدمة لها والغل المستفادمن العلم الاسباب لابتغركا تقدم فأن فيل المشهورة ومذهب الحكماء اله تعالى بعلم الاشباء على وجه كلى لان ادراك الجزئيات المادية على وجه الجزئية لاعكن دون النغير والنفرق، علم مح وظاهر هذا الكالام والذي فبله منانكل كلي وجزئي ظاهرعن ظاهريته الاولى أنه إطمعلي وجمه الجزيَّة فينا فيه وايضا الجزُّبِّات من حيث انها جزيَّات معلومات الواجب وقد سبق ان المسلم بالعلة نوجب العلم بالمعلول فيلزم ان يكون عالما بالجز أيات مزتلك الحيثة قلنا ان ادراك الجزئيات مخصوصها بدون النغير جائزكام مرارا وعكن ان يكون ان مرادهم من العابالاشياء على وجه الكلية ان تكون معلو مذ يحيث لا ه خل فيها الرعان لامعناه المتبادر منه وهوكونها بحيث يصيح انطباقهاعلي كثير ينوظاهر ان العلبها على الوجه الكلي بهذا المعني لايناقي العلم بها على وجــه الجزُّبة بالمني المتبادر مند لكن هذا الجواب لا بصع على مذهب الشعب لانهما ذاهبان الى انحإ الحق بالاشباء يحصول صورمافيه ولاعكن ارتسام صورة جسم بشخصه في مجرد لاله يوجب الفسامه وكونه ماديا فنمين ان يكون حصول المادما تفيه على وجدكلي وايضافدذ هبا الى أن ادراك المادمات باشجفاصهالاءكن الابالات جحما نهية والحق سيحخله منزه عنهها فلاعكن إدراكها كذلك بل يو جده كلي وفيه نظر لانه مجوز أن يكون موجود جسماني مان لذات الواجب تعالى عطب م فيه جيم صور الحبيما ثيات ويها سطة انطها عهافيه تصع منكشمة على الواجب تعالى كفولنا الجسمائية المرتسمة فيها صور الماديات فإنها بواسطة رتسامهافيها تصعر متكشفةعل نفوسناالناطفة والفول بإن علالحق

الاشياء تخصول ضورها فيه لاهافي ذلك كا أن قولهم حصول عنورة ألئيئ فيالمضللا مافي كون الصنورة حربة سلدة القوة المتخبلة بليتناولهما وقيام الالان الجمعانية بناته تعمالي مستعيل بخب التنزه عشه واماان اكون موجود ميتان محلا الصورالم تميمة فية الحاصلة عنده تطلى كاذكرنافليس بمستعيل (فعسالم) اي فهو عالم (محله ) الاشياء (بَدَاتُه ) اي واسطنها ( هوالكل الشائي ) اذالكل الاول هوالحق الواجب مع الصفة فانقيسل انا كانت الصفة جراء منه تكون الصفة كلا أول لأن الجزء مقدم بالذأت على الكل قلنا أنه نجوز تقسدم الكل على الجرء التحليم في كالله صلا الواحد بالقيمان الى اجراله الفرضيسة ولان ذلك العلم المشتمل على الكثرة متأخر عن الذات فيكون كلا وثانيا النسية اليهما ( الأفهامة له ولاحد ) خبر الموله خامه بذاته بعد خبر هو قوله هوالكل الثاني (وهيماك) اي في الكل الثاني وهوالعلم بالموجودات اؤلاوابدا (الاحر) وهوارادته الازلية المعلقة بوجوداقهاو بكما لاتها اللاحقة لها المعبرعدة بقوله تعالى كن فيكون لانه عتم تخلف المفلومات عن محوعله الحاص بهاكالامتناع تخلف المامور عن أحر الفادر الفالب ويجوزان يراد بالامر عالم الاحر وهو عالم الغيب المقابل لعالم الشهادة وهوعالم الجواهرالعفلية من المجردات يسئ ان في الكل الثاني وهوعمه بالاشية عَالِمُ الأَفْرِ، ٣ وَ وَجُودَ المُفَارَقَاتَ فَي العَلِمُو بَعِينُهُ وَجُودُهَا فِي لَعَينُ الذَّات والاختلاف بالاعتسار كاخال بمعن المحققين الجواهر العقابية موجودة في القصاء والقدر مرة واحدة ماعتبارين والحسمانيات وحودة فيها مرتبن · ﴿ فَص ﴾ : (عله الأول لذاته الإسقمنم) لا ته عين ذاته ولاشك في التفاه وجوه الفنهذعتهما (علماثثاتي) وهوعله بافي العلومات (عترذاته (الااتكارة تكن الك فرة فف ذاته بل بعدداته ) لان الكارة في الصفة ولاشك انها تعد الذات (ومانسقط من ورقة الابعلها) لالديم السمال الاشباد على ماهي عليه فجاحسناته كاسبق فلانكون جلايل الاشباه وديا تمها مخفية عندبل مشكشفة عليهمن غير تفاوت فلا يمزب عند متقال ذوة في السموات ولافي الارض (من هناك) اي من العالثاني ( بجرى القسلم)

۳ اذ نسطه

المسحر فرعرف الحكماء بالكل الاول الأه بأخذ مافيت من المائق مزوجودات الاشباء وتقدرا وقاشها وقعين كالاتما الثانية على سيل الاجال و تعصيلها ﴿ فَي اللوم ) وهوالنفس اذجر بان القل من الحكم لا منصور ز لدون تر الب وتفصيل لمبكن قبله اولان مرزشان النفس مراحيث هي عيأي مزحيت ازالها آلات جخيئاتية التفصيل وكون العاوم فيهنا مفصلة (جر بامتناهيا الم القيامة ) لازته قيت هو الت الاشياء وتعمين احداثكما لايد هن إلى فعراتهاية بان بعين زمان و جودشي واحواله ثم لشيَّ آخر وهكــذا الى غير التجابة بل ينتهي إلى العيمة الكبري التي مرجهاتها خداد المكتات باصرها كانعاق مدالهم العرابع وورد به الكتاب كاثال الله تعالى يوم خليزي السمساء كطي السجل الكتب وسباء فالحبر الصحيحايضاان الحق سحانه ميث جيعالموجودات حتى لللائكة وملك الموت ايضا وكون اوائل الموجودات من لوازم ذاته تعالى كما وقسم الاشارة اليد لاماني هذه القيمة لانه يجوز أن يكون لرومها له تعالى بواسطة عدم عادث فاذاوجد ذلك الحادث انتق علتها النامة فانتفى الملول ايضا كال الشيخ العربي قدس سنره العزيز فيتوسا لنه المسماة بالمقلة فلمااوجد سنعاته وتعالى الفإ الاعلى اوجدفي المرتبة الثانية هذه النفس التي هي اللوح المحقوظ وهي من الخلا تكة الكرام المشار اليها بكل شيرٌ قال الله تعماني وكثيناله في الإلوام من كل شيرٌ وهو اللوم، الجفوظ وغارا فقاتمالي المهوقر ان محيد في لوج محفوظ فهو موضع تعزيل البكتب وهواول حبكتاك ببطريه الكون وامر القران بجرى على هذا اللهج عا قدوه وقصاه مما كلن من ايجاده ومما يكون الى أن يقال فريق في الجنة وفر بتي في السعير و يذمح الموت و شول منادى الحق على قدم الصدق ماهل الجنة خلودفلا خروج من النعيم الدابج الجديدوبااهل النار خلودفلا خروج من العذاب القيم الجدير الى هنا حدار قم بما بينهما: ومابعد هذا فله نحكر اخراشهم كلامه و عكار ان محمل المعية على الصغرى التي عبر عنها بالموت كما اشاراليه عليه الصلوة والسلام بقوله من مأت فقدةامت قبامته واتماكان جر يهمتناهيا بهذا الاعتبارلانه اذافني ذات الشيءُ

الفطع الكاتب وننا هرعن تدين امور تتعلقه فيتناهم جرمان الفل بالنسية الى ذلك الشبي لا مطلقا و تجل انراد باللوح جنس الماهية الثابنة في علم تمالي وانكأن خلاف ما اراده المصوالة لم الذي هوالمقل الموار عندهم بجرى في اللوح الذي هو الماهبة بأن محققها في الحارج ويوجداحوالها وتناهيه الى القيمة بهذا الاعتبار ظاهر ما تقدم (اداكان مرتم بصنرك ذاك الجناب ومدخافك من ذلك الفرات) بعني اذا قطعت تفسلك عن الاسساب وقصرت نظرك على ذلك الجناب مان ري الجيم صادرة عنه تعالى مقدرة قبل وجودك بلامد خلية من الاساب (كنت في طيب) لانك اذاعات ان الكل من عندالله تعالى من غير مداخلة شيم ها ن عليك الامرز (منسر يم عُرتد هش) بفنائك عن نفسك المكلية ﴿ فَص ﴾ (انفذالي الاحدية ) يعني ان الواجب عليك انتجهدحتي تخرج عن موطن الطمعة الظلائية وتتمحق في نظرك المكثرة الامكانية التي هم العوايق عن التوجه الى الخبرالاصلى والوصول الى الموضع الحقيق بان لاتلتفت الى الاساب والوسائط وتتوجه الى مسبها حتى تصل الى احدية الذات و ما لجيلة الكاذا طرحت ماسيوى الحق الواجب عن نظرك و وجهت بشرا شرك اليه رأت جيم الاوصاف الكمالية راجعة اليدوجيع الذوات مضمعتلة عند ذاته فتمصلك الدهشة وهي فناؤك عن تفسيك و نقاط يذاته تقدست كالشياراليد نقوله ( تدهش الى الأدية) لما إلى بالتوجه وسلوك طريق يوصل الى احدية الذات كأن مظنة سؤال القرب والعدعثهافقال (و ذاسالت عنهافهم ؟ قريب) امالان اقرب الاشياءالي الشيُّ هوتحووجوده الحَّاص وو صول ذلك الوجوداليه وربطه به بواسطة تلك الذات الاحدية فكانها واقعة بين الماهية ووجودها الخاص فصارت اقرب أليها من الوجود فكيف لاه بكون قر سا منها أولان تسستها إلى الشيء كمنسة المطلق إلى النبيد فتكون قر سة منه ذلك النحوم القرب كاهومذاق اهل الشاهدة (اطلت الاحدية) يمني اللذات الاحدية وهوالواجب الحق اذا اعتبرت من حيث هي لَى بَانَ لَمْ بَكُنَ مُعْهَا شَيُّ سُواهَا أَذَا اوقعت ظُلْهَا وَاوْجِدْتُ شَيًّا (فَكَانَ)

۴ الظاهر قريبة ه الظاهرلانكون قريبة

ظلها (قَلَ) وهوالعقل الاول لافهم قالواان الصادر الاول مجب ان مكون واحدامستقلا بالوجود واتأثير وغيرالعقل من الموجودات المكنة لاعكن ان يتصف بهذه الصفات اما الجسم فلانتفاء الوحدةعنه واماالعرض فلانتف استقلاله بالوجود واما الصورة والغس فاعدم كونهما مستقلين التأثير اما الصورة فلان تأثيرها موقوف على تشخصها وهو موقوف على المادة واما النفس علاقها الما تؤثر بسبب آلات جسمائية فنعين انه لاعكن المون المسادر الاول من الحق الاحدى ألذات الاعقلا ولاتخف على المنأمل مافيه وانماجمل القلم ظلالان الذات الاحدية هوالنور قال المتنساني الله تورالبه والتوالارض والقلم هوالموجود الذي حصل وجوده منها وتابع لها في وجوده وقدضمف ضوء الوجود فبعفيكون مثل الظل المحسوس فلذا اطلق الظل عليه (اطلت الكلية) أى الكل الذي هوالمرك من الدات الاحدية والقلم (فكان) ذلك الظل (لوماً) ادْماعدا السادر الاول من الموحودات لايصدر عن البارى تعالى الابتوسط ( جرى القاعلي اللوح بالحلق) أي مايجاده ولا بنافيسه كون اللوح ظلا للكلية لانه مجوز ان تكون الكلية علة تامة والفلم علة موجدة أو براد بالخلق التقدير اي بتقدر الحقابق والمعالي وتصويرها فيه مفصلا ﴿ وص ﴾ (امتع ما لا منّناهم إلا في كل شير ) يعني ان عدم التناهي اماان يكون في البعد اوفي العدد اما الاول فقددل على استعالته رهان تناهي الابعاد واما انثاني فمنتع بشرطين اعتبر الحكماه احدهما الاجتماع فيالوجود الخارجي وثانيهما الترتب كإفيالعلل والمعلو لات على مايدل عليه رهان النطبيق فلا متنع مالاينتاهم في كل شي (ال في الخلق) يعني الموجودالخارجي ولاعتم في كل موجود خارجي (بل قي ماله مكانة ورتبة) أى في الموجود الخارجي الذي يكون مترّبًا الماطبيعيا اووضعيا لا في غيره اذعدم تناهى مطومات الحق والنفوس الناطقة ألمجردة عن الالمان وعدم تناهى المعدات كالضور والاستعدادات غسيرمستحيل بل واقع عندهم وانملل بصرح بشرط الاجتماع فيالوجود اكتفاء باعتبار وصف عدم التناهي فيالخلق ايالموجود الخارجيلاته اذالمائكن الاجزاءمجتمة

فالوجود الخارجي لم يتصف موجود غارجي بعدم التناهي بلكل ماهو موجود من تلك الجله فهوموصوف بالشباهي بولخاصل ان الكل موصوف باللاتناهي وهومن حيث هو كل ايس عو جود في الحارج لا في الساطني ولافيالحضر ولافع الاستقبال لانوجود الكلف الخارج مع انتفاء اجزاله فيه بديهية الابتجللة ووجودجيعا جزاءاكل فيجيع اجزاءال مان ليس وجودالكل من حيث هوكل في الخارج بل في الوهم كاجزاه الحركة بمعنى القطم فلإ يكون موجودا لصلا فلانتضف موجود خارجي مثها يعدم السَّاهِي إِنَّهُ ﴿ وَوَجِبِ فِي الأَمْرِ ﴾ أي الأمور الفر المَّنَّاهِيمَةٌ ضرور منهُ الوجودفي العلم سواءكان علم البا ربي تعالى اوعلماليجردات التي هي الإوائل. لانافع باسبب يوجب العليالسب ولاشك ان الاسباب وكذا مسبباتها مع بَكُونُهَا مُهُلُومِاتُ لَهِمَا خُمَّمِ مِنَّا هَيْهُ ﴿ فَهَنَاكُ ﴾ اي فيالوجود العلمي (الغير المتناهم كرسب) لان كل حادث من الحوادث الغير المتدهية مستند الى أسباب لابتناهي ولاشبك انجيجها معاوم لهافتكون في علومها سلاميل غير متناهية من الامور الفعر المتناهية سواء كانت مجملة لومفصلة ﴿ وص ﴾ (لحظب الإحدية ) هـ ذا بيان آخر لتعلق علم تعالى بالموج ودات ليتبين ان الإيجاد من الذات باي اعتباره واعتبار اقها لقع منها وتفريره ان الد ت الإحدية الخفلة (نفسها) لماتفروم اله تعالى عالم لذاته (وذته) تعلى (كانت قدرة) لان القدرة هوما به يؤر الشي في الغير واكان الحق مانه ورقيجه الاشياء لذاته كااشيراليه فذاته تكون هدرة ( فلحَفِّتَ الفَدرة ) لانها عين ذِاته ولا يكن انفكاك الشي عن نفسه فان قبل لا بازم من ملاحظة الذات مع كونها قبرة في نفس الأمر إي كونها بحيث يصدق عليهما القدرة فينفس الامر ملاحظة القدرة لجوازان تبكون من الامورالي لا يار م من تعقلها تعقل الذات قلناان ذاته تعالى معلومة اما بحبيع وجوهها واعتباراتهما ومن جلتها ذلك الوجه فيكون ابضما معلومالها (فلزم الم الشاني المشمل على الكثرة) لان القدرة امر اضافي أذلا تكون قدرة الا على الشئ فلاعكن تعقلها بدون تعقل مااصيفت إليه وهوالمقدورات المتكثرة الغير النثا هية (وهناكَ) اي في العلم الثاني

الحاصل من ملاحظة الذات باعتبار قادريتها (افق عالم الزبوية) ومطلع عالمالرية والامجاداذ فيد تعلق علمه تعالى بوجودات الاشياء وكيفياتهاتحلي وجمه مخصوص وذلك كأف في وجوداتها فؤاوقا ثها فبكون انجاد الموجودات الخارجية طالعة منذ (مليها علم الام) احنى أول ماخرج مَن العَلم إلى الغنايِّن هَوْعالم العَقُولَ وَالنَّقُو س ( بجرى 4) اى بسبب العلم الثاني (القلم) على الأوح اذلولاه لم يكن الغلم واللوح موجودا فصلاً عن جريان القام على النوح لان علم تصالى بالمكنات فعلى مقدم: علم وجوداتها تقدما بالذات وعكن ان يزادباللوح العرش اومخلوق تحتم لقوله عليه السلام مام عِنْلُوة الأوصورية بحت المرش (فتنكثر المحدة) التيهي العلم الاجالي البسيط للذات الحق بسبب جريان القلم عسلي اللوخ ويه نصير متكثرة مفصلة في اللوح وهوالنفس واعل ان الشيخ في طبيعيات الشفاء في كتاب أنفس بعدمامثل العلم البسيط عِسْتُلُهُ تَدَيْقُنَ مُعلوميَّ هَالُكُ وتسيئل عنها وانت منيقن بالك تجيب عنها ماعلته مرغير ان يكون هناك تفصيل البدنيل الماتأخذ في التفصيل والترتيب في نفسك مع اخذك في الجواب الصادر عن يقين منك إلم يه قبل التفصيل والترب قال فاحد هذين القسمين هوالعا الفكرى الذعى انتايستكمل تمام الاستكمال اذا ترتب تركب والثاني هوالنز اليسيط الذي لس من شاته أن يكون له في تفسه ضورة بعد صورة لكن هو واحد تغيض عشه الضور فيقابل الصور فذلك علمفاعل الغي الذي يسميه عطافكر الوميداطه وذلك هوالقوة الفعلية المطلقة م النفس الشاكلة الغفول الفعالة واما التفصيل فهوالتغير من حيث هوا نفس اي متعلق والبدن فالم يكن إد ذلك لم يكن إد علم نفسان واها اله كيف مكون النفس الاطفة مبداء غرائفس لهعا غيرعا النفس فهو موضع نظر محت عليك أن تعرفه من نفسك و اعلاندائس في العقل المحض متهما تكثرالبتةولاترتب صورة فصورة بالهوميداء لكل صورة بغيض عنها على النفس وعلى هذا للبغي الاستقدال في لمفارقات الحصة في عقلها الاشياء فانعقلها فهوة العقل ألقمال للصور الخلاق لها انتهى فغلى ماذكره الشبخ وغبره لايكون فيعا الواجب ولافي علوم العقول تكثر

مضا مرسن ٦

۳ الظاهر هی نقس ای متعلقة

٤ الظاهر هو

وتفصيل مع وجوب كونهاعالمه يحيم الاشياه وهذا ينصور على وجهين احدهماار بكونجيع للعلومات الفيرالت اهيذموجودة بوجودواحدعلي كالاجزاء الغيرالمتاهية القدارية للتصل الواحد فرنفسه فانلكلها وجوداواحداخار جياواليهما انسكون لكل واحمد مز العلوم وجود لكز لاملتف البديل المجموع من حيث هوجموع بكون ملتفتااليه فانتفاء الكثرة عن علمتمالي بهذا الوجه ماعتباراته لس فيهما تفصيل وقصد بالذات والوجه الاول لبساطته ناسب المفارقات المحضد الاائه فدتين لك ماتقدم أنبين علومها ترتيبا سيباوهذا نقتض التعدد والتكثرالااز بقال إنذلك التربب ينهما بالفوة يعني انذلك الوحداي السيط محيثية اوحلل الى لاجزاءلكان بينها تقدم وتأخرذاته كالترتيب الذي بين اجزاء المتصل الواحد في نفسه فان فيهجرا وجره جرء وجرء جرءجره فبكون بينهما ترتب على الوجه الذي ذكرناوالماكان فلايكون في علها تكثروتفصيل بل لا بكون تفصيل اجاله الافي النفس و تكثروحدته (حيث يغشي السدرة مايغشي) المدرة شجرة النبق روى مرفوعا افها في السماء السابعة وعليها مثل الشق فازقيل ماالذي يغشى السدرة فلثاله أنواراقة تعسال وتجلياته لكز هذه الشجرة قو يةلاتصعر بهادكا دكاكا لطور يمني انه يفشي الوحدة الي هم العرالاجالي كثرة عظيمة حيث يغشي السدرة من تجلياته وانواره مايفشي اي مالابحصي كثرة وحسنا ويمكن إن راد من السدرة الوح اى تصل الكثرة الى وحدة العـــلم حيث تصل الى اللوح كثرة الانواروهي بعيثها كثرة العابسني إنه لانتكثروحدته قبل وصوله الياللوح بل اتماتكثر حين وصوله الى اللوح (ويلقي الروح والكلمة) اي بسبب الم الثانى وتعلقه بالمامى يصبرالروح وهو المعسني المجرد ملاقيا للكلة يعني ألظهور بحسب العين والوجود الخارجي فكماان بالكلة تظهر العاني المختفية في النفس كذلك محسب هذا الوجود قطهم المدنى واثارها والخارج وبحثل ازبراد بالكلة كلة كن يعني ارالروح يصعرملا فبالكلة كريمني الاجادبسب العلم الثني ولماكانت المعانى المعمولة تخرج من العلم ال المين مجرد كلة كر عبرسته بهالا مهلازمه (رهال اوق عالم الامر) يعنى

ان هناك عالم الامر اللذي هوالا فق سماء فقالايه يستم و يعنهر منه عالم الجسمائيات الموجودة فيالحازج (ىلبهاالعرش) وهواول الاجسسام واعظمهاالمسمى بقلك الافلاك (والكرسي) وهو قلك البروج وفلك الثوابث (والسموات) السبع (وماديها) من الكواك والهبول المتصرية وبسائطها ومركباتها مثلا فارالوجود اذا السدى من عند الاول لم يزل كل تال منه إدون مر نبة من الاول ولا نزال تخط درجات الوجود الى انتتهى الى الهسبولي المستركة المصرية فاول مرتبة البدودرجة الملائكة الروحائية الجردة التي تسمى عقولاتم مراتب الملائكة الروحانية التي تسمى تفوسا وهي المسلا ثكة العملية ممر اتب الاجرام السماوية و بعضهااشرف مزيعض اليان باغ اخرها تم بعدها يبتدئ وجود المادة القابلة للصور الكائنة الفاسدة وتكون بعدها مراثب العود اعني النوجسه الىالكمال بمدالنوجه منسه فيلبس اولاصورالعناصرتم تدرج بسرايسمرا فيكون اول الوجود فيها اخس وارذل مرتبة من الذي يتلوه فيكون اخس ما فيها المادة ثم العناصر ثم الركبات الجادية ثم الناميات ثم الحبيو انات وافضلهما الانسمان وافضل الناسم استكملت نفسه فصارعقلا بالفعل ومحصلا للاخلاق التي نكون فضائل علية وافضل هؤلاء هو المستعد لمرتبة النبوة كما ان اول الكائنات من الابتداء إلى درجية المنصر كان عقلا ثم نفسا م جرما فههنا يبتدئ الوجود من الاجرام ثم تحدث تفوس ثم تحدث عقول فيكون الحق الاحدى الذات مبداء لمراتب الموجودات من وجد ومعادا لها من جهد أخرى كل ( يسبع محمد م) قال الله تعالى تسبيحله السموات السبع والارض ومن فيهن وان من شي الابسيم يحمده وتسبعداما بلسان الحال كما نقل عن المستعدين لسماعه أو بالدلالة عسلي تنزيهه عن سمات النقص وتقدسه عن شوائب الامكان (ثم يدور على البدأ) اي بعد حصول وجوداته يتحرك كل من تلك الوجودات حول البدأ ويتوجه نحوه طبعا وارادة حتى بستغيض منه كالاته اذكل شئ يستدهى ويطلب كالله اللابقة به محسب استعداداته المناسة لها ولا يحصل شي

من عَلَكَ الْمِكْالات الامِن حضرته جلت عَطْمته وتعالى كَبْرِ وَوَعَلَا حِرْم كل شي بقبل عليه هلى وجه يابق بحاله حتى يصل اليكاله المطالبة سواء علمه اولم يجلم اعتقد از ذاته منشاء لنها الكمالات اولم يعتقد كا ان بيض الناس يسبون الدهر لاعتقادهم اله هو القاعسل حقيقة الحواديث و يقرون بعظمة الله وجلاله ولما كان الفاعل الحقيقة هو الله تَجَلُّى بِكُونَ سَبْهُم رَاجِعًا الى دَانَّهُ تَقَدَّسَتُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى بِوَدْبِنِي النَّ أكم بسب الدهر وانا السدهر وفي رواية فان الله هوالسدهر حقيقة و يحمّل ان هان ان كلا من العرش والكرسي والسموات يدور عــلي المدأ اي يحرك كل منها بناه على تشبهه عبدائها اذحركات الافلاك واختلافها جهة واسراعا وإبطاء يسبب تشبهها الى مباديها الخنصة مها كما بين في موضعه (وهناك طالم الخلق) وهو عالم الاجسام واجزائها واعراضها الحالة فيها (يلتفتمنه المعالم الآمر) اذبا نظر في هذا العبالم والتأمل في اجزائه يعرف وجود المجردات في الخارج كما قبل ان موجد الاجسام بالذات لايمكن ان يكون جسما اوجسمائيا ولا واجبا بالذات ايضا لانه واحد لايصدر عنه الا الواحد فعين أن يكون امر ا وراءها ولايكون ذلك الاعالم الامر ( و يأتونه كم فردا) يعني انكلا من الموجودات رجع الى المدأ حال كونه منفردا من الموانع وبجردا عن العوائق عن الرجوع اليه فكما إن ابتداء وجود اليوجودات من ذاته تعندست اعني توجهها من الكمال الى النقصان اذ صدور الخالى من الحالق بكون على هذا النمط كذلك عود وجود أنها اعني توجهها من النقصان الى الكمال لان عود الجاق الى الحق يتحقق على هذا النهج رجوعا بفنائهما عن نفسهما إلى فاله تعالى وذلك إما طبيعي اوارادي يعبر عنه بالفاء في التوحيد الله بسماً الحلق ثم يعيد. ثم اليه يرجمون فالشيخ اشار الى هذه الراتب اما الى البدو فبغوله بليها عالم الامر واما الى العود فيقوله ثم يدور على المبدأ واما الى اليفناء فيقوله يأنونه كل فرد اويمكن ان تعتبر هسذه المراتب النلث في كمل موجود كما الها العابرة بالقباس. الى مجموع الموجودات من جيث هي جسلة

لَـ كَالَ الْقُومِ فِي شَاتَ وَجُودُ الْبَارِي فَعَا 🛊 فص 🌣 احدهما وهوالاستدلال بالاثارعلي مؤثرها وموجسدها وهسذا هو ط عقة المتكلين والحكماء الطيمين واليه اشار الشيخ نقوله (الم)ان تلحظ علم الحلق) وتنظر فيد (فترى فيه امارات الصنعة) فبعاله لابد من صافع بالذات غيير مصنوع وثانهمها وهواعتمار الوجود منحيث هو موجود والنِّظر في احواله وهــذا هو طر نقد الحكماء المتـــالمين واشاراليه نقوله (وتلحظ) أيواك أن تلحظ (عالم الوجوه المحضر ) سماه عالمالانه يعلم منه الصانع كإيعامن الإثار والآيات (و تعالم لايد من وجود طلذات) اي موجود لايكون وجوده مستفادا من الغيرو تقر برمان يقال لا بثك فيان شيئاما موجود فلايخ مز إن يكون واجبا اومكنا ضرووة أنحصا الموجود فيهما فان كان واجسا ثبت المطوان كان عكنا فسلايد من الانتهاء الى الواجب لان المكن لايكن ان يوجه بذاته والالزم الترجيح بلا مرجيم فنعين أن وجد بفيوه وذلك الفرعمتنع أن يكون مكنا إلى غيرالتهابة لاستلزامه التسلسل فتمين الإنتهاء الى موجود غير مكن وهو الواجب (وتعلم كيف شبغي علية الوجود بالذات) إهني بجب ان يكون عينه لا مقتضى ذاته كاسبق بيانه ( فان اعتمت عالم الخلق) بان تستدل بالصنوعات ( فانت صاعد ) متوجه من السفل وهو المكن المصنوع الى العلو وهو الواجب الصافم ( وإن اعتسبرت عالم الوجود المحض) واسبدالت بالموجود من حيث جو (غانت نازل) محدر من العلو وهو الواجب الجق الى السفل وجوالمكن الخلق ( تُعرف بالدُّ ول ان ليس جذا ذاك) معني انك تعرف مالنزول من الوجود المحض الى مراتب الامكان إن هــذه باطالة في حــدود ذواتها وذاك حق محض لان الطريقمة التي سلكها الآلهبون اعتبروافيها كون الوجود عسين الواجب لافهم بعدما اثبتوا ازفى الوجود موجودا هوالواجب بيتوا ان وجوده لاعكن ان يكون زائما عليه كافي سبار الموجودات بل هوعينه نخلاف الطبيين والمتكلمين فانهم لم يتعرضوا لسذلك بل يحضهم نفاه و بالجلة الله تعرف بالنزول الحقوالباطل وممر ينهما (وأهرف

الصمود م) لخلق لي الحق ( ازهذا هذا ) يمن الله تعرف بالصعود الباطل فقط ولاتعرف الحق المحض ولاتمز بينهما كإسأتي بيانه عن فريب (سربهم أماتنا في الافاق وفي الفسهم حتى بدين لهم أنه الحق اولم بكف بربك انه على كل شي شهيد ) جعسل الشيخ المرتبتين المذكورتين في الايد اعنى مرتبة الاستدلال مامات الافاق والانفس عالى وجود الحق ومر تبه الاستشهاد بالحق عالى كل شيّ بازاء الطريقتين المذكورتين اماكون المرتبة الاول بازاء الطرهة الاولى فظاهرة وامأكون الرتبة الثبائية بازء الطريقية الثنية المخارة عند القوم فلانهم يستداون مالنظر في الوجود عسل واجب بالسذات ثم بالنظر فيما بازم الوجوب على صفاته ثم بانظر في الصفات على كيفية صدور انعساله عنه واحدا بعد واحد فيستدلون لالحق على الحلق وهوالمساراليه في الآية طوله اولم بكف و بك انه على كل شيءُ شهيداى اولم محصل له الكفاية في كونه موجودا انه شهيد دال على كل شي يعلم وجود كل شي مندكا شرنا ليدوانه محقق ومثبت اكل شي وعكن ان بعل الرتبين المذكورتين فيها مازاه المرتبنين اعنى مرتبة الاستدلال ومرتبسة المشهود والعرفان والى الاول وهي مرتبة من وي الحق بالاشياء اشار غوله ستريهم المائنا فيالاكاف وفي انفسهم والي الثانية وهي مرتبة من يري الاشياء به تعالى اشار يقوله اولم بكف بريك انه على كل شي شهيد فالاولى درجة العلاء الراسخين والثانية درجية الصديقين العارفين ﴿ فص ﴾ اعسلم ان المفهومات منحصرة في الثلث الواجب والمكن والممتع اما الواجب فهوحق محض اذاته واما الممتنع فهو بط محص لذاته واما الممكن فهو بط في ذاته موجود بفسيره لهمسني قوله (اذا عرفت اولاالحق عرفت الحق وعرفت ماليس محق ) الله اذا علت أولا الموجود علت الموجود المحض وعلمت ماايس بمحض الوجود من الاشباء التي هي باطــلة في حدود انفسها ثانة بغرها اذفي الطريقة المختارة بكون الابتداء من العلة والانتهاء الى المعلولات التي هم بمكنات وتعلم أن كلامتها مستغيد الوجود مزذلك الوجود المحض (وان عرفت الباطل ) اولابان اعتبرت اولا المصنوع الذي هوهالك باطل واستدللت على وجودالصائم (ع فتالباطل ولم تمرف الحق) كاهو حقد اي بوجد كونه حقا محضا اذغاية ماعل في هذه الطريقة انه بجب ان بكون المصنوع صافع واما انذلك الصائم موجود محض الملافغير معلوم منها ولابيعد الأيكون هذا اشبارة الى اشرفية الطريقة المختارة فعلى هذا يكون المذكور في هذا الفهر تفسيرا لقوله لس هدا ذاك وهذا هذا ولما كأن في اعشارك الحق ومعرفته أولا محصل لك ز ماده غلوممر (فانظر الياخق) واعتر اولا ( فانك لأنحب الآفلين ) السا قطين في حد ودانفسها لإن الا فول دناة منهم الميل مطلقا الى صاحبها فضلا عن افراطه (بل توجه وجهات) واجعل ذا التنوجها (اليالحق) بكليته ولاتففل عنه لحدة عين ولاتكشف اليه بالتوجسه في بعض الاوقات و ببعض القوى ﴿ فَصِ ﴾ ( اليس قداستبان ال بما سبق ان الحق الواجب لاينفسم قولا على كثر من فلايشارك ندا) لان الند هوالمن المخالف العادى والثل هوالمشارك في ممام الماهية فاذالم تحمل ماهية الحق عسلي كشرين بكرلهمثل لانالئلية تقتضي التشارك في الماهية فأذالم بكرله مثل لم يكن له تدلان انتفاء العسام يوجب انتفاء الخاص (ولايقسابل ضدا) عطف على قوله لا يقسم قولا يم ذلك عانقدم من قوله لاموضوعله لاتهادالم يكن له ،وضرع لا يمكن ان يكور له صدلان الصدي هم المتعاقبات على موضوع واحد ( ولايتجرى مقدارا ولاواحدا) وقد علم مماسبق ان الواجب لا ينقسم بالاجراء مطلفا سواء كانت مقدارا بان تكون قائلة للقسمة الغيرالمتاهية اوواحدا بالمرتكن قابلة لذلك سسواء لم يقبل قسمة اصلاً أو يقبلها ولكن ينتهي الانفسام الىمالايقبل أصلاً (ولايختلف ماهية ولاهوية) كانفدم في صدر الكتاب (ولا تفارطاهرية وباطنة) لماسبق من انحيثية ظهوره وبطوته نفس ذاته واذاعلت ان وصاف لحيق الواجب على هذا التهجير ( فانظر هل ماتقيه مشاعرك وتمثله ضمائرك كذاك) أى النفت لى مدركات حواسات وهنمقلات

عظك وتغصتها واحدا واحداعل عكن فيهاش ازبكون احواله كَذُلِكُ وَإِلَّالْمَنْكُ آلِكُ لَا تَعِد، فَيَهَافَلُس ذَلْكَ الْحَاصَل في قوالْدُالدركة (الإسائيالة) بعين للمن الواحث (ولهذامته) أي الحاصل في علمك صادر من الحق معلول لذلاته مو جود مبان العق وكل موجود كذلك فهوصادر منه أدلا مخرج موجود من الحسني تعمالي ومعلوله ( فَدَعَ هذا اليم ) أي ارك معلومك متوجها الى الحق لان الحكمة من خلفك هم فـ ثه أه على وصفائه الذائية والفعلية كاقال تعالى كنت كرّامخفيا فاحت ان اعرف فغلقث الحلق واذا عرفت أنذأت الواجب تعالى منزوع إن عيم به عقلك وحواسك (فقدع فنه) النفاية الادراك إن بدرك ان لا مرك كما قال الصديق رضي الله عنه العرعن درك الادراك ادراك ﴿ فَصَ ﴾ (كل ادراك فاما أن يكون لملام) أي لماهو كال وخير عندالمدرك من حيث هو كذاك او بغير ملام بل مضافر اي الهوآفة وشرعندالدرك من حيث هوكذاك (اولمالس علام ولامنافر) ضرورة فسرجهورالحماء (اللذة) بانه (ادراك الملاع) وفسروا (الادى) وهوالالم انه ( ادراك المنافي) وفسر الشيخ الرئيس في الاشار ات اللذه مانها ادراك و تيل لوصول ماهو كال وخفر عند المدرك من حيث هو كذلك وزادفيه قيدي الشل والوصول فقد قيل في الهان ادراك الشي قديكون يحصول صورة متساومة وثله لابكون الأعصول ذاته واللذة لاتحقق ول مايسماوي اللذرنفان الانسان قدرتصور دات اللذبذ ولايلتذ عجرد تضورها وحصول شالمها عنده فلايكني في اللذة محزد الاهراك باللايدمم ذالت من الدل ايضا هذا كلامه وفيه نظر لاله إثار يدان واحدامن الانسان لايلنذ بحرد تصورها وحصول مثالها عنده في وقت من الاوقات فهويم اذبح وزان مكون خصول مايساو م كالالقوة من القوى فينتذهكا انحصول تقسمه ايضاكا الواحدمنهما واناريدان بعض الا نسمان لاءلتذ محصو ل مثالها عنده في بعض الاوقات فهو مسلم لنكن مجوز انلامكون حصول مايساوي اللذ ذكالا وخنر اعتدالمدرك فلذلك لاتحقق اللذة بحصول مابســا وبه لالعدم حصول ذاته أم

لوثبركا ية مايساوي اللذيذ وخيريته عندالمدرك ومع ذلك لايكون منتذابه لتم واتيله ذلك وايضايلون عمل هذا انلابكني النبل ايضا إلان الانتان قد يشا هدذات جالولايلند كعرد مشاهدتها وحضورة الماعند واما الوصول فقدينه بالالتمالست هي ادراك اللذبا فقط بلاهم ادراق حصول الذذ للملنة ووصوله منه ايضا علا بدوز قيد الوصول حير تهصر ماهية اللذة وقيه انتشائظ ولالالاتمان الدملست هم أدراك اللذر فقط فأرالذا مقم مثلا كالأو خمرا بالنسة اليها وهو اللاوة مثلا وبمجردادراك الذائقة الاها يلتذبهم غيرته قف على إدراك حصولها لها ولوملم ذلك تقول انهم قِداخذوا في تعريف اللذة قيدا يغني عنسه وهو الكمال بالنسبة الىالمدرك لانه مأخوذ في مفهوم أأسلام المأخوذ في تعريفها ومعنا، وهوالحاصل للشيئ بالفعل مناسباله لايقابه . فعقيقة تعريفهم انالذة أدراك لماهوحاصل للشيئ بالفعسل متساسب لدلايق مه مزحيثهو كذلك فقداعتبروا في تعريفها حصول الذبذ للملتذا لتعلق به الادراك غاية مافى الساب ان الشيخ فصل بمن قيود اجلوها في التعريف لاانه ذكر قيدا لايدمشمه ولايتمالتعريف بدونه كاتو هم بعضهم حيث قال فاذكره الشيخ اقرب إلى التحصيل من المشهور من الحكماء لانه لمااحتيم اليتفسر الملام والمنافر بهذي التفسرين فايرادهما اولي قصرا البسافة وتفصيلا المعمل وايضا فانه ذكر النال وقيد الوصول وفد مان انه لايدمنهما ( ان لكل ادراك) اي مدرك سواء كان جوهر العقل اوقوة من قواه (كالا) وقد سبق تفسيره (ولذته ادراكه) كاتقرر (الشهوة) أي القوة الشهوائية الني هي الباعثة على جلب النافع (ماستطيم) ويستحسن عسد ها فان قبل الفوة الشهو البة والقوة الغضبية ليستا من القوى المدركة معان الشيخ رجدا قفى صدديان القوى الدركة وكالاتها والتذاذها بهاقانان مقتضم القوة الشهو يةمثلا قديكون كا لالقوة مدركة مخصوصها كتكف الذامة بكفية الحلاوة فأنها من مقتضيات الشهوة مع انهامن كالان الله وتفاذا ادركتها التذن بهاوقدلا بكون كالالواحدمه بعينه كفاوية العدو وغالبية الصديق

فأن الانسان اذاسمو احداهما التذبها لالأحل اتهام كالات القوة السامعة لان النذاذ النفس بها لس من حيث إنهاصوت حسن بللان جزئياتها من كالات القوة الشهو بد اوالفصنة فإذا ادركت النفس كلياته الاذات وجزياتها بواسطة قوة حمماية النذت بهالذاك فكمالات القوة الشهوية مثلا بكالات للنفس لامز حيثهم بلياعشار كونها معها والتذاذ النفس عقتصات الشمهوة والغضب قديكون لاجل انها مزيكالاتها لالانها من كالات قوة مدركة مخصوصها كالشنار اليه الشيخ بقوله (والغبتب الغلبة) الاللفوة الغضرية التي هم البادثة على دف عالمضاران يتكيف مكيفية الغملية والمضرة الذين حلتا عفضوب علميه أو بكيفية شمعور بادئ تعلق مفضوب عليه فان الغلبة لستم كالات القوى الدراكة بل من كما لات القوة الفضية ولذلك افرد هما بالذكر ( والوهم الرجاه) اى للقوة الواهمة التكيف بهشة شي رجوه او بصورة شي تسذكره (واكل حس) اي اكل شي من القوى الحسية (مايعد) اي كال يتهيأ (له) فيلتذ مادر اكه مشلا للقوة الساصرة كال هو الالوان الحسنة والاشكال الجملة والسامعة كال هو الاصوات الرخيمة والغمات المتناسبة وللذائقة كإلهوالطموم والشاءة كالهوالرائحة الطيمة وللامسة كالهوالكيفيات المناسبة لهافاذا ادرك كل منهاماه وكال الهاالتذت بها (ولماهواعلى) اي المقوة العاقلة مزحيث هم التي هم العلم من ثلث القوى كال هو الحنى وهوان يتمسل فبها نظام ألوجود على ماهو عليه تصورا وتصدلها على الوجه اليقيني المراء من شوائب الظنون والاوهام ( وخصوصا الحق بالذات ) وهو ان خطيع فيها عقسدر آصطاعتها جلية لمبرأ الحق تعالى محسب تحدس ذاته وتنزُّه صفاته الذاتية ولفعاية (كل كال مَنْ هذه الكريات المذكورة (مشوق)وم غوب (لفوة) هم (دراكة) ﴿ وهي ﴿ اعدا إِن الدَّفِينِ النَّاطَفَةُ فاذا ادركت النذت به الانسائية يأتقياس الى القوة الحيوانية التي هم البسد ألادر اكات جزئية وحركات شخصية احوالا شفاحدها انتكون مغلوبة ٧ للقوة الحبوانية التي معوهاشهو تها تارة وغضبها اخرى اللذان مبعثان عن المحلة والموهمة بساب مابتذكراته اوبب مائسأ دي اليهما من الحواس الي

با معلومة أسطنة

ه كات مخلفة محسب نهك السواعي وتراون العافلة خارفة بها في محصير مراداتها فنكون هي امارة قصادرعنها الهاعيل مختلفة والباقلة عوالمرة وثانهاان بكون القوة الحيوانية مغلوبة لهاسا مؤارة بابرها مشهية يديها فكانت العماقة مطمئنة لايصدر عنها افسل مخنفة المادي والمشهدانه قد تغلب هذه وقدد تغلب تلك فأذاغلت الفوة الحيوانية وتبع القرة العقلبة الهسائم تدمت فلامت نفسها كأنت لوامةاذا عرفت هذ فنقول ( أن النفس الطهدة ) الساكنة بالله غر ملتفنة الي غره ( كالهاء فأن الحق الاول ) ي الوصول المفقوله (ادراكها) المراديه المعنى اللغوى وهو الوصول تفسمر و حَمَّالُ لقُولُهُ عَرَفَانَ الخُولُ الأُولُ وحاصله أن كال النفس الطيئنة وصنواها الزالحق المحنف (فعرفافها الحن الاول مر تبة قدسية ) اي محسب تقدس ذاته وتنزه صفاته واسماله عن شوائب الحدوث والنفصان ( على ما) اىعلى الوجد الذي تساطيع النفس الطيئنة وتستعد لان (ينجل إلها) فان بجل الحق الاول على الوجد الذي هو عليه غرمكن لفره ( هو اللذة القصوى ) لما ذهب جاعة الى أتحصار اللذة القوية مطلقاتي الحسية كالكل والشرب والجاع والغلبة فهوالاء لاينجا وزون مرزتبة البهماج والسباع وذهب طائفة اخرى الى اعصار اللذة القوية فيهافهم منتون اللذة العقلية ايضاولكن يستحقرونها بالقياس إلى الحسية فأشار الشيخ إلى ردهما بأن قال اللذة العقلية هواللهذة القصوى وسائه اناللذة ادراك مأ هوكال وخبرعند المدرك من حيث هو كذلك ولاشك في تفاوت الادراك في حد نفسه بالشدة والضعف وبالقياس الى متعلقه فيتفاوت اللذة ايضا وذلك إما مَعْاوِت إلادراك أوالمدرك أوالمدرك أما مَعْاوِت الادراك فـ لانه كلما كان اتم كان اللذة اكثر كاان العاشق اذارأى معشوقه من مسافة اقرب مكون لذته أكثر ممااذاراً من مسافة ابعد واما مفاوت الدرك فلان لذه السمع الصحيم من الصوت الحسن اشد من الذة السمع الريض منه وعكن الايرجع هذاالي تفاوت الاهراك واما يناوت المدرك فلان العشوق النظور كلما كان احسن بكون اللذة فيرؤ منه أكثر ولاشك أن ادراك

الفوة العادلة اقوى من الادر اكات الحسية لإن الإدراك العقلي واصل الى كنه الشيء الذي هواصعب المدر كان حتى عن بين الماهية واجزاتها ممعزين الجنس والفصل وجنس الجنس وفصل الجنس وعمر بين الخارجي اللازم والمفارق وبين اللازم نوسط وبغير وسط والادرالة الحسى لايصل الاالى المحسوس الذي هواظهر المدركات لشاركة الحيوانات العيم مع الانسان في ذلك الادراك فالادراك المقدلي اقوى والفوه العافية اقوى من الفوى الجبية لانياتدرك بداتها وهذه القوى شوسطها ومدركات القوة العاقلة اشرف لانها ذات الحق وصفاته وترتب الموجودات على ماهي عليه ومدركات الحين لست الااعراضا مخصوصة هي الالوان والطعوم و رافي الحسوسات وما تعلق بها من الماتي الجزئية ومن البين أن لانسية لاحدهما في الشرف إلى الآخر فيكون اللذة العقلية اشهد من اللذة الحسية واقوى منها ﴿ فص ﴾ (كارمدرك متشهد من جهة مادركه ) اى لكل مدرك مشابعة ومناسبة تحصل له اما من جهة الرياضة والنصفية اومن جهة النظر والفكر اوغير ذلك عادركه ( تشد ٤ التقبل والانصال ) أي تشبها هو منشاء لقبوله المدرك واتصاله به اتصالا ناما حتى ذهب بعضهم الى ان المعلوم بحد بالعالم و بعضهم الى انهما يسيران كالواحد ( فالنفس المطمئنة ) الله تمالي المهذبة عن العلائق البدئية الفلمائية (سَحُ لطَ مَعَيْ) منيض عليهبا ويتصل بمُا (من اللَّهُ الْحَقَّيةُ ) أي من الملتذات الروحانية العقلية من اشراق الواراقة تعالى وجاله (على ضرب والاتصال) بحيث تغلب على نور وجودها فنضحل جند تلا لو هذه الانهار ( فيزى الحق ) في كل شيرٌ ول كل شيرٌ ( وتبطل عن ذاتها ) و تفي وأمل انه تعمالي هواليوجود وماسواه يطلان وخيال ويتحفق بجفيفة قول أبسد إلاكل شي ماروسلالقة بالحل (ظادًا) زال هذه المماني عنها بسيرعة كا أشبار اليه الشيخ في مقامات المارفين سوله كانها يروق تومض البه ثم تخمد عنه و ( رجست الىذاته اوا آل ) اىعادت وصارت على ما كانت عليد قبل ذاك (لها) اى النفس حند (لهف) اى اسف

٤ أسبة أسط

الا عن المخد

عل فواته وتضمر على ٦ فقد الملفارفتهاالط الحقي ﴿ صنى المُفَسُودِ من هسذا النص دفع ما اورد على تعريف اللسذة وتقريره ان من الاشياء ما هوكمال وخبر عندنا كالصحة والا من والماءام وغيرها فلوكان اللذة ادراك الملاج لكنا نلتذ بهما وابسكذاك وجوابه ان اللذة يتحصل وجودها بشيئين احدهما وجود الملايم عنسد المبرك والساني ادراك ذلك الملام من حيث هو ملايم فعسدم الا تبذاذ بتلك الاشسياء لاجل انتفاء احد جزئيهما وهو الادراك على وجه الملاعة وانتفِ إلى الما بانتفاء الادراك كما اشار اليه بقوله ( مَاكُلُ مَا بَلِي اللَّذَهُ يشعر بهما ولاكل محتاج الى صحة فيطن لهما ) يعني ليس كل من يقرب المنتذبه ومحضر ذلك عنده ان مركه اوالادراك على وجه المسلاعة كااشاراليم بقوله (بلقد بماني) وبكرهم ثم شرع فيتوضيم ذلك يقوله ( اليس المرور ) وهو من به مرة الصغراء ( يُسِحُبُ الحلو) ای بعده خبیثا (ویستبشعه) وبقوله (آلبس من به جوع وليموس ) معنى بولى باليونانسة الشئ العظيم جدا وموس هوالجوع والرادبه جوع الاعضاء معشبع المعدة وهذا هوالمسمى بالجوع البقرى (بعباف الطعام) والحال انه (بذوب بدئه جوعا جوماً) ولمائيه على أن وجود الملتذبه عند الملتذ لايكني في تحقق اللذة بل يجب ادراكه اراد ان بنبه على ان وجود المؤلم عند المثألم لابكني ايعسا في تحقق الالم فقسال (ماكل متقلب في كل سبب ، ولم بحس يه ) ثم اوضحه خوله ( المس الخدر) الفاقد القوة اللامسة ( لايوله إحراق النار ولااجاد لزبهم بر) فَلا يَكُنَّى فَيْ تَحْقَقِ اللَّذَةِ وَلالْمُ وَجُودِ الْكَمَالِ وَالاَّفَةَ عَسْد المدركة بل يجب ادراكهما من حيث هما كذلك ﴿ فعن ﴾ .. اعل لن الرض سيمواء كأن بالاشمراك اوالبسله إما يدنى بكون افعال البدن بسبب عروضه مأوفة او فساني عكون افعالها عسيبه سيكذلك فكما إنه يمكن إزالة مرض البدن بنوع والجة كذاب ابضراءكن ازالة مر بي النفس عنهسا اباعرفت هذا فقول قداورد على قولهم اللذة العقلية هي اللذة القصوى شبهة وتقريرها الهاوكليت الحقولات كالات

النفس طنذة بأدراكها لوجب أن يشذق اليها و عالم بحضور ضنادها كالقدة السامعة فأنهنا نشتاق إلى الاصنبات الرخيمة الترهي كل لها و مثالم بوصدول الاصوات المثنكرة البهاما ودفعها له لا لزم من عدم المتناق التقس إلى المحولات الصرفة وللبل البهاعدم كوفها ملنذة مه الجوازان لاتكون النفس متوجهة اليها بسب غطاء مافرهو افهماكه في اللذات الحيمة واشتغله المحمو سات الصرخة ومالم ملتفت البها لم يحدِّذ بيها منها فلم محصل لها شوق اليه الفاذا ازبلُ ذلك هو الرض عن بصرتها وصات البهاو لنذت بها كا اشار البعالشريخ متدأ الامراض البدنية ودفعها ثم الثذاذ لقوى البدئية عايكرهها فبلاذك او يتألم المالم يكن يتألم بها ثم فياس الامراض النفسائية وازالتها والتذاذه: المعقولات عليها غوله ( ما على المرور ) الذي إدمرض بدي (اذاكشف عنه غطاؤ سوءًالمزاج ومن له جوع اوليموس اذا اللة فرغ عن معديه الأذي والخدود والمعرت فوذا لحيد في على حدة الدس الاول يستلذ الحلو استنذاذا النس الثاني غلقه ) اي بحركه (لجوع الهلامًا) ويجمله بحيث لايصبر على عدم تناول الطعمام لخطة (اليس الثالث بنهكه الالم انهاكاً ) أي يصعر. محيث لايطيق على كلفته ومشقنه لمحة أ ( كذلك اذا كشف عنك غطاؤك ) وازمل عنك حمالك الذي كأن على قلبك وحواسك من اشتغالك بالحسوسات وغفتك عن المعقولات رفة وعدم توجهسك اليما (فيصرك اليوم حدد حيثان) اي مرك في آلك المدة حديد في هاذا الوقت المخصوص منها وهو وقت ازالة الخارع بصرتك يعنى ان بصرك حيثذ حادنا فذناق ريماكان محمويا عنك ويدرك الأشياء على ما هي عليته فبلتذبه لأن خصول الاشياء على هذا ؛ لوجه عنده من اعلى كالانه لان الحكمة والمصلحة من خلفك هي تلك الادراكات كالشرنااليه فقنضي تفسسك اذاخليت وطيعيها الوصول الرثلك العقسولات حستي بلتذمادراكيها (ازاك منك غطاء) هو احتار هو منك وملاحظة نانيتك التي هم كال الحجاب (فضلا) اما مصدر منصوب ضل محذوف

٢ غر سمير

٣ هوية نسخد ٤ كما قالرسول الله عليــه الســـلام نجرد تصل نسخه

الما يتوسط بين ادنى واعلى الشبه بنني الادنى واستبعاده على بني الاعلى واستحسالته فيقسم بمد نني صهريج وهوالاكثر اوضمني كقولك تقاصرت الهمم عن فلوآهر العلوم فضلًا عن دقائقها اي لم يبلسغ الهجم فعلى هذا معني كلامه ان نفساك الناطقة مع وحدتها وقطع النفر عماسواها البست بخسالية عن الحجاب فضلا اذاكان معها شي يصير سبا لحمايها اوصفة لقوله غطاه ايغطاه المناضلا (عن لباسك ) اى عن ٢ غطانة الحاصل (من البدن ) وملخصد انهاذا كانت هو ينك حج بالك معهاية فربهسا منك فكيف لايكون الامور الحارجية المكتسبة من مذلك جالك (فأجهدان فع الحياب) المافع عن وصولك الىالكمال الحفيق ويتجردهن الغواشي الغربية والهيأت البدنية واذاتجردت عن العلايق البدئية والعوابق الردمة بل عن اعتار هذبة ٣ نفيك (فَعِينَدْ تُلْمِنَ) وتصل ما هوالمط الحقيق ٤ ولاتستال على ساء المجهول (عا تباشره ) عن افعال رتكه امالانك اذا وصلت بالطلوب الحقيق فتفنى ذنك وصفانك وفعمالك ولمبيق الاذات الحسق وصفعاته وافعاله تعمالي كما اشار اليم المحقق الطوسي في شرح مقامات العارفين في شرحه للا شمارات حيث قال العارف اذا انقطع عن نفعه وانصل بالحق رأى كل فدرة مستفرفة فيقدرته انتعلفة بجمع المفدورات وكلءإ مستغرق في على الذي لادمز عند شنئ من الموجودات وكل ارادة مستغرفة في ارادته التي لا يتأتي عليه شير من المكمنات بل كل وجود وكل كان فهوصادر عنه فانص مزادته فصارالحق حيشد بصر والذو به يصر وسمعه الذيه يسمع وقدرته التي بهسا يفعل وعلمه الذيبه يبل ووجوده الذيبه بوجد وصار المارق حبيد أهد باخلاق الله أو لى بالحفيدة التهم فاذ صرت أنضقا ماخلافه واوصاده ومن جلة اخلافه ان لايسأل عما يباشره لذوله تعالى لايستلء يغمل فلاتسأل انت ايضاوا ما بالالة منصبك وعظمة شابك اولان مايصدر عشاب حيثذ لايكون الاماهو مستعسر بالذات فلا يلام عفلاولايعاقب شرعا وقد تقل عن بعض المشايخ الالسالك أتبة اذاوصلاليها ارتفع عنهسا منتضيات الاحكامالشبر عبة بحسب

الباطئ دون الظاهر يعن إنله سالة لوشرب الخفر فيها لايكون ذلك للقمرب مافغا وهجاما لدفئ الحفيفة وانهجب هلى الشارع ان بجرى عليه مالخمر اعل الأالنفوس الناطفة الافسائمة فاغاوته بالذات ومقتضياتها فعضها أكهية تورائية وبعضوانا موتمة فلللنة ويعضوافا لاالحسلها لمزخر غاث العاجلة وجعضها كمزما لحن لهاو بعضمار خجف بعضما فاهرزال غم ذلكمن الاحوال والمجاهدة لالمؤثر فراحوالها الطحية الاصلية رازت ولها الكلية بلغاتها الهائضة بسيمالة في قوله ( فإن المن فو را لك ) الك اذا صرت مثلًا عند فطع علا يقك لبد نية وعوايقك الظلمانية بالرياضة والجاهدة بالوساوس الشيطسانية والخطران الردية حتى زال عنك هذه المرتبة العلبة فالهلاك لك لافهاعلامة شفاوة تغسلك وكونها من قيل الناسوتية المكدرة ( وانسلت فطو في لك ) اي وان كنت داسلامة وفراغة عند هذا الجرد عن ثلث الوساوس والحطرات فالخبر والظفر والفلاح اك لان هذا دليل معاد تك وكون تفسك من لطايف الالهية التورانية (وانت في مدلك) اى في حالة تعلقك بدنك محسب الظاهر ( تكون ) محسب الحققة ( كانك لست في إلى الله في صفع الملكون ) وناحيته اذ لايمنع في هذه الحالة اشتقالت البدن وملاء تالحواس عن إنخراطك فيسلك المبادي المفارقة كاذا كنت في سلكها (فترى مالا عدين رأت ولااذن صحت ولاخطر على فلب بشر ) من النعم الاخروبة وثلك النعم لاتدوك بهذه الحواس بل مقومًا غرى تعضر لك يسبب عدم تقيدك ؟ ما لحواس وملاء اتهاعن الني خلية السلام اله قال قال الله تفالى اعددت لمادى الصالحين مالاعين رأت ولااذن معمت ولا يخطر على فلت بشر ( لَا تَحْدَثُكُ عنسدالحُق عهدا ) اى فاتخذلنفسىك عندالحق الواعب تعالى عهدا مان بغيك و مدعك على هذه الحلة الع العنوف بصديق الانبياء وعلماؤا له وامثل باواعره والإلتب عز الهياته لان عداسيب لنجردك وكونك وضفع المكوت عبرعته بالنهند لان لمنا هدة بين الشخصين تمنع وضول الضرو عن الجدهما الى الا حر وتوجب التسع كذلك هذا الاعتراق والانشال سبت

۳ عـدم نفسك نسخه ۲ ال من صنده نسطه

لتلايصل متعالى اعهده العذاب الالبروموجب لوصنوله المدائم التعيرويجي هلكان عنى على هذا المهد والرازماندم داع لع في منا وحيد المملك لبس معك من الدنيا بشئ لامال ولاملية ولاناسس مشغوله استنساب لامهماك هو غوك . ﴿ فِعْمْ فِي الْمُولِي) فَيْشَالَ الْأَكْلِ الذي عندالحق تعالى عن الحق، طائفة من المائجرين تجابحوا عن اطلاق المشق على الحق تعالى لمذم الائن الشرعي والحكمة الالهنون لماحققوا حنى العشق ووجمدوا ذاك المني هنالك كم اشار البدالشيخ بنوله (وهناك صورة العشق) لم يُعاشِوا عن هذا الاطلاق النهم قاليَّا أن كل جال وخبر هدرك فهو محبوب معشوق لان ادراك الجسير مي حيث هو خسير حيله والحب اذا اشتد وقوى صار عشقا وكل كان الادرائ اشد أكتاها ٤ واشد تحقيقا والمدرك اكمل والمرف ذاتا خاصات ٥ القوة المدركة الما وتعشقها ما اكثر ولاشك إن واجب الوجود هوالذي في غاية الكمال والجمال وإدراكه لذاته افوي الادراكات واعمها فكلماكان الادراك اتم والدرنداشد خيرته كان المشق اشد فيكون ذاته لذاته اعظم عاشق ومعشوق (فهوممشوق لذانه واللم بعثق من الغبر ) لكنه ليس لابعشق ٦ من الغير بل هومعشوق من اشياء كثيرة غيره (لذيذ عند ذاته )لان الله كاحقى هي أدرالم اللاي وادرالـُ الاول الحق لذاته هو اقوى الادر اكمات ودُاتُهُ اكملُ الدُوات فيكون داته لذائه اعظم لادوملتذبه ﴿ وَأَنَّ لَمْ يَلْحُقِّ مِنْ الْغِيرِ } لِكُنَّهُ قدافه ووصل اليه اشياء كثيرة فيكون لذيذا بالنسبة الى النبر أيها (تم وجود فوق التمم) اما أن وجود ثام فلاته ليس شي من وجود وكالان وجوده قاصرا عند مستفية امن غيره واماله فوق التلم فالنهجودم وكالات وجوده عمل الهو المدكور ومع ذلك جم ويعودات.

المكنات فاهل عن وجوده فائس عنه والي هذا الثار يقوله (فيتمشل) الله ذاك الوجود (السيم) و يسل على مهيات المكناث (على الاتمام) الى عسل ان يتم قلك الماهيات التي هي نا قصة في الفسه سالمطلسلة وحدود ذواتها في في في (من شاهد المنق) وعرفه ا

ء تناهيانسفنگ

ه فاحباب نسخه

> ۱۹ العشق نسطه

لِإِنْجَ بَمِنَ الْحَسَدِي الْأَحُوالِ النَّاتُ هِي أَمَا أَنَّ بِكُونَ يُحَيِّثُ ﴿ أَنَّهُ وَمِنْهُ الزيونا ﴾ اى لاحفاد في جبع ذرات النكون بحيث لايفك عن تلك وللاحظة الدامع وجود ملاحظة تفسط او مكون تخيث لانقدر على ملاحظته بهذا الورمه بل قدينفل عنه و روي الحلق واليه اشار بقوله (اوَرَكُهُ عَجِرًا) اويكُون بحيث يغيب عن نفسه بالكلية فلابلاحظها ولاغسرها عاسواه بل لايلاحظ الاجناب القسدس فقط وهناك يتم الوضول الى الحق ولامرتبة أعسلي منه وهي مرتبة المحو والغناء في العوجيد المقار اليها تقول (ولامير لدين هاتين المرزلتين الامير الما الحمول) الذي هو فقدان الاسم و بطلان الرسم يدري لايكون للعارف سالة سؤى هاتين الحالين الاهذه الحالة التيهي فقسدان النوبن وهي حالة الفناه في نفسه والبقاء النمز مدى مالله الحق الواجب ( ومن تركه عجزا فقد أكام عذراً) هو عدم قدرته واستطاعته لذاك اللزمم (وهومتجل) في حد داته (فيشرق)على من يستعد الشروق و يسمعه إما استحقاظ فاتيا من غيرتمل وكسب اوبو اسطة من ازالة الحجب ورفع المواثع ( وسريع ) اي شماله ان يأتي هرولة الى من اتاه عشي و شوجمه ( نحوه فَيْلُمْنَ ) و يصل السيه عند تخليته عن العوايق قال الله تعالى من تقرب اليشرا تقربت اليه فراعاً ومن تقرب الى ذراعا تقربت البه باعا ومن اتان الى بمشى اتبته هرولة فاجهد ان يتحها عن الطريق ( وهو تلابضيع اجر المحسنين) بل بوفيهم اجورهم و يزيدهم من فصله ♦ فص ﴾ الاصلت السماء) أي اطاعت أمر خالفها طبعا والرادة وسامة بها الراد منها (مدور انها) خول مراكزها ( و) كذلك (الارهن ) القادم امره (رجعانها) لي مقلها وكونها عد جيم الافلالة والمناصر فحمال لها وللارض أتميا طويا باوكرها قالنا أبينسا طالمين (ن) ملي (الماه بسيلاته والمطر) ادمنا (مطلاته) اي معاطره وَوَرِقُ الْمُ الْاِئْسُ ( وَقَدْ تُصْلِي فِهِ وَلا قَسْمِيم ؟ . وَلَذَكُمْ اللَّهُ } الذي خوالصلوة ﴿ أَكْبِرِ ﴾ وأعظم من أن تصل اليه الافهام ويتبادر اليه الاوهام لانذكراها قديكون باسان الملكوت والحال واقتصار فهمك

۲ وَلاثشعر نسطنه

على لسان والملك والمقال . ﴿ فَصَ ﴾ ﴿ ( أَنَ الروح الذي اك) وهو الدرك الفاهم المتكلم الشار اليم بقوال أنا (من جوهر عالم الامر) الذي هو عالم الحردات الحارجية بالمعولة لا من علم الحاق الذي هو علد المادمات الحسوسة لان كل واحسد منا بدرك نفسه بخصوصبه وعند ادراكنا المام مفا الوجه لايدرك شيئا عالاعكن ادراك المادرات عبل سبل الجزئية بدويه من الكم الخصوص والمكيف الخصوص والوضع الخصوص وغير ذلك اذلاشك فان الموضوع في فولنا إيا عالم معلوم ولا يحمار ببالناح شي من البدن واجزأه وإعراضه من المادمات كايشهديه الوجدان الصحيح وغير العلهم غير العلوم فثيت اله محرد شانه وخاصيته (ان لا ينشكل بصورة ) لها امتدام مخصوص (و) أن ( لا بنفلق تخلفة ) هم الركبة من الكيفيات المحسوسة اعني اللون ومن الكيفيات النصاة بالكميات اهني الشكل و باعتبارها بوصف الشخص بالمسيرة الفجر (و) أن ( لاستمين لاشارة) أي لاعكن أن يشار اليها الاشارة الحسية (و)ان (البتردد بين حركة وسكون ) اي لا عكن ان يتصف باحمديهما لان جميع ماذكر من خواص الجسمانيمات وقدينتا انه مجرد (فلذلك) اي فسلاجل تجرده وكونه من طلم الامر ( يدرك المعدوم ؟ الذي فات ) من الحس بان لايدؤكه اصلاوليس من شان البدن وحواسد ادراك معدوم كذاك ولاشك ان معرف والله المعدوم هو المشار اليه بإنافاذا لم يكن البدن وحواسه فتعين أن يكون محردا وفيه نظر لاته عكن ان يكون مدركه جزأ من البدن او يكون للبدن قوة اخرى مها خرك المعتولات كالناله قوة بهنا بدرك المحسوسات (و) بدوك (المنظرالذي هوآت )ولاشي من البدن وحواسه عدولته لماسبق بعيده ( و بسيم في عالم الملكوت) الذي هوالعالم الاعلم المعلول لالفبول التقاشسا بالصور المصادرة منها وبحتل ان يقسان انه يتنفق بالصور العلمة التي هي بعيثها من جلة ذلك العالم ولاشي من البدن وجواسد كذاك الله فص كه (انت) مركب ( من بحوهرين

الطوم نسهه

المنسيعة مشكل مصور مكف مفدر متعرك ساكن متعمر متفسم وهو البدن ( والثاني مبان الأول في هذه الصفات ) لما يتناه آنفا ( غير مشارلته في حقيقة الذات ) لايه من لطاف الرومانيات ( ساله العفل ) فيدركه فقط لان ادراك الحواس لا بجاوز عن عالم الشهادة ﴿ وَمِمْ صْ عند الوهم) بل تخيه ادراته ادراكه لانخرج عن المحسوسات ومتعلقا تهالاته مخكر بان كل موجود اما مصر اوسال فيه ولا يجاوز عن هدف الرتبة فلولاان العقل والشرايع دفعها لعديت من القضاما الاولية واذا "كتت من هـ ذي الجوهر بن ( فقد جعت ) اي كنت مجتما من جوهر هو (من عالم الحلق) الذي هو عالم المحسوسات ومن جوهر هو ( من علم الأمر ) الذي هو غلم المعولات ( لأن روحك من امر ر مك و بدنك من خلق ر مك ) ولايذهب عليك إنه لاعكن اعتبار التأليف بين هددين الجوهرين يحيث يكون المجموع المؤلف وحسدة حقيقة فليَّأمل ﴿ فين ﴾ ﴿ النبوة مختص فروحها نقوه قدسية ) يعسي التي وهو انسان مبعوث من الحق الناخلق ليوشدهم الى مسلاح الدارين له خواص ثلث عند الحكماء احديها ال كون عيث يطيقه الهيولي القابلة الصور المفارقة الي القابلة الصور المفارقة الى حل وثانيها أن مكون مطلعا عسل الغيب بصفاء جوهر تفسة وشدة اتصاله طلبادي العالية من غير شأبية كسب وتعليم وثالها ان يشاهد الملائكة عسل صور متخبلة ويسغم كلام ألله تعالى منهم وفي هسذا الغص اشار الشيخ اليها اما الي الاول فنقوله ( نَدَّعَنَ لَهَا ) اي يعليم لارادتها (غربزة عالم الخلق الاكبر كما يُدْعَنَ الروحيك غررة عالم الخلق الاصغر ) وهو البدن الانسائي في حركات مختلفة وحكنات شيحسب ارادته لان شان النفس الناطقة ألانسائية ان محسد في المنصر المدنى أسقالة مراج من عبر فعل وانفعال جيماني كانشاهد من التسمن سانة النصب فعددت حرارة لاعن خاد و رودة لاعن بارد وذلك لان جوهر النفس من البادي التي هي تكمع المواد صورها اذاح اعتمداداتها بلهج اشد مناسبة واقرب

کاف تقشر دردن

المسرف

المرشة نسطة

من بَلِكَ الْمِسادي إلى البدن فلايبعد أن يفيض عليه منها كيفيات من غر خاجة إلى إن يكون هناك عاسة وفعل وإنفعال جسماني بل التي في النفس فديصيرمدأ لمامحدث في عنصر الدن كا ذا تأملت عفاءة الله وقهره وتفكرت فيجرونه وكربائه تغشم كجلدك وتقوم شعرك على البدن من الفزع والحشية وظاهران التأميل والتفكر لايكون الافي النفي وقد اثر في البدن وقد بؤثر النفس في مدن آخر كبائم المين المابنة والوهم المامل فالنفس اذلكانت قوية شريفة شبههة بالبادي العالية اطاعها المنصر الذى فى العالم وأنغمل بعنها ووجد فى العنصر ما تصور فيها وذلك لان النفس غسر منطعة في الدن بل مصرفه الهمة لليذوكان هذا العترب ٥ من التطق يجتلها أن يُخيل المنصر البدي على منتضى طبعتهما فلابيعد ان يكون النفس الشريفة النوبة جدا بجاوز مَا ثَيْرِهَا عن البدن المختص بها ويع ﴿ فَبِأَنِّي بَعْجِزَاتُ خَارِجَهُ عن الحيلة والعادات) فيرئ الربض و عرض الصحيم و يستميل بها المناصر فيصعرفهم الثارنارا اوغم الارض ارضا وعدث بارادتها اء طار وخصب الي عُم ذلك من مقتضيات احوالها محسب اختلاف الاوقات هسده من جلة كالات قوتها العاملة والى الثائبة اشار يقوله ( ولايصدا مرآنها) عطف عدل قول يذعن لها اي ولاعنجب مرآة نفسه الناطقة يشيءٌ من الحمت لشدة صفا لنها ولاعتمها شيءٌ ( عن انتقاش ما في اللوح المحفوظ ) عن قطر في الفساد والتغير والزوال (من الكتاب) بيان ما اى المكتوب (الددي لايطل) وهو الم والكليات والجزيات على وجه لانتفير كاقررنا مواه كانت تلك الجزيات موجودة في الخارج اومنظرة الوجود فيه و يحتمل ان يكون من الكتاب بنان اللوح المحفوظ فج يراديه معناه المتنادر منه والى الثالثة اشار بقوله (ودوات إللائكة النهم الرسل) عطف على قولهم آنها يعنى ان دوات الملائكة التي كالراملا تحصيص نفسها الناطقة المؤدة 7 اىلايكون عيث لايظهر غليها الملائكة بل هي يظهر عليها فيراها مشاهسدة والمتمغ اصوالياً وينفيد منهما فيلغ ما استفادت ( منها ماعندالله )

من الاحوال والاحكام إلى بيلمة الحيلايق ليكملي تفوسهم بحسب قويتها النظرية والعملية والجعلهاستفذة للسمادة الدينية والدنبوية ﴿ فَمَرْ ﴾ الماميق ذكر الملائكة واستفادة الذي منها الواد ان بين ماهياتها وكفية تلاته الاستفادة فقلل ( الخلائكة سور علية ) معتولة لذوقنالين فيهنتا ماعنع عن معقوليتها لانهاسا مجردات عبرالهاد والواحقها ولامانع عن المقولية الالطها (جواهرها) اي حفلتها و فواتها الموجودة في الحارج (علوم ابداعية) كائنة عطردكن من غيرسن مادة ومدة ( أنست) تلك الملائكة ( كالماح فنها نفوش الوصور ٣. فها علوم ) لائها من قبل الاجسام وتوابعها وهي مراهات عنها المجردهار (بل هي علوم ابداعية ) تكرار والاولى ان منال بل هي ( عَامَة يَدَانها) عبر عامّة بغيرها (يلمنا الامر الاغلى) أما بالاشراق من المبدأ الحق اولان العلم بالسبب يستازم العلم بالسبب ( فينطبع ) اي رئسم ( في هو انها ما الحفل ) من الصور الادراكية هــذا الكلام صريح في أن علم البادي العالبة بطريق الارتسام كما صرح بمالشيخ الرئيس ايمنا (وهي ) لي اعظم السلائكة التي هي المعقول (مطلقة ) اي عُسر مقيدة بيدن من الابدان تقيد نفوسنا النساطقة مايد ائساً ( لكن الروح القدسية ) التي للرسول ( يخالطها ق المفظة كاروى عز السل عليهم السلاماتهم شاهدوا جرايل وتكلموا هه حالة اليقظة (وازوح النبوية يعاشرها )و مخالطها (في النوم )لان الذي من يوسى اليه اما مناما اوالهاما سؤاه الله جاريل اولم بأنه فاذا الله كأن رمولة ابصًا فالنبي من حيث هُونبي لايسندعي أن يأنبه جَسَبرُ بِلَ مِو مِن تَلِكُ الْحَبِثَيةَ نِكُونَ ٱكْسَتُرْ مُخَالِطَةً مِعِهُ فِي النَّوْمِ ظندًا خصص بالنوم اولان العمام ادًا قوبل بالخاص بكون المراد عه ما سوى ذلك الخاص وق بنص النسم الروح البشر يد وهو طاهر لذَّ اكْثُرُ اشْخَاصَ الانسان هَخَا لطون همهم في أكوم كالا لخني و يلام للانقدم مثقؤله النبوة بمختص فيروحها متوةقدسية فان قيل هذا يتاني لها تقرر عند الهل اللل والشرابع الحقة من أن الاندية بشاطدون

۲ مستور سطا

للأثكة ويتكمون معهم وظاهرانه لاعكن الابان يكونوا اجساما فتجردها كإيفهم منهذا الغص ينسافيه وينناني إيضا اذكونها علوما الماعية يشافى المخاطبة يمعهم فياليقظة قلناءان الملائكم اعتبارين لدهما كونها متناة بصور متخياة محسوسة وسجيء سان كيفية فاك التنل وتانيهما اعتبار دواتها مزحبت هم من غيراعتبار عثلهما بعينة عكن أن تقال أن من قال بكونها أجسا ما نظر إلى أول الاعتباري ومن قال بتجرد هانظر الى اليهما فورد النفي والاشسات ليس امر اوحدا فلانساني ﴿ فَص ﴾ (انالانسان لمنفسم إلى مروعلن) يمني الالبدن الانساني ظاهرا وباطنا فعلى هذااندفع ماقيل من النهذابية ماتقدم من قولهانث عن جوهرين (اماعلنه) اي ظاهره (فهوالجسم المحسوس باعضائه وامشاجه) اى اخلاطه ( وفدوفف الحس على ظهره ودل النشريج على ماطنه) من ارتباطات العظام وكفيتها ومنابت الاعضاء والعروق والارتباطات الاخرو حكماومصالحا ( وأماسره) اي باطنه (فقوى روحه) التي سفصلها من كونواظاهرة وباطنة وعلية ﴿ فَص ﴾ ( ان قوى روح الانسسان سفسم الى قسمين قسم و كل المدل وقسم موكل بالادراك ) لانالانشك فيان النفس الناطقة الانسسانية المجردة ادراكا وفعلا والواحد لايصدرعنه مختلفان الامن حبثيتين فلايد لها من قو تين بحصال الهما الادراك والعمال (والعمل مفصود بالسّع) لان المقصود من العلاقة البدنية استكمال النفس تحسب قوتها النظرية لانهلابيق يقائها ويه يصميرعالما بمقولا مضاهيا العللم الحسوس (والعمل ثائة اقسام نشائي وحيوا تهروانساني) على مادل عليه الاستقراء (والا دراك قسماني حيواني) وهو ادراك الجزئيات (وأنسانين )وهوافراك الكليات ﴿ فَص ﴾ (وهذه الاقسام المنسة مو يجودة في الانسان ويشارك في كثير منها غيره ) هذا غني عن الشريع . . ﴿ فص ﴾ . . ( العمل النشائي في غرمني ) يعسى ان مقصودي من عل القشائي الذي بعوار القوة التياتية ليس احالة العداء بشابة للفندي واخلاف هار مايمالي وحسدب الفداء ونفره

الىحيث يصلخلان تحلية الفادية وامساك الفداء الحذوب مثلايل المقصود منه (حفظ الشخص ) لانه الفاية في اعمال التعلقة طاقوة الفادية وبها يُصفف الشخص لاتها لولم يلصق به بدل مايحلل لانمدم سريعالان الحرارة واجبة الشوتق الابدان النباتية وهي يقتضي تحلل الرطوبات صهافلولاان شيايصم بدلالما يتحلل منه لفسد الراج بسرعة (ونميته) الني هي اثراله وه المامية التي م الحصل كال الشو (وحفظ النوع وتنفيته والتوليد ) الذي هوم: إرباب الفوة المولدة لان المنابة الالهية افتضتان فيعن الدوام عنه عسلي كلشي فمالم يصلح ان تبتي بشخصه و بصلح أن بيق بنوعه فانه تنبث فيه قوة إلى استجلاب بدل بعقبه المحفظ به نوعه فالمولدة يورد بدل ما يتحلل من النوع كما أن الغادية بورد بدل ما يتعلل من الشفنص (وقدسلط عليها) اي على هذه الاعال (احدى قوى روح لانسان) من قواه الحمسة (وقوم يسعونها القوة الناشة) هذاهوالمشهور (ولاحاحد مناالي شرحها) وتدين معياتها وتفصيل احوالهالان المقصود تفاصيل القدى الادراكية وكفيسة ادراكاتها واحوالها ﴿ فص ، ﴿ (العمل الحبواني جذب الثافع) اي تحريك يَتْرَب به من الشَّنيُ النَّحْيَلِ النَّافِعِ ﴿ وَيَقْتَضِّيهِ الشَّهِ هِوْهُ ﴾ بإن تكون القوة الشهوائية باعثقلغوة الحركةالتين الاعصاب والعضلات على البحريك (ودفع الضار) اي عربك يدفع بهالشي المغيل الصار (و يستدعيه) اى هذا الدفع (الحوف) لانصورة الضارمن حيث هو صاراذ احصلت في النفس احدثت خومًا فيهائم ينبعث القوة الفضبية الى دفعها واليه اشارىقول (ويتولاه الغضب) اى هو منبعث القوة الحركة على تعربك يدفع الضار ( وهُسده من قوى روح الانسان) الى هدده الاعال ناشية من قومه من قوى الخمسة الروح الانساني 4 . mi 4 (العنل الانساني ): وهوالصادر عن خسم الناطقة تحسب فوته العملية منجهة استنباط مابجب انبغهل من رأى كالج مستنبط مز مقدمة كلبة هي فُولًّا كُل حسس ينبغي أن يؤتي له وقد استَفرجنا منه أن الصدق نسغى ان يؤى به بان نقول ألصدق حسن وكل حسن ينبغي ان يؤتي به

۲ بغملها استخد ۳ وان استخد غرسته استخد

فالصدق بنبغ اربؤيء وهسذا رأى كلم يمان البعل العمل وهوااتن إلق بها بصبر النفير مبدأ الافسال إذا اراد ان بوقع صدي جزيا فهو الجافيل بوابسطة استخزاج الرأى الجرئي من الرأى الكلي كأ ته يقول هذاصه في وكل صدق منغي إن يوتيه فهذا الصدي منغي ان يوتويه وهذارأي جزئي والعقل العمل منمل هذا للصدق للعسار بذلك لجزئي فالتقس تصدير عنها الافعال لارآه جرشة منعشة مز آراء كاية مستنعلة من مقدمات نديهية اومشهورة اوتجرسة اوغيرها ولاعكن ان يصدر عنهسائية الاإذاكان مستحسنا في نظرها ولو بالاعتبار فتناك الصادر (اختبار الجيل) وهوالفعل الذي اثبت الشيرع اوالعقل حسنه (و) اختيار (اننافع) سواء استحبه الشرع والعمل اولا كفعل شعص من عنمه عن الوسول الى معللويه (ق المقصد المبوراليد) متعلق يقوله النافع يعني الذي هو بالحقيقة ليس مقصد بل هو مسافة اتفق العبور اليه (ما لحيوة العاجلة ) الفاتية وسبب ذلك الاختيار اعتقاد في النفس ورأى كاذكريًا مخملاف الجبوانات الاخرفانها تنزك افعالا لها ان يفعل ٢ مثل الزالاسد المعلم لايأكل صاحبة ولإيأكل ولده لايسب اعتقاد فيالتفس بلمنجهة اخرى هي انكل حبوان يؤثر بالطبع وجود مايلدمو يفاؤه فان ٣ الشيخ الذي عوله ويطعه قدصار لذنذا عنده لان كل نافع لذيذ بالطبع عند المنفوع فيكون المانع من فرسه ٤ حالة اخرى لا اعتقادا وريما وقع هذه إلحالة في الجبلة من الالهام الالهي كعب كل حيوان ولده من غيراعتفادالبية (و)رأى وفديكون العمل الانساني (مد) طرق (ظَفَةُ الْسِفَةُ ) الذي هوالفلم بحيث لاياتيه من جهة بناء (على المدل) منو جها اليه يعني لله قد يكون العمل الانسالي منع نفسمه عن ساوك طريق الظلم وتركه وادامتها على العدل الذي هو لزوم المستعشات فولاوفعلا وعثدا والظاماعلي نفسه اوعلى غير والاول اما إعتبار قوته النظرية اوالعملية الماالذي باحتب ارالقوة النظرية فأحساؤها على جعلها وتضيع قابليتهاللعلوم والعارق واماالذي باعتبار أأملية فان لايحفظها فىالاخلاق عن طرقى الافراط والتفريط ولايلز مها المواطبة على التوسط

﴿ فاراد ﴾

£13

مِن الطرفين والثاني وهور ايصال الضرر الى الفراما في آجدله إوعاجله غذاه فت الفلا ما قسامه عرفت بالقايسة البد العدل ( وسهدي المه) اىلىكا واحدمن الاجتبار والسد (عقل) اى مالة ادراكة ابرأي واستنباط فياس يفيد ( اَلْجَارِبِ وَيُوتِبِ السَّمْرِ فَ) أَي الْحَالِمَادَ مَمْ ين وعد ( و بغلف ) اى ذاك العقل اوصاحيد (التأديب) اع التأدي الذي لسوله قدرة استماط الرأى الجرش من الرأى الكلي فلاعمر الجيل من القي عرفلة اقلد من لههذا التميز لهنار مهابة فيل وهذا التقلد المالكون من عمكم عقله الاصيل بصعة رأى من قلد، ولا مكول في قدرة الاستنباط واذلك قال ( بعد صحة من العقل الاصيل) ﴿ فَعَنْ مَا الادراك مناسب الانتفاش) أي الادرالة يشبه أن يكون هيئة وضورة و العقال مناسة لهيئة وصورة حاصلة من انتقاش شي بشي فالخارج لاانتقاشا كاعو الظاهر من كلامد ههنالان ماسياتي من كلامه بعيد هذا دل على خلافد وأيضا الانتقاش انفعال والانفعال لامتصف بالمطابقة وعدمها والادراك يتصف بهما فلايكون انغمالا والشيخ في متعلق الشف بعدما بين ان العز لذاته غرمعول بالقياس الى الغبر قال بل من جهة الوجود الحاص كان كيفية مايكون هيئةفي النفس وصورة مجردة عن الموادهي مطايقسة لامور مَنْ خَارَج (وَكَانُ الشَّمَع بِكُونُ اجْنِياعِنِ الْخَاتِم جِي انْاعِانُقُهُ مُعَاشَّةً صَامَة ) اي جامعة قوية (رحل عنه) اي افترق الشموعن الحساتم نعال كون ذَاكَ الشَّمَعُ مُلْتَبِسًا ﴿ رَمُعُرُ فَذَ وَمِشًا كَاذَ صَوْرَةً ﴾ يَسَى أَنْ الشَّمَعُ: يَأْخُذُ عن الخاتم حال المائقة صورة ونقشا مشامها الصورة الحاتم ونقسه والاولى ان يقال معنى قوله رحل عنه بعد كون الشمع ا جنبيا بالنسسة الى الحاتم وزال عن الحاتم بسبب معرفة. ومثم كلة صورة بماصلة عن ثلك ا تَقَدُ (كَيْدِيْكُ الْمُولُ بَكُونُ اجتباعَ فَالْصُورَةِ) وهوالمدرك اذالصورة كإيملن على الطعطلق على المعلوم ابضا (عادة اختلب عدم) السلب المنزل عن الدرك ( صورته عقدمند ١ المرفة كالحس الخد من الحسوس صورة يستو صفهاالذكر؟ اي علل الموة الذاكرة ان بجعمل تلك الصورة وصفالها فاتمابها ( فيثل في النصكر)

عددهد ندهد

وهو الحافظة (وانعابت في الحسوس) بالذات وهوالمس لان الحس المايحس ذاته من وجد قال الشيخ في الشف اعاف اس بالقط مثل الحدوس بالفعل والخاس بالقوة مثل الحسوس كالقوة والمصوس بالحقيقة القريب هوماتصوره الحاس من صورة العسنوس فيكون الحاس من وجه يحس ذاته لاالجمع المحسوس لان النصور بالصورة التي هي المحسوسة القرية منهسيا واما الخارج فهوالمتعبود بالصورة التي بمي الجسوسة البعيدة فهي محش دائها النهي ﴿ فَص ﴾ ﴿ (ادراك الحيوان أما في القلاهر ) أي في المؤة الفاهرة ﴿ وَامَا أَوْ الدَّاطِ وَالادراك الطَّاهِ ) هوالا بصار والسمم والشم والذوق ولللن ﴿ بِالْحُواسُ الْخُسُ الَّيُّ هي الشناعر) ويتم ذلك الادراك بالحس المسترك بالايمعنق الانه (والأدراك الباطن من الحيدوان) وهوادراك الماي الجرية والفيل الذي هوا دراك الشئ مكتفا بالواحق المادية بشرط عدم حضور المادة (الوهم وخوله ) اي مع خدمة فان قبل الوهم لايمر ك الاالماني الجزية كالموالشهور وادراك الصور منين القوى الباطنة مخصوص بالحس الشيزاولان المدر لأمنها النسان احدهما وهوالوهم المعاق وثاتيهما وهو الحش الشسترك الصوية كاتفرد عندهم ولاشك أن المفيل ادراك الصورة فيكون للحس المشتركة لاالوهم قلناان المثيللايصدر عن الحس الشبيرك لان شبان أخس الشرك الشباهد، والاحساس الذي هو الاجساس الفلا هري لاغيره كانص عليه الشيخ عقيب هذا ألكلام وصرح به الشيخ الرئيس ايضا حيث قال أن الروح التي فيها الحسَ الشبقلة امما يثبت فيها الصورة الأجونة من شارج منطبعة مادامت السبقالمذكورة ينهاو بيقالبصر محفوظة اوقر يبةالعهد فأذاغاب المضوء المجتبالصورة عهاوالصورة إذاكاتفالس المسترك كانت محسوسة بالحقيقة حتى الذا انطبع فيها صورة كاذبة في الموجود احسمها كايغرض المرور بنبل تقول كاسرح بمالشيخ ابضاان المنيل ناش من القوالهاهمة لكن عنونة اللوة التخلة لأن الصورة المعرة ٣ في الحيال مي شامن

٢ البشر ندغه ٣ الفترنة ندغه

٢ الفوه نسطه

الهاهمة ادراكه ساخذللي اأبجويف الاخبزيان تلفيبر بألدومة مفتويعي عثصل الرؤح الحامل الصور كنا لجيالية بالرويخ الحامل القوة الواهمة متوسط الروح الحامل القوة المتعلق خانطبعث العيور الترافي الجيال فيروح الفوة الواهمة الاان ذالت الأهبت فيهادا عابل مادام الطريق مغنوسا والروسان متلافيين والفوتان متفسالمتين فإذا اعرضت الفوة المتوهمة عنهنا فطأت عنهسا بالك الصورة : والوهم يتوسناها القوة المخلة بفرضها عبل النفس وعنده تفف بادى الصور العسوسة وايضا لانم ان الوهم لا دُولة الاالعملين ألجر أية فان الادراك الباطني وهوالنحيل وادراك المعانى كله مستنداليه اباالمعاني فلانه ليس لماسواه مز القوى الحسية مدخل في ادراكها مان دركها اولا تهدر كهما الوهم وانكان ليعين مريتلك القوى مدخل فيدباعت ارآخرواما المخيل فلاته وانكاناتها القوى مدخل فيادراك الصورة بالمعنى الذي ذكر لكن هذا النوع المخصوص من إدراكم وهو التخبل مخصوص الوهم مخدمه القوة المخلة الماكما بناواما حصرا در التالوهم في الماتي علم ماهو الشهور فباعتباران ادراك الوهم من غيرتوسط قوة ادراكية لايكون الاللمعاني لأان ادراكه،طلقالاكونالاكذاك ﴿ فَص ﴾ ﴿ كَلْحَسْ مَنْ الْمُواسَ الظاهرة مأثر عن الحسوس مثل كيفية ) بعني الهمائر عن الحسوس أَلْنَى هِوَالْامِرِ الْخَارِينِي بِهِنَّية وصورة هي مثل هيئته وكيفيت وذلك امايان يشبح بشبع هوبهيئة وصورة لهيئة الحسوس الميد ومثلها كاهوالظاهر فيحس البصر واما مان محصل من الحسوس البعيد كيفية وحالة في الحس مثل كيفياء وحالته الخارجة كالحرارة الحاصلة من الثار في اللامسية اذالاقت البدن اذعند ملا كانها اناه مقيس عليه خرد آخر مِنْ أَلَحْ إِنَّ مُثِلِ الحرارة القِسَائمة بِهَا وَظَاهِ لِلاَحِرَ فِي الْقُوهُ اللَّامِيَّةِ مَاذَكُرُ نَاوَ يَشْبِهِ أَنْ يَكُونُ الْحَالَ فِي الْحُواسُ الثَّلْثُ الْبِالْشَيْدُ الْعِشَا كَذَاك الله عليه متن الكتاب لكن يحفل ان يكون الحامل الكيفية المسوسة كالطمام والهواء اذاوسيل اليها ادركت كيفيته بعرد الوصول ن فيران محدث فيها كمفية "(فان كان الخسوس) وهوالامر الخارجي

(قَوْمًا) باعتَّار كَيْفِينَهُ (خَلْف قَيْه صَنُورَيْه ) اي جَفْل صورتِه خَلَيْفة هنديافية في الحسُ وارزال نفسه عن الحاداة اوغابت (كالبصر أدارُ حد حدق الشمس عطل فيد شخوالشعس فأذا اعرض عن جرم الشمس بي فيه ذلك الاثر زمالا ) فان من بالغ على النظر إلى الشمي يجد من نفسه بِمِدَالاغَاضِ عِنْهَاكَانَهُ يُتَظِّرُ البِهاوكَذَّاكُ ادْبَالْعٌ فِي النظر اليالخَشَرُهُ الشديدة فم عص عبينه عاله يجدمن تفسسة هذه الحالة وادايام فالنظير اليها ثم نظر إلى لون آخر لم يرقلك خالصاً بل مخلطساً مالحنه (ور عااسول على غريزة الحدقة فاضدها) اي جملها محيث لاري شناعا عاعادتها مزالالوان أ مثلا لاتعاسها في الانفعال عن تلك القوى ( وكذلك السم اذا اعرض عن الصوت القوى ماشر ) اي صاحمه (طنين ) وهوصوت في الادن ( مقيت مدة وكذلك حكم الراعدة والطعم) كافهما اذا ورداعلي الشامة والذائقة وكاناقو بين بني سورته نافيهما مَدَة (وهذا في اللمس اظهر) الثلابشترط لنفاء الكيفية الماوسـ في النَّوة فيها خيال البصر) وظله (مادام) المبصر (محاديه) اي فابل ذلك الجسم المخصوص وهو الرآة (فأذازال) عن المحاذاة (ولمبكن قويا انسلخ ) ذلك الحيال عنها وتغريف البصر عاذكر تعريف لغظى ولذآلم يتحاش عن ايراد المبصر في تعريفه وقد بعر ف البصر بانها قوة ر أسهد في ملنقا عصبتين آنيتين من الدماغ مجوفتين بتقاربان حتى بالأقيان وتقاطمان تقاطما صطيبا يصير تجويفهما وأخدا ثم ساعدان الى المينين فذلك الجويف الذي هو في الملتى محل القوة السلصرة وهو المبعى يجمع مراانور بدرك صورة ماينطيع فى الرطوية الجليدية من المباح اجسام دوات الالوان والاضواء يأدى ثلك الصورة الى الْصِن يف عم منه اللي الحبين المشترك (السمم حوز ٤ يَتَّبُوج فيها الهواء النفلب عن منصاكين على شكه ) يدى إن الهواء الخامل الصوت يتوح فيهاعاني كيفية الهيؤاء المنقلب عن منصاكين قارع ومقروع مقاومله اوكالع كذلك قان القريخ والقاع كل أينهما بموج الهواء الى ان يتقلت ٥

۲ الانواز <sup>۲</sup> نسمند

ا جورة ٤ جورة سفاد سفاد ه إنقاب

تبھی

من الميناوذ التي سلكها الفارع اوالفالع البرجية ها ويلزم متبه وتقياد الهواء ألمساعدمنه النشكل والتموج الوا قمين هناك ( فيسمم)وردرك ماتأدى اليه بسبب مموج الهواء وتعريف البصر المرآة والسمسع مالجونة لأنخلوص رعاية مجانسة ( الكمس قوة ) مر "بية (في عضومعتدل) هوجيم اعصاب جلدالبدن ولمع ولماكان ذلك العضوالذي هوالآلة الطيعية ألت بحس يهاواسطة والو اسطة يجبيان تكون عادمة في ذاتها الكفية مأيؤدر هالمقسع إلا نفيال جنه فيقع الاحساس واذالانفعال لا يكون الإمن جديد لاته الايكون الأعشد روال شي وحصول شي فعِبُ انبِكُونَ آلِدَ اللَّمِيُّ ايضًا كِذَلِكَ وكُونُهَا كُذِلِكَ لَا يَخْعَنْ وجِهِينَ أحدهما أهلاحظ لهامن الكفيات الموسية اصلا وثائيهما انهالها حظ منها ولكن لم سن تلك الكيفيات فيهاعلى صرافتهابل انكسرت سوربها حتى صارت قريبة من الاعتدال ولمالم عكن أن يكون آلة اللمس على الوجه الاول لانها مركبة من المناصر فوجب ان يكون خلو ها عن الاطراف بسبب الراج لحس ما خرج عن القدر الذي لها فلذاك قال في عضو معتدل ( يحس بما يحدث فية ) من الكيفيسة لايماقام والامر الخارجي من الكنفية وتلك الكيفية الحادثة (من أستحالة) البدن بما وانتصله إليها ( بسبب تلاق مؤثر ) فيها كالنار أن كانت الكيفية الجارجية كر فيها جرارة نلدية والشهور إن ادراك المبس مخصوص بالكيفيات الماوسة الشهورة اكن الشيخ صرح بانتفرق الإتصال ايضا من مذركات اللمس غله قال كان الجيوان متكون بالامتراج الذي المناصر كذاك حوايضا متكهن التركيب وكفاك الصحة والرض قانمتهجا ماينس بباليالمزاخ ومنهما عاشب اليالتزكيب والهيشةوكا انمن فسساد المزاج مند ماهومنسد صيكندلك ٣ التركيب مندماهم مهلك وكالناقس حبن بيقيه بالفسد الراج كذاك هو خسوسيقيه ماخسد التركيب فندوك بالمس تغرق الاتصلل وعرف الكسريانها فوة حرثية فاعصاب جلد البدن كله ولجه بدرك ماعيناسة والأثرفيه طلصادة الحيلة المراج أو الحرفة لهيدة الذكب وأعار تدت قوة اللمس

• الحادثة نسخة

۳ من فسادً

۲ کانت نس<u>د</u>

جيماحد البدن دون ان يخنص بعشو مخصوص كا جوحالسار القوى لانورودالمفسدات عليه منجيع الجهات بمكن فوجب الريجعل بجيع بحلده حساسا ليحقظ عنها ولايثأ دى البدالفسادسر يعاوان كان ف جلدباط الكف اقوى خصوصا في جلدالاسابع وق جلداعاة السبابة (وكذلك عال الشَّمْ وَالدُّوقَ ) يَعَنى ان الشَّم قُوهُ مُودعة في ال الدُّتين الناشين من مقدم الدماغ يخس بما يحدث فيها من الرابحة بسبيب تلأق مؤثر هو وصول الهواء المنكيف باتر امحة والذوق قوة منثة فالمصب المروش على جرم اللسان محس عايحدت فيدمن الطعم بسبب تلاق مؤثر هوذو الطعم ويتأدى العلعم بواسنطة الرطوية اللعابية الى الذائقة أما بأن تتكيف حَسَده الرطوية بالطعم بسبب الجسَّا ورمِّ فيفوص وحدها فبحكون الحسوس كفيتها وامامان مخالطها اجراه اطيَّفة من دى الطعم ثم يقوص هذه الرطو بد معها في جرم اللسان الى الذا عَدْ فالمحسوس حيثُ ذهو كيفية ذي الطعم ﴿ فَص ﴾ (أنَّ وراء الشاعر الغلباهم شركاء) للنفس الناطقة ( وحسامل لاصطباد ما فتنصه الحس من الصورة) اي لاصطباد ما محصل في الحس اما بالذات كالصور اوبالتع كالماتى فان حصولها فيد حصول موضوطاتها فيدوذاك امايادراك الصور اوبادراك المائي او محفظهما اوبالتصرف فيهما ولاشك المانيد من انفستا هذمالامور فيجب ان مكون لهسا مبدأ ولاعكن ان يكون مبداؤها النفس الناطقة الانسائية لاستحالة انطباع الماهات فيها فعيب إن مكون لكل إفعل من هذه الإفعال قوة جمعائية هي ٣. ميد إله اذ الواحد لإيصدر عنه الا الواجهد فيكون القوى الباطنة خمنا واعترض عليه إنه يجوزان يكون لهقوة واحدة اليقوتين مثلا بالعيارات مختلفة. وجهان بحسبها يصدر عنها بلك الافعال فسلايكون خساو عكن ان يجاب عنه بإن ليس الراد من قولهم ان القوى الباطنة بنجس انها امور متفايرة بالسذات ليرد عبلية ماذكر بل اع من أن تكون متفارة بالسذات أو بالاعتبار لكن تعيين محالها مدل على الها عضارة الذات. ( ومن ذاك قوة أسم مصورة) ويسمى خيالا

۲ مَنْ مَبْداً نسطنه

وميخيلة ايضا وفدو متنتني مقدم الهماخ في نجو يفد الاخسر فالوا اللدماغ بطونا ثلثة اعظمها البطن الاول ثم الثالث واماالاتي فهو كنفذ من البطن المقسدم الى البطن المؤخر على شكل الدودة ومقدم البطن الاول محل الحس للشنزك ومؤخره محل الخيال والقوة المخيلة في مقدم الدودة والوهم في مؤخرها والجافظة في مقدم البطن الاحمر وليس في مؤخره شي من همذه الفوى إذلاحارس هناك من الحواس فَكُثَّرُ مصادماته الوُّدية إلى الاختلال والدليل على اختصاص هذه العوى بَذَلَكَ الْحُلَّ اللَّهِ أَذًا وَقُمْ آفَءَ تُواْحِدُ مَنَّهَا أَخُتُلُ فَعَلِّ الْقُوهُ الْمُنْسُو بَدّ اليها (و) القوة المصورة عي ( التي تستثبت صور المحسوسات) اي معظها ( بعدر والهاعن مسامته المواس) كافي الفوة الباصرة (أوملا قاتها) كافي سار الحواس ( فرول عن الحس وسي فيها ) والشاهدة الباطنة على على وجودها فإنا اذا رجعنا الى وجداننا علنا ان بعدز وال صور المحسوسات عنى قوانا الحساسة عكن لنا إن مطالع نَاكَ الصور فلولانقاؤها عَزونَدُ مُجمّعه في قوة من القوى الجسمانية لمعكن مطالبتها وتخيلها لها ٤ وانمالم شرض ههنا للعس المشترك حَمَانَ المُنَاسِبِ ثَقْدَ بِمِهُ عَلَى المُصُورَةُ كَمَا لَايْحُنِّي لانَادِرَاكُ الْحَسِ السَّمْكُ بمنه هواذراك الشَّاعر الطاهرة فكانه ذكر في القدوى الطَّاهرة و بعده القوة الصورة فابتدآ بها وايضاالقوة المصورة في حكم القوى الظاهرة مرحيثان الوارد منهاعلى الحس المسترك كالوارد من القوى الظاهرة عليه بلا تفرقة كاسيح " فذكرها مرتبطا بالقوى الطَّاهُرَةُ وَعَقَّبُهُ مَا بِالْوَهِمِ لَانَ لَهُمَا أَمَدُّلَاءُ وَمُسْلِطِّنَةُ عَلَى بِا فَيَ القوى كا سنتي ومن القوى الباطئة ﴿ قُوهُ تُعْمِي وهما وهي التي مَارِكُ مِن الْحَاسَةِ مِنْ مَالِا تُحَسِي ﴿ مَنْ الْمُسَالُقِي الْجُرِّيَّةِ مَنُوانِلُمْ عَكُنَّ أَنْ تَكُونَ محسوشة أوامكن ولكن غمر مخسوسة وقت الحكم اماالتي لأعكن بان تكور محدوسينة هنل العداوة والردائة النسا فرة الني بدركها الشأة فيصبورةالذئب والموافقة التي بدركهت امرضاحيه أو بالجلة الممتي الذي الناعن الذئك والمعني الذي يؤنسها بصاحبها وهذه امؤر يدركها والنفس الحبواليسيق ولايمكن إن يدركها والجس لان متدركاتها لاتكون

اع كا ندمخ ۲ مستعدد نسخه ۳ مستقرض

> : اله نست

الاصورة بتوجودة في الحارج وهني ايس كسذاك فاذن لايد من قوة اخرى سخر الوهم والى ماذ كرثا نشار عوله ﴿ مثل القوة المين كل الشارَ إذ البشيخ صورة الذَّب في جاند الشكاة فتشيئ عداوله خردادته فيد اذكات الحاسة لا تدرك ثلث) واما التي امكن ان يكون محسوسة لكنها غيرمحسوعة سال الحكم كا اذا رأينا العكار فمعكر ماته سلو سَتْ هذه الحلاوة مما مدرك مالحس في هذا الوقت بل يقوة اخرى هم المسعانيالوهم (و) منهساً قوة (يُسمي حافظةٍ) لصيانتها مافيها ومنذ ككرة سرعة استعدادها لاستثبات العنبور والتصور بها مستفيدة ٢ الماها ذافقدت وذلك اذاقبل الوهم يقوة مخيلة فحل يستعرض ٢ واجدا واخدا من الصور الموجبودة في الحيال فإذاع صله الصورة التي مرك بها المعنى الذي بطل لاحله المعنى حينيد كالاح من خارج فاستثبته القوة الحافظة في تفسها كاكانت (وهم خزنة ما بدر كه انوهم) من المعالى وحافظة لها (كان المصورة خرانة ما دركه الحس) من الصوة وحاطة لها والحكمة في وجود القوة الجافظ ف الهااولم يتحقق لاختل نضام العالم فانا اذا بصريا مثلا شيأنانيا فلولم نعرف انه هو المبصر اولالماحصل التميز بين النافع وألضار والصديق والعدو فلم فعلم كيفية السلوك معه من الاجتناب والاجتذاب (ومنهاقوة تسمى معكرة وهي إلني مسلط على الودايع في خزائم المصورة والحافظة فعدلط بعضها برعض) يمني أنها ٤ قد ركب الصورة بالصورة كافي قوال صاحب هذا اللون المخصوص له هذا الطعم الخصوص وقديرك المعنى بالمعنى كا في قولك ماله هذه العداوة له هذه القرة وقد رك الصورة بالمنى كا في قولك صاحب هذه الصداقة لههذا الأون (و نفصل بعضها عن البعض) امَاتَقُصِيل الصورة عن الصورة فني مثل قولك هـــذا اللون ليس هذا الطعم واما تفصيل المني عن المني فني تحوقولك لعداوة ليست هي الصدافة واماتفصيل الصورة عن المعني فني مثل قولك مثلا هذا الطعم لس هذه العداقة وقد يقال تركيب الصورة مالصورة كافي تخيل انسان ذي جنا حين وتفصيل الصورة عن الصور وكافي تخيل انسسان بلارأس وتزكب المعنى بالصورة كما في وهير صداقة جزئية از 1 وتفصله عنها

كاف سلب صداقة جرئية عد وعلى هذا القياس والاشهيد ان مقال إذكل فردمن جنس التركيب والتفصيل سادر عنها لااخبصاص لها ينفع دون أوع و يفرود دون قرد ( وائما سي مفكرة اذا استملها روس الانسان والعكل ) بان يكون معينة المقل جل المركيب والتفصيل الذي فالعقليات الضرفة ( فأن استعلق الوهم سيت معضية ) بان تصبر في الوهم بواسطتها فالمحركات ويتم بذلك التصرف ادراكه لها و فعن م ( الحق ) الظاهو ﴿ لاحداث صعرى المن ) وهو المجردم الغوائم الخرسة والواحق المادية (جل ) الخس (بدرك) الحالي (ططل) الى مختلطا من الواحق (ولايستثنه) اي الحس لا عفظ ذاك الذي (بعدروال المحسوس) صالحاذاة والملاقاة بل انسلم عنها أَقَالُمْ بِكُنْ قَوْمًا أَمَاأَنْ الْحُس لابدرك الماتي الجردة بل المخلوطة فنه عليه يقوله (فان الحس لادرك زيدًا من حيث الهصرف السان) أى من حيث هوانسان محض خالص عن الرواندوالموارض والالم درك ز داوليس كذاك (بل ادرك انسان له زيادة احوال من كم وكيف وان ووضع وغيرذاك ) من الماني والاعتبارات وجيع هذه الاحوال أمور في ينة عن طبيعة الانسان عارضة لها (واوكانت للاعوال باخلة في حَفيفة الانسان لشارك فيها الناس كلهم) لانهم مشتركون في المقيفة الانسانية والمغروض إنهاداخله فيها فيلزم مشاركتهم فيهاوايس كذلك كالإيخني وظاهرهذا البيان اتما يجرى فيحس مر ومدركاته دون ماجداه من الحواس و عكن ان يقال ان مدركات تلك الحواس لاعكم الاان يكون جزية متعلقة عواد مخصوصة وجز ثبتها وتطقها بلك المواد لايكون الا من جأنب المادة فادراكهسا لايكون الالتمماني المختلطة باللواحق المادبة واما ان الحس لابحفظ المعني فقه عليه يقوله (والمس مع ذلك ينسلم عن هذه الصورة اذامارقه الحسوس ) لانه لابترع الصورة عن المادة نرعا محكما بل بحتاج الى وجود للبادة على نسبة مخصوصة في ان يكون الصورة موجودة لهر (فيه لا ينترك الصورة الافي المادة والإمع عسلايق) للادة التي هي

٢ في المدركات تسطير.

(الوجم والخس الماطان الاحوال المذم كورته 🛊 فصن لا دوك المعنى مأمر فابل خلطا و الكنسد يستنبته ) اي محفظه بالقوة الحافظة انكان الدرك هوالمني وبالقوم الصورة انكان الدرك هوالصورة فان قبل فعلى هذا بكون الحس الظاهر ابضا مستثبتا لماادركه لان الخيال يضبط ما در كعن الصورة وقد سنق ان الحس لايت ثبت الصورة قلنا الحين الباطن إذا ادرك شيأ وغاب عند وبطرار مخز وناعنه خافظته فاذا رجع الى هذا الثي حصل له تحوض الادراك الذي كأنه قل الاستثبات وهسدًا هو المن بالاستثباث مخلاف الحدر الفلاها فأنه اذا ادرك شيئا وغلى تفنه لافكند أن يدرك هذا الثير ادراكا حال الفيدوية كاكانله قبلها فلايكون العس الفلساهر فوقر جافظة بل الحس الباطن يحفظ ما دركاد ( بعدزوال المحسوس) إمان الوهم همرك المعنى المخاوط. فلانه بنال المعالى التي هي مادية والمعاني التي هي غرمادية وانعرض لها ان مكون في مادة مثل الخير والشير والموافق والخالف وما اشبه ذلك فانها امور فعمادية لانها لوكانت مادية لمايمة ل خبر وشر ومو أفني ومخالف الاعار ضالماية وقديمقل ذلك بل يوجد فألوهم قديدرك أمورا غسير مادية وقديه رك أموظ مادية ومع ذاك لا مجردها عن لواجه ز المادة لانه مأخذها جرشة ما يحسب مادة أمادة والاعلقمة إيصور مجموعية بجيش لوقدر عملهم صورة الذئب ممثلا لم يتصمون اديالة عبدا ويجر إلشهابة مكفوفة بلواحق اللهادة وعشيار ضبكة الخيسال فيهسا ويتكون ذلك المعنى محفوظا وان وال الجمسوين الذي هو مأخسف المتزاصة تواما الحن باللطور فلائه لذرك الصور ويرأها عن الادة مرثة اشند من تبرناه الحبين الغلاهر لانه تأخبذها عن للاءة محيث لايحتاج في ويعودها فيه: إلى وجودما وتها إلان السادة وأن غايث اوبيوالية فلذ العيورة يكون ثلثة الزجوري الجيال فقد جردها عن المابة تهريها تاما والكر لم يجردها عن اواحق المادة لأن الصنور المجيلة عسل حسب العسور وسة ويسلى تقيير ماوتكيفي ماووضع مأ فإن الإنسان المخل

كواجلسه من الناس والى ماذكر أشسار بقوله ( فان الوهيم والجفيل العِمَالَ ) بمنى الفوة الني بها البخيل الذي هوالادراك الباطني وقد البسريا الدينظيهما (الالحصران في البلطن صورة انستانية صرفة بل على صوما محسم من خارج ) هذا الكلام على سيل التثيل والمنصود انهما الإيدوكان الامور الحردة عن الواحق للفرية فان كان الدرك جسيما فَضْنُونُولُهُ ﴿ يَخْلُوطُهُ مِرُوالْدُ وَهُواشُ مَنْ كُم وَكِفَ وَابْنُ وَوَضِع ﴾ وان كان تحديد ذلك كالاعراض فصورته معفوفة بقواش آخر فد مما ذكر كاسق اليه أشارة ( الهاذا حاول أن يَخْلُ فيه الانسانية من حيث هي الْسَائِيةَ بُلاز بَادَةُ اخْرَى لَمُ عَكْنُهُ ذَلْكُ ) لأن خصول الانسائية المحمشة فيه أما عكن الذا امكنه أن يجردها تجريدا ناماً عن الماد، وعلائقها وهي لاتغبرد عنده عنهما ( بل أنما عكنه استثبات الصورة ولانسائية المغلوطة المأسودة عن الحس وان فارق الحسوس) ظاهر هذا الكلام ان الوهم مدرك الصور ايضا وقدسي ان الوهم هو القوة التي هرك من المحنوس مالا محس فنقول ان الواهمة نوع اختصباص بمعمل فخصوص وآلة معينة هو مؤخر المجونف الأوسط بهسا عازك الماني فيط وماسق فاحطيه وعوم تعلق الوحر بجميع الحال والالات الباطنة دها ترنط بحميع المعركات الباطنة صورا كانت أومعاني قال الشيخ الرئيس الموهم سلطان المقوى الجسمانية والدماغ كالاكفله كاان الفقل سلطان القنوى الروخائية يعنى النجدأ جبيعالاف ل الفذهرة والباطنة هوالوهم ولباك بسطور سناخا كالمعلى القوى الحيوانية كالنهداء بجيع الافعال مطلقا على الزواج الأنساني مر ﴿ ضَ اللهِ ﴿ ﴿ اللَّهُ وَ الانساني . هِيُ التَّ يَكُنُ مِنْ وَضُبُورِ للهِبِينِ محدود حَمِّقَتُ مَثَرُ مِنْ المِدِينَ المَالَّيْنِ المناع الله المنافع لا منافظة عيف المناف عبد المنافع المناع المنافعة فالما تتلمنو المعولات المسرفة الغردة حي الواعدة المادية من الدكم والكلف اوتعرمنا فالا المقولات كال كونما في المنظوم بكن عليث يكن الاطلع الها الفنارة المعتبك الوعواراة اطسنام الوصو داك عاجو والمال المالاه والمعتال الحضولها في تجليم الباحثيد الى المتهل

٢ الرآة نسطة

۴ لمارش نسفه ٤ لابخللانجلی نسمنه

إن يكون في مجرد هو لروح الإنساني فيكون متكنا من ادراك المني محردا عن اللواجق المادية وابضا تقول أن الماهيات التي يصلح لان بمال على كشرين معلومة لنا قطعا والقوة المدركة لها الما العقل اوالقوة الجسمائية والقوة الجسمائية الاتدركها اتفاقا فاذالم يصلح ادراكها القوى الجنفوانية كاذكر فتعين ان كون ادراكها العقل (وذلك) الادراك: ﴿ بَقُوهُ لَمُ اللَّهُ عَلَى النَّفَارَى ﴾ وهي حالة العقل بها يستفيد العلوم من المبادي العالمة، (وهذه الروح كرآة وهذا العمل النظري كصفالتها وهذه المعلُّولاتُ وَنَيْتُم فيها من الفيض الألهي كما رقسم الانشباح في الراما ٢ الصَّفِيلة ) وَذَلَكُ بشرطين أَحَدُهُما أَنْ بِكُونَ فَاقْيَةٌ عَلَى صَمَّالَتُهَا واليه اشار عُولِه (أَذَا لَمْ غَسِد صَمَّالتُهَا لطبع ) وَثَالِبِهِمَا أَنْ لَا يَكُونَ ا هناك حجاب ولأمانسع بمنع الارتسالم واشاراليه يقوله ( ولم يعرض يجهة) أي في جهة من محادًات (صفالتها) عن التوجيه (الي الجانب الاعسل) مانسع هو ( شغل عاعمتها من الشهوة والغضب والحس والْعَيْلُ ) فقوله عن الجانب الاعلى منطق بقوله شغل ( فاذا اعرضت عن هذه وتوجهت تلقاعالم الامر خطت الملكوت الاعلى) وهو عالم المحردات ذامًا وقعلا (واتصلت باللذة العلياً) هي تصورات حقابقها والتصديقيات اليقينية القطعية ماحوالها اذاليانع عن وجدانها ثلك الكمالات هو انفراسها في تلك العلايق الردية والعوايق أأبدنية غاذا انفصلت عنها اتصلت بهالان جوهر النفس وخشفتها من عالم الملكوت وكونها في هذا العالم ور بطها بالبدن يعارض ٣ . هو استكمالها به غاذالر تفع المانع مفيض عليها مايناسب ويليق استحدادها الخاص. من الكهالات اذلا على ولاجعاب هناك ١ . من فعر في لما بين احوال النف بر الناطقة. الانسانية مطاقا عسل معيل البحوم الراد ان بدي إحوال ومن اصنافها فقال ( الروج ) القسدينية (الابشنهام) في اكثر الاوقات (جهة أعنه) وهي النطق بالسفليات ومبالا بمات ( عَنْ إِعِنْ جِهِنَا فوقِهِ ) - وهي الارتباط والعلومات والمنقولات الصارفية وبالك اشدة صفائعينا انخسب خصوصيات

الاؤمَّات والاحوال ويحمَّل ان يقسال أنه لايشفُلها مطلقاً في وقت م الاوقات بلهم في جيع الاوقات والاحوال و يحقل إن تقيمال لنه أبحيث محاذيهما ويقابلهما الجهتان ولاتنجب يؤاحد منهما عن الاخرى وذلك لفرط قوتهسا في الصفائة والصفاء كا اما نسيم وترى في طلة واحدة ونيكون السمم ما أمالتا عن الروبية ولا الروبية عيمنا ٢ عنه المحلية ( وانه لايستعرف الحس الظاهر حسها الباطن ) فان شان اكثر التفوس الأنسائة أذا اشتغلت بالامور الخارجة بأستجال اطواس والفاهرة فيها إنها تغفل عن استعمال الحواس الماطنة غانها اذا كانت إنامة الاصفاء الى المحسوسات الخارجية لاتقدر على استعمال قواها ألباطنة تخلاف التفوس القدسية فأنها لقوتها لاعنع أعمال بعض قواها عن اعمال الا خرى ( وانه قد تعمدي تأثيرها ) اي قديماوز تأثير النَّفُوسُ النَّوبِية بخصوصيتُها (عن بدفها الى اجسام العَالم ومافيه) وَبِكُونَ لَكَ ۚ النَّفُوسَ كَانُهَا مَدْرِهُ ۖ لِلْجِيْسِ ثَلَكَ الْآجِسَامُ وَكَا يُؤْثُرُ فَيْ بِدَنُّهِا ۚ كَذَاكَ بُو تُر ايضًا فِي ثلاثُ الاجسَامُ كَاأَشُرْنَا الَّهِ سَاهًا إ (و يَقْبِلُ ٱلْمُعْتُولَاتُ مِنْ الرُّوحِ المُلكَيةُ ٣ ) قَانَهَا تَسْتَغَيْضُ العلومِ كُلْهَا ور القياض بلا واسطة فكر ونظر سواء تشيل لها الملك أولم يتمثل (و بلا بعد مرمز الناس) فانه لا كالت صقالتها معكس عليها مافي البادي الفالينية مَنْ العَلُومِ وَالادرا حَكَاتٌ بِلَا مَدْخَلَيْةُ واحد مِنْ النَّاسِ ﴿ قُصْ ﴾ (الارواحُ القامية الضعيفة اذامالت الىالياطن غابت غُرِ الظَّاهِ ﴾ ثَلَانَ الرَّوح الانسائية التعلقة عَدْن وأَخَذُوا حدَّ وان ثلاث المقوى كالمناخوادم أتاك النعش الواحدة والباشتفال النفس الضعيفة بيعض هذه القوى يصر فهاحن استعمال الأخرفاذا اشتغلت بالباطن تقابت فرالأمور الخارجية المحسوسة فلايستيت حقها من الاستثبات موكذُاك وشنفالها والطاهرة كالشماراليه مقوله ( والدّا مالت إلى الطاهر تهابت من الباطن واذار كنت) من بين الجنون الفلاهز ( الي مشفر) هُوخِنْسَ آلِحُرِمْهُ فِي اللَّهَا ﴿ عَلَمْ عَنِي الا حَمْ ) الركون عندوضف العالمة الما ووذا حصل والمراطن المقور (الماطن المقوة) منه (عالت) تعن فور (اخرى فاذاك) أي فسلاجل عدم القدار الارواع المشفيفة

۲ تمنها نسمنه

> الملائكة نسعند قانها نسعند

اجتم*ت* سمد ا سفص سید

على مراحة الجهنين واستعمال القونين ( البصر ) اينادواك القوة الماصرة ( يُحَلُ) اي يغفض ؟ (عالسمر ) ما عالها الفوة الساحدة (توالحوف بشغل عن الشهوة) يعني الالخوف عنع النس عن الالتفارية إلى مة تضي القوة الشهوانية وارتكاب ماخضيه وكذلك الشهوة ( بشيقل عن الغضب والفكر) الذي هو اللاتب الخصوص لاستعلام ماليس بمفلوم ( يصد عن الذكر ) الذي هو ملا حظمة المعني الحف وظ بعد الذهول عنه و عكن انراد بالذكر الذكر السائي (وكذلك النذكر بصرف النفس (عن النفكر والروح القدسية الإشفاه اشان عن شلن) ليس هذا مالقسيبينه لان ماتقدين هوانه لايشفلها جهة التجتج جهيز الفوق وهسدااعم كا لايخني ﴿ فص ﴾ ( والحد النستلة) وهوالنجو يفالأول مزاليطن الاول مزالبطون الثلثة للدماغ واشتراكه (بين الباطن والظاهر) امالانه هومورد الصور الحسوسة الواردة عليه من الحارج الذي هو الظاهر و شهى اليه الاحداين كا أنه هو موردالصور الواردة عليه من الداخل الذي هوالباطن واماانه منت لبعض اعصاب الجيواس الظاهرة كاانه محل الحس المشبيرك الذي هُوالقُوهُ الباطنة وفي يعشي النسيخ الحس المشترك بين الباطن والظاهر وهو ظاهر ( قوة هي مجمع تأدية الحوس ) اي مجم الصور النادية من طرق الحواس فانبالروح المصبوب في الدماغ كرأس عين منشب خسدائهما روهي اعصاب الحواس الخيسة والماء الجاري فها هو الروح الحسماس وأذا انطبع فيها مثل المحسوسات أنتقل منها ال الأرواح الصوية في مادي ثلك الاعصاب اعني الدماغ والمعاع واتصلت الزوس المصوب في الطن المقدم الذي هوآية الحس الشترك والحيال فيدرُّ لهذا ( وعندهما الحقيقة الأحساس) لان النام وكذا جاعة مزالرضي وغرهم يدركون عندتعطل حواسهم بالتوم اويفابة الرض وبغبر ذلكصورا لانحقق لهافي الحارج ولايحسه لحاضرون فبجلسهم ولماكان ابرابكها كادراك مارتسم من الخارج بلافرق عندالدرك دل ذلك على إن الاحساس الماهو بالحس المسترك و يرد جليه انه يجوذ ان بكون تعطل الحس القلاهر مثلاً شرطًا لادراك الحنى المشترك

المسلس ساند الطاهر منهاذ المديه بالل اولم يعرض لها عار حشة ادراك الجبوسات الظاهرة ومن غيرهد خلية ألخي المتعفقيلة نريمكن بأن بدفع هذا مان المن من بالقوم القدسمنية عند البغظم، واسب الاعم الد النهم عن الاحة والم متن عشون مالا عصد الحاصر لهن اعد وم فلا مكون تخطيل الجوالو وكاهدوالا وباعد طالادواله الخن الشاك الوعدة اراسي مدوو أندَيه مرك ما جهة ) كالشفة الجوالة وقطرة المطر (فيدي الصور محفوظة فيهسًا وان زالت ) عن المحادة ، ( حتى محس دكوط مستقيم او كعط مستدر فن غيران كين كذلك ) هذا هؤانظامنة ) اثالثة الحط المنط وتقر ربعا أن الموجود في الخشارج كتقطة إذا تحر كت بالعان فداها كفنة مستقيم لمومنه بتدر ورؤية النقطة كالخط الاشبنك الها لاتصال ارتسامها في حس مان مكون صورتها مرقسة في ذلك الحس حالة وقوعهما في حد من حدود المسافة ثم يزول عن ذلك الحد ووقع في حد آخر قبل أن يتمعي صورتها عن ذلك الحس فادراكه ساكاته في الحد الذي كأن فيه وكائنة في الحد الذي صاراليه غانصات صورتها كانت في هذا الحد بصورتها كانه في حد آخر فراها المداداستقيا اوْمُسْتِدرا والصِّدال مُلَّكُ الارتسامات ليس في خين النصر لانُ كل ارتسام التقطة فيه لحسب مقابلتها في حد من حدود المسافة حيّ اذازال عن تلك الماالة زال الارتسام فلااتصال الارتسام في البصير فتمين أن يكون في قوة الحرى وهي الحين الشنزا وفيه الملر اذَّ لِإنْ ارتسسام النَّقطة فه نجسب مُقسابلتها في حُد مَن حَدُود البسافة حتى اذازالت عنها زال الارتسام الوازان يكون النقطة زائلة عنى المقمالة ولا زول ارتسمامها عني البصر كاذكرتم في الحيس المشترك بعينه ولاد لابطال هذا مز دليل والحس المشترك قوة اذاانطبع فيها على المسوسان كانت مشاهدة (الأانذاك لانطول ثباته فها) فالمأم مسدأ ذلك الانفاساع متحقق وهوكون النقطة متحركة مثلاً كأمَّت قلك الصورة ثائمة فيها فاذا التي ذلك البعد أ التي ثبوته فيها كاهو حاا، سار الشاهدات وانتقل من الشناهدة الى العقل

والخاصة الرابعة للفوة التي هي الحس المسترك ( أن هذه القوة الضا مكان ومحل) لتقرر الصور الماطنة فيها على وجه المشاهدة ( عند النوم فإن المدرك) الشياهد (بالحقيقة هو ما يتصور) و محصل صورته (فيها) كما بينا آنفا (سواء ورد عليها من خارج) من قبل الحواس الظساهرة (اوصدر اليهامن داخل) من طريق الحس الساطن ( فاتصور فيها حصل مشاهدا ) ولا مدخل لاختلاف النسبة مالخارج والداخل ( فإن امتهنها الحس الطاهر ) تفصيل و بان لورود الصورعليها من الخارج والداخل يعني ان الحس الظاهر اذاأستخدمها واشغلها بورود مدركاتها عليها ( تعملت عن الساطن ) لما سبق من انالقوه العامية اذاركنت إلى امر غائب عن الآخر ﴿ وَاذَا عطلها الظاهر) بأن لم رد عليها منه صورة ولم يستعمل النفس القوة المخيلة فيالهسا فيه غرض صحيح كإيكون عنسدالامراض التي يضعف ويشغل النفس عن الفكر ( تمكن منها ) اي من أراد الصور على هذه القوة (الباطن ) وهو القوة المنفيلة بمعونة الخيال اوالحيال نفسه لانه لاشك ان الصور الساطنة مخزونة ومحفوظة في الحيسال فايراد هذه الصور على الحس المشمرك اما من نفس الحبال اومن الفوة المنحيلة بتوسيط الحبسال لان محسل تصرف القوة المخسيلة بالمحليل والتركيب لايكون الا الصور الخنزنة في الحيال ( الذي لاسداً ) اي لايسكن عن فعله الخاص حين ارتفاع الموانع واذا حصل في المصورة صورة أما من التخيل والفكر أوشي من التشكلات السمساوية أوغيرها ولم عنم الفوة البساطنة مانع عن خاص فعلهسا فيقوى ويقبل على المصورة ويستعملها اوالمصورة ينفسها يتوجه اليها (فيستثبث) أي الباطن (فيها) أي فالقوة التي هي الحس الشنزك (مثلما يحصل في الباطن) وهوالصور التي كانت مخترانة في القوة المصورة (حتى يصرمناهدا) فبرى كانها موجودة خارجا ( كافي النوم ) وبعض الامراض (وريما جذب الباطن جانب) عطف على جلة عكن منها الباطن جَرُوْهَا ( جدا ) أي قوى و بِالغ في شغله (فاشـــدت حركة الباطن

اشبتدادا) وأيجذب تحوه المجذابا فويا (يسنولي) ثلك الحركة التي هي كناية عن الأنجذات ( سلطانه ) اي بسلطان الاشتداد وقوته ( فعيئذ لا يخ من وجهين اما أن يمدل العقل حركتم) اي يزيل شدهٔ الحركة وقوتم: (٢ و بغثاء غلباته ) اي نكسر سورته واماان يبحر عنه اء عن التعديل (فيغرب) المقل ويغيب(عن حواره) وتحليته بطبعه ﴿ فَانَ الْعَقِّي مِن الْعَمَلِ عَجْزِ وَمِنِ الْحَيالِ تَسْلَطَ فَوَى تَمْثُلُ فِي الْحَيَالِ قَوْمَ مَاسْرِتُهَا) اي سالة مدا محمدا الصور مرتسمة في هذه الرآة التي هي الحس المسترك ( فينصور فيها الصورة المخلة فيصر مشاهدة ) محسوسة (كما يُعرض) هذه الحالة (لمن يغلب في باطئه استشعار امر اوعكن خوف فيسمع اصوانًا وبيصر أشخاصها ) وهــذه تكون في اليقظة (وهذ التسلط رعا قوى عني الداطن وقصرعته مد الظاهر) يسني أن القوة المُحْيلة قد تَكُون في بسن النَّــاس شديدة جدا غالبة محيث لايستولي عليها الحواس الظاهرة ويكون لنفرسهم ايضا قوة فيكون لذلك البعض في اليقظة مايكون لفيره في النوم (فلاح فيه ) اى في الباطن وهو الحس المشترك (شيُّ من ادراك الملـكوت الاعلي) كأحوال الامورالآتية ( هاحير بالغيب ) وهؤلاء السدن يكون الفوة المُخلِلة فيهم قوية قدينفق لهم ان بغيبوا آخر الامر عن المحسوسات ويصيبهم كالاغماء وقد لايتفق لهم ذلك وقد رون الشيء محماله وقديتخبل لهم مثله للمدي الذي ينخيل للنائم مثمال مايراه وقد يثثل لهم شبح و يخلون ان ما در كونه خطسات من ذلك الشبح ما الفساط مسموعة بحفظ و بنلي فهذه الحالات لابحة عليهم في اليقظة (كاينوح في النوم عند هـد أن الحواس وسكون الشاعر ) بعد أن كان تفوسهم متصلة باللكوت مستعدة لان بفيض عليها ما ارتسم فيها (فيري الاحسلام فر عا ضبطت القوة الحافظة ارؤنا عدله) بأن يستشت النفس صورة مارأته حق الاستثان وتمكنت في الحافظة تمكنا جدا عسلي وجهها وصورتها (فلم يخبج الي عبارة ) وانتقال من الفرع الى الاصل اذ لم يُعفق الفرع ح وأعلم أن العلوم الحاصاة لللكوت

۲ ویغشا نسمنہ

لاعسلى كليات والفائمن على النفس منهما الضا كلبي كانفرر عندهم وما يفيض عن النفس من تلك العلوم عملي القوة الساطنة جزئي وهو قدديكون مشاهدا في حالة النوم وقدد بكون في البقظة كما اشمر البعد والرؤيا التي لا تحتاج الى التمير هي ماكان الكلي الفائض فيها عملي النفس من الملكوت محصرا في الحمارج الجزئي الحاصل في الحس المشنزك فاله أعنى عسلي الفس كالشخص الاساني الغاصل المليم الاحر لمتوطن في بلدة كذا المشكلم بوم كدا وهكذا حتى بنحصر في شخص وهو زيد مثلا وهو الفائض عملي الحس المشترك لكن الفائض عملي النفس لايكون مفصلا قال الشيخ في تعليقاته النفس اذا طالمت شيئًا من لملكوت فانها لامحالة يكون مجردة غسم مستصحبة لقوة خيالية اووهمية اوغ مرها ويغيض عليها عن العقل الفعال ذلك المعنى كالباغيرمفصل ولامتنام دفعة واحدثتم فبضرعن النفس الى الدُّوهُ الحيالية مفصلًا منظمًا بصرة مسموعة وتحمَّل في هذا القسم من الرؤيا أن يكون الفائض عملي القوة الباطنة وهو الصورة الجزية ابتداء يفيض من العقل الفعال عليها لا توسط فيضان صورته الكلية على النفس فإن قيل بجوزان بكون الفائض على لنفس من المادي المالية امرا له مناسبة مخصوصة عافيها من الضدية والثاية وغُــيرهما من النسب فبحتاج إلى عبسارة كما في محاكاة القوة المُخطَّة لما فاض على انفس قلنا أن الراداته أذا لاح عليها شي من مدركات لمسكون وضطت الأوة الحافظة الرؤ ما تحالها ومالاح عليها منها عمل وجهها وظاهر انها على ذلك التقدر لانحتاج إلى عبارة لكن بق همناشي وهوان صور الملائكة قد محصل في النفس مجردة ثم يتمثل في القوة الخيالية مقترنة بلواحق مادية كا سيصرحه بعسه فلك حبث قال فیکون الملك والوحی ۲ نتأدی الی قوار المدركة من وجنهین ولاشك أن هذه الصور من مدركات لملكوت الاعسلي وقد ضبطها الحافظة مسع المها تحتساج لى تعمر ( ورعسا التفلت الفوة المخبليد حركاتها الشبيهة عن لمرثى نفسه الى امور تجانسه ) لأن النفس

۲ الوحی نسطه

لم نستثبته على ما يَبغى والغوة المخيلة يواري كل مفرد من المرثى نخيال مفرد اومركب وكل مركب من المرئي بخيال مفرد اومركب فلازال محساى عارى هناك محاكاة مخصوصة وننقل منهساالي مثلها اوضدها اوشي أخريت سبها ادبي مناسبة السباب البشعر عاهي وكيف هي وكان استشبات النفس في ذاتها لماس اها اضعف من استثبات المصورة والمذكرة لمانورده النحيل فلم شبت في الذاكرة ماراه النفس و شت فيها ماحوى به ( فيم محتاج الى النمير) المدنى هو استخراج الفرع من الاصل وقدرى الانسان تعبرروما في الرؤ ما وذلك لانه لما انتقل القوة التحفيلة من الاصل الى الفرع لمناسبة كذلك مكن لها ان ينقل من الفرع الى الاصل واكثر من ينفق له ذلك هو من كانت همته مشغولة بما رأى فاذا نام بتي الشغل يه بحاله فأخــذت القوز المخيلة محاكة بعكس ماحاكت ( والتعبر هو حدس من المعبر يستخرج به الاصل من النفرع) الظاهر أن الحدس المذكور في تفسير التعبير لبس نفس التعبير بل هو منشاوه فتفسير التعبيريه لابخ عن مساهلة وقدعير الشيخ المريي فسدس سره العزيز التمير مالجواز من صورة ماراه إلى امر آخر قال الشيخ في الشفاء أن مماني جيم هذه الامور الكائنة في العالم عاسلف وممآحضر وممايريد ان يكون موجودة فيعلم الباري تعالى والسلائكة العقلية من جهة وموجودة في انفس المسلائكة السماو بة من جهة وسيتضع لك الجهتان في موضع آخر وان الانفس البشرية اشد مناسبة لتلك الجواهر الملكية منها للاجسام المحسوسة وليس هناك حجاب ولانخل أثما الحجاب للقوابل اما لانغمارهـ في الاجسام اولندنسها بالامور الجاذبة الى الحبثية السافلة واذا وقدم لها ادبى فراغ من هذه الافعال حصل لها مطالعة عائمة فبكون اولى مادستثبته مابتصل بِفِرَاكَ الأنسان أو بدر به أو ببلدما و بأقليم فلذلك أكثر الأحلام الذي بذكر يختص الانسان المذي حلم بها وعن بليه ومن كانت همته المعقولات لاحدله ومن كانت همته مصالح الناس رآها وعلى هدا القياس وليست الاحلام كلها صادقة او بحبث بجبان يشغلبها فان

٢ الهمة للنفس نبطه

۳ قد بدأت واذا كانت نسخه

الفوة المحيلة ليس كل محاكاتها الما يكون لمايفيض على النفس من الملكون بل اكثرما يكون منها ذلك انما يكون اذا كانت هذه القوة قِدْ سَكَنْتُ عَنْ مُحَاكَاةُ الْمُورِهِي أَقْرِبُ النَّهَا وَالْأَمُورُ الَّتِيهِمِي أَقْرِبُ البها منها طسعية ومنها ارادية والطسعية هني التي يكون بمازجهم قوى الاخلاط الروح التي عيطها القوة المصورة والمخيلة فإنها اول شيُّ أنما تحكيها ويشتغل بها وقد محكى ايضا الإمايكون في البدن واعراضا فيد مثل مالكون عندما يحرك الفوة الدافعة إلى المني إلى الدَّفِ فَانَ الْمُعْنِينَ حَ يَحَايَى صُورًا مَنْ شَـَانِ النَّغْسِ انْ يَمِيلُ الى محامشهاومن كان به جوع حكيله مأكولات ومن كان به ساجة إلى دفع فضل حكي له موضع ذلك ومن عرض لمضومته أن يسخني او برد سب حر او ردحكي له ان ذلك العضومنية وضع في نار اوماء بارد واما الارادية فإن يكون ٢ في همة النفس وقت اليقظة شي يتصرف النفس الى تأمله ونديره واذا الم اخديت المخيلة يحكى ذلك الشيُّ وماهو من جنس ذلك الشيُّ وهبذا هو من شايا الفكر التي تكون في اليقظة وهذه كلما اضغاث احلام وقد تكون إيصابين تأثيرات الاجرام السماوية فانها قدتوقع بحسب بمناسباتها ومناسبات نغوسها صورا في النحيل بحسب الاستعداد ليسب عن تمثل شي من عالم الغيب واما السذى محتساج ان يعير ويتباؤل فهو مإلى نسب الى شيَّ من هذه الجُلة فبجل انه قد وقع من سيب خارج والناه دلالة ما فلذلك لابصم في الاكثروويا الشاعر والكذاب والشرير والسكران والمزيض وألمغيوم ومن غلب علسيه سوه مزاج اوفكم ولذلك ايضا انما يعريم من الرؤيا في اكستر الامر ماكان في وقت السحر لان الخواطر كلها في همذا الوقت ساكنة وحركات الاشاح تكون قد ٣ هـرَأْتِ القوة المُصْلِة فِي حال النَّوم في شل هِذَا الوقت غير ﴿ مشغولة بالبدن ولامقط وعدة عن إلحافظة والبصورة بل متكنة منهجا فبالحرى ان تحيى خدمتها النفس في ذلك الانها نجياج المحالة فيما رد عليهما من ذلك إن يرتهم صورته في همده القوى ارتساما

سالحياً أما هي أنفسها أو محاكيناً لها ونجب أن يعسل أن اصيح الناس احسلاما اعسد لهم امرجة فأن اليابس المزج وأن كان محفظ جيدا فاته لا نقبل جيدا والرطب المزاج وانكان نقبل سريعا فإنه مترك سمر وما فكانه لمرتقل ولا محفظ والحار الراج مشوش الحركات والبارد المزاج بليد وأصحهم من اعتباد الصدق فان عادة الكذب والافكار الفاسدة أن بجعل الحيال ردى الحركات غير مطاوع لديد النطق بل بكون حاله عال خيسال من فسيد مر اجمه ﴿ فَصِرِ ﴾ (اللس من شان المحسوس مزحبت هو محدوس ان بعقل لانه لاعكن ان يكون الشي معقولا الانذائيرد عن اللواحق المادمة ولمحسوس منحيث هومحسسوس بمثام تجرده عنهساكا لايخني (ولا من شار المعمول من حبث هو سقول أن حس ) لانه يستحيل ان يكور الشيئ محسوسا الاادا افترن بالموارض الماسة والمعقول من حيث هو معقول يمتنع افترائه بها كما سسبق ( وأن بهم الأحساس الاباكة جسمانية فيهماشم صورة المحسوس شحامستصحاللواحق غرسة لائه قدسلف ارالاحساس بالحواس الظاهرة مطلقسا الانحصل ذاحصل صور المحدوسات في الحس المشرك والاحساس الباطني انما بحصل عندحسول صورهافي القوى الماطنة ولاشك انهاآلة جسمائة وقد تفدم ابضان القوى الجسمانية الادرك المعاني المحردة اصلابل مدركا تها لايزان مخلوطة بالغراشي الغريبة واللواحق المادية اونقول أنما عدا المبصرات من المحسسوسات محصل مذواتها فعانه الادراك فانالحرارة مثلاتحصل وجودهما المين عندرولاشمك ارالنفس تستحيلان تكون محلا للحرارة الوجود فاخارج ولابلزم انبكون حارا وباردا عندتصور الحرارة والبرودة وهو بط فتمين ان كون محلها امر اجسمانيا ولامحالة بكون مكنفة باللواحق الملدية وهكذا حال باقي الكيفيات المحسوسة وامااليصرات فهي وازكانت حاصلة بصور تهاعنده الاازهني الصورة مقسمة الى اجراء متبايئة الوضع بلاحظها الفس وعمر سفهاكا ذا الصرناز بدا فلايد حيثان عن ازابلاحظ النفس اجزاه له متبايئة الوطنع

كأعينين فالصورة العين اليي تدرك فيمادة وجهة لم يحل اليسرى فيها وكذلك السبرى فهما متباشان بالوضيع فسلا برتسم تلك الصورة الافي منفسم كذلك وهولايكون الاجسما اوجسما نيا وفيه نظر لانافهم بأضرورة أزبين الغس ومدركهما نسبة مخصوصة بهأخكشفعلي النفس اما انتلك النسبة هي الحلول فلايجوز انيكون نسبة اخرى كنسبة المتمكن الىالمكان اوغيرهما ولوملافهاهم الحلول نقول ان الامر الخارجي اذاحل في امر آخر خارجي وكان منفسمالي اجزاه متباينة الوضع بلزم انقسام المحل الى اجزاء كذلك قطعاوا مااستلزام انقسسام العمورة الادراكية المنقسيمية الى اجزاء متاخة الوضع اذاحلت في حين انفسام بحلهاففير مطوم معانالعلم بانحلو لهنايس كحلول الصورة فيالمواد ولاالاعراض في الموضوعات كما فيسل أن الصورة العقلية نفار فهسا الحارجية في الهما محسوسمة وممَّا لمَّة ومُمَّاحة الحُلُول في مادة هي اصغر منها ومندفعة محدوث ماهو افوى وايضا لايظهر جريان ماذكر في الاحسباس بالحس الباطن الذي هو الوهم مع أن الظاهر ان المدعى شامل يُحْسِم انواع الاحساس ﴿ وَلَنْ يُسْتُمُ الأَدْرَاكُ الْعَمْلِي ۗ ا من المنظم على التصور فيها مخصوص ولعام المنزك فيه لاتقرر في منقسم ) تفريره الاندرك الامرالعام المسترك فيه بأنضر ورقوالعام المسترك فيمالا يتقرر في منقسم هوالة جسمانية لان المتصور فيهسأ مخصوص جزئي المدا فلا بحصل الادراك المفلى بالاكة الجسمانية وفيه نظر لاتهان المدان الصورة الادراكية الحمالة فيالآلات الجسمانية متمينة بسبب تمين محله فسؤ لكن جبسع الصور الادراكية سواكانت حالة في الجسمانيات اوفي المح دات كذلك وأن الريدا فها منعية في ذاتها معقطع النظرعن التمين الناشئ عن محلها فلانم ذلك لجواز الايكون مشستركة فيحدداثها متعينةبسب انطباعها في جسماني كإنكرفاتم أن الصورة المقلية متعينة من جهة لمحل مشاهركة بالنظر اليذاتها مَمِقَطُمُ الْظَرِعَنِ مُحَلِّهِمَا ( بِلَّ لِهُ حَ الْأَمَّا نَهُمُ التِّي تُتَلَقَى الْمُعُمُولاتُ الفبول جو مرغير حمد بي لس بحضر) ا سلف ببانه (ودبته الرق وهم)

لانه مدَّرك المعالى المنظَّمَة بالمحمسو سات وُطَّاهِرَ أنْ هَذَا لَجُوهُر لَسَ تكذلك (ولاتدرك بالحس ) لانعدر كات الخواس من عالم الشهادة ودالس كذلك (لانه من حيرًا) عالم ( الامر ) والفلاهر أن فولة لانه من حير الامر دلل علميم ماذكر من المد غيات الاربع ﴿ فَص ﴾ (الحس تصبرفه خيما هو من عالم الخلق ) المسألم اسم لمايع بهالصافع من المكنات وهو منفتهم الى قسمين أحدهما وهو المسمى يعسلم الحلق وعالم الملكة وعالم الشهادة وهبي الاجسام واجزاؤها والامور القائمة بها ومدركات الحواس لابخ عنهاو ثانيهما وهوالسمي بعالم الملكوت وعالم القيب وعالم الامر وهوعالم المجر دات الذي دزك بالعقل كالشبار اليه اللَّهُ عَولِهِ ( والعَمَل تَصْر فع فياهو من عالم الامر ) اذ مدركات العقل امًا كَلْيَاتُ حَمَّا يَقَى الأشاءِ اوالجِر ثَّيَاتُ الْحِرِدةِ وَلَسَ لِلْوَاجِبِ خُفَيْقَةُ كُلِّيةً خَتَّى بِدر كَهِاوِلاعَكُن لِهابِضا ادراك دَاتُه تَعالى مُحْصوصه كأتفرر عندهم فلآيكون الواجب ألحق من مدركات المقل لذاته فان قيل أنالفقل قد مصور الحال فلايصم قوله والعقل تصرفه فيماهو من عالم بالاخرقلنا المحال اماأن يكون مفردا فلاعكن للعقل انبتصوره الابنوع من الأمايشــة فالمو جُود كَالخلاء وشر مك الباري تعسالي فإن الخلاء تصور مانه للا حسام كالحل وشر مك البارى بتصسور بان شيئاله صفات مثل صفات الساري واماان بكون مركبا مثل ان،طعرانسان فاناخمور اولاجز ئيه اللذين هماغير محالثم لتصوربين ذبنك الجرئين فألبف مخصوص على قياس التأليف الوجود في اجراء الاشباء الموجودة المرهكية الذوات وذلك اسأ ليف من جهسة ما هو تأليف متضور بسبب ال المأليف من جهمة ماهو تأليف من جهمة مافر يخمد فنضور العدا الته لف الذي هو محمال لس مِنْ حِيثُ أَنَّهُ مُحَالَ إِلَ ء ن حَبُّ أَنَّهُ مِنْ جَلَّةَ مَامِكُنْ فَلَا يُنصَّورُ الْحَالَ الامن جهة أن يغتبرله نسبة مخصوصة الى الموجود وتصرف المقل فيماهو من عالم الامر اعممن أن يكون مدركة منه أو بالقيايسة اليد لايقال العقل محكم عدلى الواجب تعالى بأنه عالم قادر الى غمر ذلك

من المفهو مات والحكم عسلي اشئ بدون تصوره مجال فيكون من مدركات المقللانا تقول انماعا منه تسالي اما اعراض اوسلوب اواضا فأت ولس شئ منها واجبا بالذات ولاموجبا للعمل محقيقته الخصوصة المعالية عزان يحيط عاالافهام ومحوم حولهما الاوهمام (وماهو فوق الحلق والامر) وهو خصوصية ذات الحق بالذات (فهو يحب عن الحس والعقل) لما منا (وانس حمايه غيرانكشافه) الذي هوظهوره امابالنات اوبالآمات والمظاهر التي لانعسدولا بحصرفان قيل قدورد في بعض الروايات عن الني صلى الله تمالي عليه وسلم أن اله سبعين حماما من نور وظلة و في يعضها سبعما ثة وفي بعضها سسبعين الفامع ازالظساهران هذه الاصداد الذكورة التكثير لاألعصر والعديد اذقد جرت العادة بذكرعد دلاراد به الحصر بل التكثير فكيف جمل الححال منحصرانى انكشافه فلناان مرجع تلك الحجب هوانكشافه تمالى ماعتبار التعينات كا اشار اليه صلى الله تعالى عليه وسل حيث قال حاله النور فاله جعل الحاب محصرا في النور وهوالظهور و تقيده مانسب والاضافات ولانهساية لهسا واراتبهسافن تقيد عرتية مزتلك المراتب واستغرق فيهاصارت تلك المرتبة حجاله عنعدعن الوصول اليه تعالى باعتبار ظهوره في مرتبة اخرى فالتقيد بالاصنا فية إلى المحموب حماب و بالنسم الى ذاته تصالى ظهوروانكشاف والظهوروالعجل لذاته تعالى من ذاته (كالشمس) فأن كرة نورها وغلة صوه هاعشم الابصارعن ان محيطادراكها بحرمها فاذا احتجبت حعامااقوى الابصار على الاحاطة بجرمها وظهرت عليها ظهورا كاملا كاأشار اليه شوله (لوانتفيت يسرا ) اي انقابا قليلا ضعيفا (الاستعلنت ) استعلاما كيراوظهرت ظموراقوما وفصر ، (الذات الاحدمة لاسيل الى ادراكها) بخصوصها ( بلدرك بصفاتها) على وجد العموم (وغاية السبل اليه الاستصار) والادراك (بأنلاسه ل اليها) لانه بجوز ان يكون مفتضى ذاته تمالي محسب نفس الامر ان لاعصال مخصوصها في قوة مدركة ولابتكشف لها فعلى هذا غابة ادراكها ان مرك انهالاعكن

أن مرك كاقيل العيزع درك الادراك ادراك (تعلى عايصفه اجاهور) ونقول الظالمون علوا كيرا من التشميمه والتغزية والاتحاد والحلول اعاذناالله تمالي والاكم أن بجعلسا من جلتهم وان محشرنا في زمرتهم ﴿ فَعَى ﴾ (الملائكة) التي هي المبادى المفارقة (دوات حقيقة) غيرمقيسة الىشنى أصلا (ولهناذوات تحسب الفياس الى الناس فإماذواقها الحقيقية أ فامرية) مطلقها بخلاف ذواتها المضافة الىالناس فإنها من حيث انها ا مضافة اليها متمثلة ووجود ٢ من وجودات الموجودات المشاهدة ا ولاشك انها مادية (وانما يلاقيهما ) في اليقنلة ملاقاة روحانية مُخْصُوصُهُ ( من الدُّوةُ البشريةُ ) التي في النفوس الناطقة المجردة ( الروح الانسائية القد سية ) المزهة عن الحم والكدورات الشديدة الاستعداد نجو العلوم والادراكات فان استعداد اشخناص الناس بعبول الفيض من المبدأ المفارق والانصال مذلك المبدأ متفاوت شدةوفعضافنهم مزيشينندفيه ذلك الاستعداد غابته حتى لامحتاج في إن يتصل بالعقل الفعال وان يقبل منه العلوم الى مؤنة فكر وتعليم وازبكون كأبه قدخصل جبيع الداوم وصارت مخزونة عنده بحبثمتي شاعتِ حصلت عند فيكون كا أنه قداع كل شئ من المناء نفء وهذه القوتوهم إعلى مرانب القوة الإنسائية تسمي قوة قد بسية (فاذا تخاطيفا) يُمِيثُلُ و كُناية عن الأفادة والاستفادة ( أنجنب الحس الباطن والظاهر ما نفيض على النفس النساطفة انقدسية فحاكيه المخيلة ما ثلة محسوسة . (فيمُّن لها من الملك صورة محسب مانحتملها) الروح الانسانية أو محسب لمَا يُحْمَلُ ذَلِكَ المُلِكَ. هذه الصَّاوِرة مَانَ قَبِلَ كَيْفَ يَتُشَـِلُ المَلِكُ الذِّي هوالجلوهن المجرد بالصورة الخيالية المحسوسية مع تنزجه عن ملايمات الحواس .وتقدَّسه عن مدركا تبياقات لس تمثله بهاان يصبرمحسوسا [ متخيلا حق بلزم استعالته بل تمثله هوان مصارتك الصورة المثالية آلة ينَّا دى مِهِ اللَّحِي الذي في نفسه إلى ألموجي البه كاان لله نالجسماني في البقظة ا كِهُ النَّفْسِ الْحَرْدِةُ وَقَلْهِمْ مِنْهَا أَثَارِهُمَا وَفِهِ لِمَّا اطْمُ مَمَّى قُولِهِ عَلَيه السلام

۱ لوجو نس<u>ط</u>ه

النبى فينفسي التساطقة اليهلااة وآى جسمي وبدنى واذا تصورالجرد بصورة خيالية ( فبرى ملكاعل غيرصو زنه ) اي عدل سالة وهيئة لايكون الملك عليها في حددًا م (روسم كلامة بعدما عووجي) يلق في نقسه بلاواسطة والوحى اماان بكون مع أتحادا اوجى بالموحى البسه اوبكون لامع الأنحاد فالذى لامع الاتحاد آماان يكون معظهور الموخى بهاولامع

مقروة من عالم الغيب اما في السلاد بين الوم واليقظة اوفي عظة صدر عدة نقرأها ويستغيدمنها المدارق وهذا النجو من الوحى قليل الغلط كثير الفائدة عظيم المرتبة وشهسا عايمثل لد صوريجية عبلي احوال غزيهة واوضاع مخصوصة محاكبة لماينادي البهامن العارق والفلط فيعذا القسم كشر بحتاج الى التعبرو مكون المسريح منه فليلا والانحلفالة طيق قسعان هيآت وعيان اماالهيآت فهوان يسمغالموجي اليمكلاما منظوما مفهوما ولايشاهداحد متكلم وان احوال لنشاعليه السلامق مبادى الوحى كإن على هذا الوجه وأماالميان فهوان يشاهد المتكلم ويسمع كلامه امافي صورة الانسان كارى نيناعليه السلام جيريل عليه السلام في صورة دحية إيكلي وفي غير هـا م الصور الانسسانية واما في صوره غير إنسان كاكان رآه في صورة الطبرو في غيرهما من الصور. والإنحمام النطقي يكون الاكثرمنه محكما صر اغساوالتشسايه فيدقليل بحناج إلى التأويل الثالثة وحى الاتحادوهوان تنصل الوحى بالموحى اليه اتصالا عقليها روحانيا يتقوم به للوحي اليدفيننور بنوره ويتروح بروحه ويصيرططانا

الظهور فهذه طرق ثانة موصلة الى المسارف الفضية لا من طريق الكسب الاولى وحي الالهام وهو ان محدث في قلب الانسان خورفة ٢ صينيه فيصيم من غير أن يظهر الوجيم عنده وهذا اضعف اقساع فيضية الوجى فان كان مع المجيرة كان الموحى اليه ندباوانكان مع الكرامة كمان ولياوان لم يكن معهمها كان عارفاات له وجي المكاشفة وهوالعرفة الانحائبة التي تكون مع ظهور الموجئ ثم أعداه المكاشفة قسمان أمجاه الصدع ونحاه النطنق فن الأنحاء الصنعي ازينثل للموجياليد صحف مكنوبة

عليه نازلا به مجنوده فأحد بدميه ويسمع سمعديه ويبصر بصره به وينطق لسأنه والكلام وانكان بجرى على لسانه ويظهر من صورته الاأزالكلام كلامه وكذا البطش والقهر وازحة ومنه قوله عليه السلام لايزال العسد يتقرب الى بالنوافل حتى حبيثه افاذا احبيت فكثت سمعمه الذي يه يسمع و بصره الذي يه يبصرو يعه التي يبطش بها ورجله الني يشي عليهاومنه قول على رضى الله عنه ماقلمت ماب خيير شوة جسدانية ولكن يقوة ريانية (و) نفسيره (الوحى) باله (لوح) اى اشراق (مزمراد الملك ) اى من العلوم الحاصلة له بالفعل التي تعلق قصده بحصولها (الروح الانساني بلاواسطة) يتناول اقتسسا مه الثلثة (َوَنَكَ ) الاشراق (هُوَ الكَلَامُ الْحَقِيقُ ) فَأَنَّ الكَلَامُ وَأَنَّ اطْلَقَ فيالعرف العام وبالنظر الى الظاهر على الصوت المخصوص لكن لماناً ملنا في حيقيفنه وجردناه عن الخصو صيات وجدناه شيئايه بحصل الصورة الحاصة فياطن من تصدى للاعلام والافاصة باطن من قصدى للاستعلام والاستفاضة كما شار البه بقوله (فان الكلام اعا يراديه تصوير مَايَتَنْهُمُهُ مِاطْنُ الْخَاطُبِ فِياطُنُ الْخَاطُبِ لَيْصِيرُ مِنْهُ ﴾ في ان بحصل اكل واحدمنهماما يحصل للآخرمن ؟ النفوس العملية (فاذاعر لخاطب) المفيد (عن مس باطن المحاطب) المستفيد ( سماطنه مس الخاتم الشهم فيصله مثل نفسه اعد بين الباطنين سفرام: الظاهرين) اي رسولا من الامور الظاهرة المحسبوسية يحمل ذلك المعنى ويؤديه إلى ماطن المستفيد ﴿ فَتَكُلُّمُ بِالصُّوتُ اوَكُتُبِ اوَاشَارُ وَاذًا كَانَ الْخَاطَبِ ﴾ المفيد (روحالا جاب بينه و بين الروح) المستغيد ولا يخل هناك (اطلع عليه) الى ظهر على الروح المستفيد (اطلاع الشميل) مثل ظهور الشمس ﴿ وَ إِلَّهُ الصَّالَى ﴾ فَكِمَان الشَّمِي اذا ظهرت عليه حصل صورتها بَكِيْفِ إِنَّهَا فَيْهُ كَذَاكَ الرَّوحِ أَذَا أَطْلَعَ عَلَى الرَّوحِ ﴿ فَانْتَقَشَّ مَنْهُ ﴾ وتمثل الله الله الله المنتقش في الروح من شاته ان يشبح ٣ الى الحس الباطن أذاكان فوماً) كاسبق سانه لاعلى الله حَمْقُل في نفسية من التعقل الى النصل بلعلى ان حصوله النفس مجردا يعدالموه المخيلة لان يفيض

۲ النقوش العلمية نسمند

۳ ان یستیم شهد

عليها مكفوفا باللواحق المادية كما ان حصوله للقوة المخيلة مثلا جرائه بعد النفس الناطقة لان يغيض عليها كليا (فينطبع) ذاك المنتقش (في المَوة المذكورة) التي هي الحس المشترك (فقساهد) مثل مشاهدتها الوارد عليها من خارج ( فيكون الموحى اليه بنصل ماللك سأطنه) متعلق بالموجى اليه) أي الموجى اليه باطئه شصل ماللك الموجى اقصالا خقليا (ويتاني) الموحى اليه (وحيه) الذي هوالامر (البكلي ساطنه ثميغثل الملك صورة محسوسية ) حاصلة في القوة المُغيلة ( ولكلامد اصوات مجموعة ) مُعْيلة ( فيكون الملك والوجي تأدى كل منهما الى قوامالمدركة من وجهين ) كاقررلكن الحاصل في العقل يكون امر اوحداثيا بسيطا والحاصل فيالحس يكون أمورا متعددة فيها تفصيل وبحنمل ان بقال انه يجوز لن مكون المناصبة بين النفوس الناطقة والمقول الفعالة على وجد بهاغيض النداءعلي الفوة المخيلة صورة الملك وكلامه مزغران نفيض على النفس الناطقة اولافعل هذايتاً دى الملك: والوحى الى قوته للدركة من وجه واحد ( و بعرض القوى الحسية شبه الدهش والموجى اليه شبه الغشي ثم يرى الموجي اليدو يشاهد ) كاروى عن الني عليم السلام انه كان اذا زل الوسى عليم كرب لذلك وتربد وجمه فلما اللي ؟ عندرفم رأسمه بعني ازهشةالحناب وابهة وحى ذى الجلال اخلعت مجامع قلبه وثقل القول الذي اوجى اليه ادهشه عن العلم له كال الله تعالى المسئلة علبك قولانقيلا فأذاكشف عندهذه الحالة وجد القول المنزل بينا ملق في الروع واقعا موقع المسموع والوحى إماان يكون يحيث ردالموجى اليد من الطباع البشرية الى الصفات المذكبة كا اشاراليه التي عليه السلام حيث قال احيانا يأتيني يعني الوجي مثل صلصلة الجرين وهواشندعلي فيقصم عني وقدوهيت غنه ماكال إو يكون محبثمود فيه الجلك إلى أوضاع البشر فنشاكمه كااشاد البه أيضا عليه السلام حيث قال احياتايمل لي الملك رجلا فيكلمني فيعل من هذا ان في بحش اوقات الوجي يعرض المحشدة أبوجي اليد لافيجيها ﴿ فَسَ ﴾ لماسبق ذكرالقلم واللوخ صريحا والكتابة ضمنا والراد متهنالس

۲ علیه نامنه

سنناها المتادر أبي لافهام فالألك تعاه وبين ماهو الراد متهافعال (المنظر ان أمل آله جندية اواللوح بسيط اوالكتابة نقش مرافوم) لان القراهوالصادر الاول على ما اشاراليهالشارع صاوات الله عليه والصادرالاول عند لحكم ولاعكن ان مكون جسما أوجسما ساكاستق فلا مكون الفلم ألقبها دية ولاشك از اللوح المتساسب لجرنان ذلك الفلم عليه لاعكن سيكون معتساه المتسادر منعبل لاعكن ان يكون الكتابة الصادرة مرذلك الغلم نقشه أمر قومًا ( بل القلم ملك روحاني ) هوالعق ( واللوح مَلْكُ روحاني ) مجرد هوالنفس (والكتابة تصوير الحفايق) مفصلة فأذات النفس وهذه هي الكتابة المعنولة كاان الكتابة الحسوسة العشاهي تصويرالنفوس في الوح تشلا ( ظلف إيتلق مافي الامر ) الامراي علم تعالى و محمّل ال يقال معناه ان العلم بتلقي ماقي الامراي مافي من المشيُّ (من الماني) وأجواله لمختصفه أمايط عنه لاشراق مَنْ الْمُبْدُمُ ۗ الأَوْلِ وَامَا فِطْرِ يَقْدُمُ السَّلَّوْامُ السَّلَّمُ بِالا سَبِّابُ العنيا عسيباتها ( ويستوذعه اللوح) اي يطلب الروح بالتحابلية الذانيةان يودع و يُعْتَرَن عنده ما يلفاه العلم ( بالكتابة : الرَّوحَانَيةُ ﴾ الى تصو براللُّم اللَّهُ فيه و محسَّمَلُ انْ يَكُونُ يُسْتُودُعُمْ يَعْتَى يؤدعه يعني إن الفسل بودع مافي الأمر في اللوح بالكة به ازوجانية ولياما كأن ففيه إشارة الى أن في الموح تفضيلا إذ الكتابة لانتصور الاعند الترب وانتفصيل ( ميبعث العضم ) الذي هو عبارة عن العلم وبعودجيع الموجودات فيالعالم المقلئ مجقمة وهجلة على سبيل الابداغ ( من القلم ) لار القلم الذي هو النقل الاول اول عالم المقول و توسطه وانتقاشه بصور الحفايق وكالاتها على وجه الاجال صارافي الدقول بمحقف منتقشابها على هذا الوجه فانتقاش العقول بتلك الصور التي هي القصاء بسبب القلم فيفه عالم العقول المسمى بعالم الجيريث والقصاء عنسد الاشباعرة بعارة عن ارادته الازاية التعقة والاسياء على ماهمي عليه فيم لازال (و) نبعث (التقد بر من الأوح) وفي بعض النبيخ والقدر وذلك لان القدر لمكان صارة عن لح وج مز المحود إ

العلى الى الوجود العيني باسبا بها وشرا أطها عدلي الوجه الدي تقر فى الفضاء وذلك الخروج مكون ما نمز لفي المراتب العلية اولا ثم ما يعمق بن ثانيا كما سنشير اليه وكان ابتداء التنزل من اللوح الذقيل وجودها في الوح ليس فيما تترُّل بل وجودها في المنسول والواجب لهُ فلاجرم يكون التقدير منبعثًا من اللوح والقدر عندالا شاعرة عبارة عن انجاد. تعالى الأشباء بحسب اوقائها المعينة واحوالها وصة ( أما القصاء فيشتم على مضمون أمره الواحد ) وهوالعلم الواجي السبيط لان الا مور التي كات جاملة في علمه تمالي هي بمنها حاسلة في المقول على الوجمه الذي حصل فيه (والتقدر يشمَّل على مضمون النَّمْزيل ) اذالتقِد ولايتحقق الأبالِتِمْزل في المر اثب ( قدر) اي مقدار ما قنصيه قابليات الاشباء (معلوم) بعلم الحني الههوالا صلح في نظام الكل ( وفيهسا ) اي في تلك المرتبة إلتي هي التقدر؟ ( يسمح) للقدر وينتمل بن الأجال الي اللائكة التي في السموات) ها ليصير مفصلة ( ثم مفرض و يصل الى الملائكة ألتي في الأرضين ) وهي النفوس الكاملة الانسانية وهذا آخرتار لاته العلمة ( تُم حُصل المقدر في الو جود) فارالعالم الكبر نوع مشابهة بالعالم الصغير الذي هو شخص من الانسان فكما ان لفيله مر الب حصوله لروحه فيفالة الاجال كأنه غيرمشعوريه وحصوله مفصلا مخطرا بالبال ا رهافيه كذاك لمامحدث في انعالم الكعر من الحوا دث مراتب مرتبة القضاء الذي هو ٣ مرتبة لاجال ومرتبة القدر الذي هومرتبة التفصيل كلية فينفوس الفلكية المجردة وجزئية فينفوسها المنطبعة والتفوس الارضية ومرتبة وجوده ع في النفس ( السبب ذلم يكن ٥ سيا تم صدر سيباهلسب ٦ ص كذلك لزمتر جيم احدالمتسا وبين على الاخراذ لذائه والاكمان سيسبأ برائمنا ولم تكن انضا ممتعة بأنذات والالم بم

۲ القدر نسطه

۳ عالاجهال ندهند ۱ الدین ندهند ۱ مسیا ندهند ۲ فیسی

سياقظ فتعين ان يكون مكتة فوجب ان يكون سبيته لسبب آخر وهكذا ( حني الي ميد أ مرتب عليه احساب الاشياء على رتب عله ما ) فان قيل مجوز ان مكون اتنفاء سبيته لوجودما فع فاذا ارتفع المانعو عدم صارسينا ويجوز انبكون الاعدام متسلسلة الىغىر النهاية فلاشهى الى مبدُّ بترتب عند أسباب الاشيساء قلناته لا يجوز أن بكون هذا المدم غذما شاهة والايانم ان لايكون سبيته حادثة فتمين ان يكون عدما لاحقا فيكون المدم الطاري علاله فيجب ان بوجد اولائم بقدم فتعفق مدخلية الوجودفية فيجب ان ينتهي الى سبب الاسباب لاهال كيف يجوز ان فتهي الى هذا البُدأ مع أنه يجب ان يكون سبب كل عادث حادثا اذلا يجوز صدور الحادث عن القدع والايلزم تخلف العسلة النامة عن صلولها ورجيم اعدالمساو بين على الآخر فيذهب اسباب الحوادث الىغىر النهاية قلتان لاسباب كل حادث سلسلين احداهما طو لية وهي التي بذهب إلى غير النهامة والاخرى عرضية بجب فيها الانتهاء الى الواجب الذات والازم الس المحال (فلن تجدفي عالم الكون والفسادطية حادثاا واختيارا حادثا الاعنسب و يرتني الى مسبب الاسباب) فان قبل اذاكان السبب قدعا كون مسيه ايضا قدعاوالابازم تخلف العلة التامة عن معلولها والواجب الذي هو مسيب الاسياب قدم وكذلك بعص ماصدر عند فكيف هم الحوادث عند فيالين فلنا يجوز ان يقتضي بعض من القدماء أمرا يقتضي المجدد والتعباقب أي مجوز أن منتضى ذلك العمش وجودماهية لاعكن بقاءفر دمتهسابان لاشيل تلك الماهمة الوجود في كثرمن آن واحد مع ان وجودها هو القنضي للملة النسامة القديمة فيازم تعاقب افرادتك الماهية والالزم المخلف المحال فتعتق الحوادث وصنارت اسبابا لحوادث عَمر متناهبة هكذا مجب أن يعقل هذا المقام حتى مخلص عني مضايق الاوهام (ولا يجوز أن يكون الانسان منديًا فعلام الافعال من غيراستاد الى الاسباب الخارجية ) فإن اعتقاده التفع علافي الامر النسافع الذي هو باعث على تحصيله لا يجوز ان يكون إختاره السابق علبه اذالاختارااسابق أيضافر علاعتفادآخروننقل

الكملام اليه و تسلسل فتمين أن يكون إلاعتقاد من الاسباب التي ليست باختاره (ويستند نلك الاسباب الى السترتب) السذى في حركات الافلاك وارضاعها وهوسب ممدلفيضان ذلك الاعتقاد مثلا اعدادا فريا او بعيدا ( والرّبيب مستند الى النفيدر ) اى الترّبيب الخارجي يتوقف لى النفزل في مراتب العلم كما اشيراليه ( والتقدير ) الذي هو ذلك النزيل المخصوص في المراتب (يستند الى القضاء) البذي هو أجال العملم في عالم العقول لأن التنزل لاتكون الامنه ﴿ وَالْفَضَّاءُ ينبعث عن الامر ) الذي هو العلم البسيط الواجبي لان العلم الذي هو محل الفضاء متأخر عند فتأخر الفضاء عنه بالطريق الاولى ( وكل شيُّ مقدر) قال الله تمالي أنا كل شي خلفناه بقدر اي خلق كل شي عقدار نقضيه الاستحقاق الهذاتي للاعيان والصور الحصلة في علم تعالى سواه تعلق الحلق بوجوداتهما او بكمالاتها اللاحقة مها قال الشبخ في تمايفته المدوم على الاطلاق لاقوة فيه يقبل م الوجود من موجده فلا يوجسه البنة وايس كذلك المكن فان فيمه قوة فلذلك بوجد ولولاها لماكان يوجد ائتهى وهذا الاستمقاق هوالمناط للنهضاء والقمد ر فافهم فائه سر دقيق بسير عنه بسر القدر ﴿ فَصِ ﴾ لما بين اسسناد الافعال الاختبارية الى القضاء والقدر كما هو رأى اهل الحق وكأن المعتزلة توهمون ان لامـــــخل للفضاء والقدر للافعال الاختبارية الصادرة عن العباد و يثبون علم تعالى بهذه الافعل ولا يستندون وجودها إلى ذلك العلم بل إلى اختيار المباد وقدرتهم اشار الى دفع توهمهم صر محا فقال ( فان ظن ظان انه نفعل ما بريد و بختار مايشاء) أي يفعل الانسيان ماتملق أرادته من غير استناد الى امر اخرخارج عن ذاته (استكشف عن احتياره) وهو تعلق ارادته به (و)؟ قبل ( هل هوجا-ث فيه نعد مالم يكن اوغير حارث فان كان غير حادث فيه لزم أن يسحبه ذلك الاحتبار منذ أول وجوده) وليس كــذلك اذ نعلم بالصرورة أنه لم يكن في بعض من هذا الزمان ( وبازم از بكون مطبوعاعلى ذلك الاختار لا خفَّك عنه)

۲ قل نسطه

اىلاىقدۇعلى الفكا كە عالى وھو يط ادكل من اراد شش واختار ، عكن الله مد (وازم القول مان اختياره مقتضى فيه من غيره ) لان المفروض اله غرمادت فيه فلوكان صادراءته باختياره ازم حدوثه فيه فأذالم بكن صادراءنه فيكون عزغره فلامكون هومستقلا فيفعله باختياره ومعذلك بجب المُواودا في الاحتيار الازلى فيه انهذا لا على اله غرصادر عند بل غل أنه صادر عنه مالاختيار ونذ الحص لايستارم نق العام المواز ان مكون صادرا يعنه بالانجاب فعلى هذا لايكون فعله احتياريا صرفا بل عطري اليه بشائبة الانجاب فع مجوز أن رجع ضمير غيره الى الاختياز فيصم الملازمة لكن فيطلان للازم تأمل ( وان كان حادثًا وُلِكُلْ عادت محدث فيكون احتياره عن سب حادث افتضاه ) لان الغروض أن معلوله عادث ( ومحدث أحدثه ) وذلك الحادث الذى به دصير الانسان فاعلااما اختيار آخر صادر عنه اوغيره فأن كأن الاول غُقِيل الكلام إلى ذلك و يتساسل والبده اشيار بقوله ( فاما أن مكون انجاده للاختسار بالاحتبار وهدا بتسلسس الى غير النهالة ) وهو خلاف ألواقع ( اوبكون وجود الاختسار فيه لاماخشار ) وهمو لانتكن الزيكون من ذاته فقط والالزم الزيكون معده دائنا والمفروض خلامه ( ميكون محمولا على ذلك الاختيار من غيره ) كان ذلك الاختار عامل له يوصله الى فعله ( و ينتهي الى الاسباب الخارجة عنه التي أيست باختساره ) وثلك الاسباب لايذهب الي غير النهساية (فَبَنَّهِي الْمَالَاءَ تُــَارُ الأَزْلَى ) وهو علمه انقدم ( الذِّي اوجب رَّتَبِ الكل في الخرج على ما موعليه ) لأن الاشياء صادرة عن داته لذاته لاته بجب از يكون ذاته القدعة سيا تاما لواحد من الاشياء والال يتحقق شي المسلا واذا كانت سيدالما له بازم من تحققها أحققه والابازم تُخلف العلا التامةعن معلولها فإذا كانت ذاته القدعة موجودة مع ذاك الواحد تقول النَّهُمَا نَجِبُ أَنَّ رَبُونًا عِلمَ ثَامَةً لِواحد آخر مثلًا منهما لما ذكرنا وهكدا لحج ينظم سلسلة الوجودات ماسرها وقدته راه تعالى طالم الاشاعل انفا على صدورها منه مكل ما قتضاه ذاته مع علما بانه صادر منها

فهو مراد لها لان الصادر عن الشيئ الذات اماطيعي اوارادي وكلُّ فعل مصدر عُرَر العلم فأنه لاركون طدهيا فنعين ان يكون ارادا فادن مكون الاشبياء كاما واقعة بالارادة الشر مدية والاحتسار الازلى اماالنداه اومواسطة واما أن ذلك الاختيار عين علمه ثمال بالاشيام فلان معلوماته من حيث هي كذلك مقتضي لذته ومطلوب له بُذاته وكل ماهو كذلك فهو مرادله فالعلوم من حيث انه عملوم له مرأ دله فيكون عين علم تعالى فيكون مقدما لمنذات على وجودات الممكنسات وعلى النرتيب الذي فيها فالاختبار الازلى الذي هو علمه تعالى بوجب ترتب الكل على ماهو عليه اذالترتب الذي عليه الكل ترتب خارجي وهو فرع وثابع للغرثيب العلمي ﴿ فَانَّهُ أَنَّ اللَّهِ عَلَى أَخْسَارُ حَادَثُ عاد الكلام من الرأس ) مان نقبول هذا الاختدار الحيادث ان كان من حادث آخر وهو الضامن ثالث وها حرا فيتسلسل الي غير النهاية فيجب الانتهاء الى اختيار ازلى ( عتبين من هذ ) وظهر مما أقدم (اركل كان) عادث (من خبروشر دستندالي الاسباب المسعة عن لارادية لما كان مذهب ؟ اهل الحيق وهم الاشعرة ان الله تعالى بجوزان مرى مترهما عن المقابلة والجهة والمكان وخالفهم في ذلك سائر الفرق ولانزاع للدفين في جواز الانكش في التام العلى ولاللثبتين في امتناع ارتسام صورة المرثى في الدين وانصال الشماع الخارج من المين بالمرقى انما محل المزاع الما اذا عرفنا الشمس مثلا بحد اورسم كارثوعا من الادرالة ثم ذ بصرناها وغمضنا المين كان توعا آحر فوق الاول ثم ذا فتحما المين محصل لنامن لا والا نوع آخر فوق الاواين اسمها الزؤية ولايتعلق فيالدنيا الاعا هوفي جهة اومكال فتل هسده الحالة الادراكية هل يصبح انهم بدون القابلة والجهسة وان تعلق لذات الله تعالى ميزهم عن الجهدة والمكان الهلافالاشاعرة شينونهما والمترالة وسائر الفرق منكر وأبها فالسبخ اراد الأباث ما هو مسذهب اهل الحق فقسان ( كل ادر له فاما أن يكون لشيٌّ خاص كر مد أوشيٌّ عام كالانسان والعام لايقم عليه رؤية ولابصك ) ىلادرا ولا عاط

ء بەھىءالمنكلىين نىھد

يحاسة ) كالايخو ( ما لشي الحص هاماان يدرك وجوده بالاستدلال او بغير الاستدلال واسم المساهدة غع على ادراك ما لأب وجوده في ذائه الحاصة بعيثهام غير واسطة استدلال) أن اراد أن الساهدة يطلق في المرف على هذا المسنى فهو غير معلوم اذلا يطلق في العرف اسم المشاهدة الاعلى ادرك مجرد علم وجوده من غيراستدلال ولوسل تقول الهيطلق على إدر الدالمامانذي حمسل بلاتوسط النظر فإاخرجه عن المساهدة وماذكره في حير الاثبات لاشته و إن ارادانا فصطلح على اطلاق اسم المساهدة على هذاالمني فلانزاع فيه ولاحاجة الي الاستدلال المشاراليه بقوله ( مان الاستدلان على الفائب ) لأن الاستدلال المحصيل ماهولس محاصل وحاضر عند المدرك فانه اوكان حاضرا لامحتساج الى الاستدلال لكن المستدل عليه ليس بغائب مطلقابل قبل الاستدلال وامابعده فلا فم لافرق بين ما علم وجوده بالاستدلال وبين مالم بكن حاصلايه ويتوقف حصوله على حدس اوتجرية فالحكم بكون احدهما غاتباوالا خرليس بغسائب لا يخءن تحكم الاان مسال أن مالا توقف وجوده على النظر في حكم الحاضر لان الجهل الكامل هو الجهل لمحوج الى النظر او مقال ان ماء إما لاستدلال لم شكشف كالتبغي فكانه لم محضر (والفائب سال مالاستدلال) فيه محث لاته ان ارادان كل غائب سال بالاستدلال فهوم وسنده مانقدم وان اراد از بعضه كذلك فهومسلم لمكن لايجديه نفعسا (ومالايسندل عليهو محكم مع ذلك بانيته بلاشك فلس بغائب) ردعليه ما تقدم آنفافلا بفيده (فكل موحودايس بغائب قهوشاهد ) اذنب قد الموجود الى المو جودلا بخ عنهما فأذا انتفى الغيبو بد تعين الحضور ( فادراك الشاهد هوالشاهد اما عباشرة وملاقاة ) كافي ادراك اللامسية والذائقة اذلا دفي كل متهمام ال يصل الحامل للكيفية المدركة اىالقوة المدركة مدلا بجب في ادراك اللسي من إن يصل الحامل الحرارة إلى بشيرة اللامس حتى مدركها (وأمامنُ غرماشرة) وملاقاة كادراك القوة الباصرة ( وهددًا هو ( و مدّ)فيه أمل لان الرؤية كاحصلناماهيتها بارتمها ان يكون من غير مباشرة

وملاقاة واماان كارادراك متعلق بوحود خاص بعيندم غيرتوسط استدلال ادًا كان من غير مناشرة وعلاياة مكون روّ مة فقير معلوم (وألحق الأول لا يخف عليه ذاته ولذين ذاك الاستدلال) كاسبق (فحاز عل ذاته مشاهدة كالهم: ذية فاذا عط إسر مغذاع؛ الاستدلال) وظاهر انذاك العلم . (كان الاصائم ، ولاء اسة كان مريا لذلك الغر) ان اراد به ان الكشف على ذلك الفرانكشاة إناما عليا فهومسالكن لاتزاع فيه وان ارادانه ته الى يدك بالادراك المخصوص الذي محصل لتعتبد الابصبار السمى نارؤيه ننزوع وماذكر في بانه لا غيده ولا يجوز الباشرة التي هي ايسال الشخص بشهرته الى بشهرة الآخر في حقد تعسالي ( اذَّاوَ حَازَتِ الْمَاشِّرُةُ ا تمال عنهالكان علوسا اومدوقااوغسر ذك ) من كونه مسموعا اومعاق الشم ولمابين جوأزرؤ تنه تعالى عقدمات عقلة ارادان سين جوازها عاهومم عندا لخصم فقال و ذاكل في فسرة الصائم أن يجول قوة هذا الادراك في عضو البصر ) أي اذاكان الصائع قادراً على ان يجعل العضو البصرى (الذي دكون بعدالمث) عيثية عصل له الادراك بلامباشرة وملاقاة فؤ فدرته ايضاان تخلق هذوالحالة المخصوصة ألسماة بالرؤ نق المتعلقة بذاته تعالى فيالعبد من غبرع تشبيه ولانكبيف أذلبس هذا بإيعد من ذلك كالشاراليه نقوله ( لمربعد أن يكون تعالى مرسًا يوم الفيمة من عفر تُشبه ولاتكيف ولا مسامتة ولا محاذاة تمال بح يشر كون تفسر فرله } يدن إن الكلام الذي أتى عقيب هذاشرح لقوله ( والأنبس له فهو صر الخ فهوظاهر) وهوقوله (كل شي مخور) فعفارة د (امالسفوط حاله) مَرْ تَلِيّه افي الوحودحتي بكرن وجوده وجوده ضعيفا شل النور الضعيف وأماان يكور لشدة فوية) وعلومر تبته (وعجرفوة المدرك عنه ويكون حظه مز وجودة قوماً )وفرا (مثل تورالشمين بن قرص الشمس فالابصار الذر كفته) اى فظرت البها(٣ انت حسماً) اى يجزت عن ادراكها اوحة شكله عليها إ) و يحمل ان يكون سبب الحفاء أن ماهيته الأنصلح الانتكون متعلقا لادراك اوتصلحه ولكر بعز القوى الدراكة عز الاسان إدراك ماتياته

۲ شبه ولاتکیف نمینه

٣ ابت نسطه

ان يتعلق بها (وامال تكون) خفاؤه (استر) بمنع لا راله عن الوصول اله (والمتراعاميان كالحدُّم لحول بين البصر وبين ماور المواماغرمين وهواما مخالط لحقيقة الشي واماملاصق غرمخالط المخ اط مثل الموضوع والموارض خَفِقة الأنسانية التي غشيته) اي غشبت تلك الأمور الك الحقيقة فنذكر الضمر ماعتبار تأويل الحقيقة الافسائية بالانسان (فهي) ام تلك الحقيقة (خفيه فيها) اي في تلك العوارض لأن الوضوع أس بسائرلذاته بل لاجل انه يستنبع اللواحق الغرسة كما يظهر من كلامد الميدهذا فعلى هذا تكون المخ لطة السائرة ٢ حقيقة هوالعوارض و عكن ان مكون الحسل سسارًا لذته كالحنل فيكون الحقيقة حفية في الحل والعوارض لافي العوارض فقط والسائر الخالط لايخ عن الحل والحال لانه اذالم مكن احدهم لكان مباسا لها اذا لخااطة آلتي هي المصاحبة المخصوصة يقتضي خروج كل منهما عن الاكر فلا بكون جزأ فنعين ان كون مامنا ( وكذلك ) الحال ( استرالامور المحصوصة) في كونها محفوفة بمحالها وامور حالة فيها (فالعقل محتج الي فشرها) اي الى ازالة تلك الحب (عنهاحتى تخاص)عى هذه الموانم (فاذا حصل له الخلاص) منها (وصل اليحاق كنهها والملاصق مثل ندن للابس وهوفي حكم المان) بلهو مان علو فص 4 (الملاصق والمبان يخفيان و يجملان الشي مخفيا لتوقيقهما الادرك) وجعلهما الله موقوقا (عندهما لانهمااقر الى الدرك ) فوقع ادراكه أولاعليهما فإبصل الى مابعدهما المحموية : عما ﴿ فَص ﴾ (الوضوع بحق الحقيقة الجلية لمايت انفعالاته) اي يواسطة عروض ما بنبع انفعالات الموضوع (من اللواحق الغربة) لان لاستعدادات الحل واحواله مدخلا في فيضان احوال مخصوصة عليها على ما اوضحه هوله (كالطفة التي مكتبي صورة الافسائية فإذا كانت كموع معدلة ) لا عمل كيفياتها الم الافراط والتفر وط ( كان الشيخص عظم الجنة حسن الصورة) اذبانكم وصبرجنتهاعظية والاعتدال بتناسب الاعضياء وكفياتها فيصير به حسن الصورة (وار كأت نابسة ديلة كال الشخص لمشكون

عقيقط ج نسخه

۳ کثیرہ ندیخه

منها بالضد) أى يكون صغير الحيم فبيع الصورة لانتفاء احباب العظم والحسن (وكذَّلك يُنبع طباعها المختلفة) اى يُنع اختـــلاف حقيقة النطقة (احوال غرسة مختلفة) كإيشاهد من الاختلافات التي من انواع ﴿ فَصِ ﴾ (القرب) توعان صوري وهو قرب ( مكاني ومعنوي) فكماان غامة ألقرب المكاني هواتصال احد الجسمين بالاخراتصالا حسيا كذلك غامة أأقرب المنوي وعوائصال احد الششن بالاخر اتصالا عنايا ولذاعس عن الفرب المعنوي بالاتصال (والحق غرمكاتي)لاله لوكان مكانيا لكان ذاوضع فلايخ اماان تقوم قداته أو بغيره لا عارًان عوم مغرم الذهو مناف للوجوب الذاتي فعين ال شوم لذاته وم لايجوز اللا ينفسم اصلالان المحير بالذات فوقه غريحته وكذلك عينه معريساره فبجب ان سقسم فالانقسام يستارم التركيب المنافي للوجوب الذاتي فسلا متصور فيهقرب و بعبد مكاني ( بالمنوي الما انصال من قبل الوجود واما انصال من قبل الماهية ) اي الفري المنوى الذيهو المناسبة الخصوصة امامن جانب الوجود اومن حانب الماهيسة لاحار ازيكون من جانب الماهيسة لان ( الأول الحسق لا يناسب شاء ) بو جه من الوجو. (في الماهيـــة ) اذلاماهيـــة له لف فضلاعن أن بحكون له مع شئ مناسسة مخصوصة المهمة ( فلس لشي اليه فيسبة اقرب و بعد في المناهمة ) فتعين ان مكون من حانب الوجود ( وأنصال الوجود لا غنضي) في الواقع ( قرياً قرب ) واشد ( من قريه تعالى ) بالاشياء ومسنى أن طبيعة الاتصال الذي هو القرب لايقتضي في الوجود ولا عكن لهسا فرد هو قرب مخصوص افوی من قر په تعمالی باوجودات ( و ایف لأيكُون كذلك وهرمدأ كل وجود ومطيه ) كاسبق بنه فيكون جيع ؟ الوجودات حاصلة منه فيكون لذته تسالي اقصال معنوى وارتباط ذاتي تنك الوجودات الموجودات تخلاف سأثر الماهيات فأنها من حبث ذائبها اجنبية عنها بعيدة منهائم بواسبطة ذائه تقدست عصل لها أنصال بالوجودات وقرب منهما ﴿ وَأَنْ فَعَلَّ بُواسَعَلَّهُ

۲ الوجودات ندينه

فَالِوْ اسْمَانَا وَاسْطَهُ ) وهو اقرب من الواسطة والواسطة من حيث هي غير مرتبطة لشئ بل من حث انهما متحققة وتلك الحيثية يكون من الغير ( وهوافرت من لواسطة ) إذالواسطة يصمير بسبيه واسطة قلس فها الاقصسال الذاتي كالشمس فانها اعما نفعل الضوء في البت موسيط الكوة ولاشيك أن قرف الضوء من الشمس اقوى من قريه مَ ٱلْكُوهُ بِلَ لانسبة بنهما في القرب كما لانجني فلا قرب اشد من قربه تَعَالَى بِالوحودات وادَاتُمهـ ماقررناه ﴿ فَلا خَفَّاء بَالْحَقَّ الاول مَنْ قَبْلُ سَاتر الرصق اوميان) لأن الخفاء من هذه الجهة المابصيرق الكانيات وقد تنزاه الواجب تمالي عنه اوانضا ( فدنيزاه الحق الاول عن مخاطة الموضوع) والابازم أن يكون محتاجا السه ( وتقدس عن عوارض الموضوع وعني اللواحق اخرسة فنه ليس في ذاته ) لايلزم من تَنزهم عاذكر ان لايكون به لبس فيذاته لجواز ان يكون له عوارض ذائية إسارة الله الا ان يقال ان الموارض الذائية ايضا هناك منتف اذاس في الخارج الاذات ؟ يجب أن ينزع عنها العقل اعتبارات امام نفس ذاته فقط وامامن حيث اصافتها الىشئ والقول بكوفها ساترقله فيفاية الاستنعاد تأمل ﴿ فص ﴾ (الاوجود اكمل من وجوده) الآنه تمام فوق المتام كما من ولاشئ من الوجودات كذلك فيكون أكما منها (فلا ٣ حفًّا به من ) جهد (بعض الوجود فهوفي ذاته طهور ) ادْاسِياتِ الاختفاء عن ذاته تُعَمَّلُ مُنْتُنَ بِالْكُلَّبَةُ كَا بَيْنُهُ ﴿ وَاشْدُهُ ظهرو ماعن ) وكيف لادكون كذلك والحال ( انه ديظهر كا ظهر كالنمس) فانها (يظهر كل حنى ) على الابصار ( ويسلمطن عنها لاعن خفاء ) بل لعجزها عن ادراكها ( تفسير الفصر الذي يمنه لاكثرة في هوية ذت الجني ) لان المكثرة فيما يستاريم التركيب المنافي للوجوب الذاتي ( ولااحلاط له بالاشياء ) لابالحلية ولا بالحالية كاسبق ( بل تفرد ) في ذاته ( بلاغواش ) غريبة وعوارض لإخارجية (ومن هنك) اي ومن اجل عدم الاختلاط وتفرده عِنْ الموارض ( ظاهر شد وكا كثرة واخلاط فهو بعد ذاته ) لائها

ع بحت نسطه

الخفاء من نسخه

۲ اذ کل نسخند

مَعْلُولُهُ للذات ورتبة المطولية التَّاخر (و)بعد (ظاهر بنه ) ايضا لان طاهريته عين ذاته لافهاعبارة عن علمتمالي مذاته ولاشك وإن يكون الكثرة والاختسلاط بعسد الذات فيكون بعد ظهاهر بها والكثرة والاختلاط التي بعد الذات لست مسادرة عن الذات من حيث افها اعترمها شيء آخر ٢ وكل شي اعترمها فهوصادر عنها (ولكن) نلك الكنو صادرة (من ذاته) الجردة (من حيث وحدثها) أي التي هي عين ذاته يعسني انذاته من حيث ( هي ظاهرة وهي الحقيقة بظهر بذاتها ومن طهورهما ) الذي هوعين ذاه ( بظهر كل شيُّ فَيْظَهِر مِرْهُ آخْرَى لَكُلُ شَنَّ إِبْكُلُ شَيٌّ ﴾ اذما من شيٌّ من الاشباء الأوهو بدل عليه دلالذعفلية قطعية كاقبل ففي كل شيرته أمة دليل لدل على انه واحد (وهو ظهور بالابات و بعد ظهوره بالذات) كالا يحز (وظاهر بنه الثانية تنصل بالكثرة ) اما من قبل اسباب الظهور التي هي الأيات وامامن قبل من ظهر ذاته تعالى عليه (وتنبعث من ظاهريته الأولى التي هي الوحدة) وهي علم ذاته الذي هوعين ذاته السلوب عنه جيم وجوه الكثرة ومنشب لغلاهريته الثانية لان العط مالذات سبب للعط بالاشيأ كاسبق والما بالاشباء سب لوجودها فيالمين ووجودها في العمين سب لظاهريند الشائية ﴿ فَصْ ﴾ ( لا يجوز أن يقسال أن الحق الأول بدرك الأمور المسدعة عن قسدرته من جهة تلك الامور) اي لا يجوز أن يكون علم بالانسياء مستفادا من الاموز الصادرة عنه ٣ ( كاندرك الاشياء الحسوسة ) أي كاستفادتنا ادراك تلك الاشسياء ( من جهد حضورها وتأثيرها فينا) اذلو كان علم بالإشاء كذلك ( فيكون ) الاشياء ( هي الاسباب لعللية الحَق ) وهو ماطل لانه مارتم استكماله مالغسم وهو ماطل لاسمار امه اللقصان المزه عنه ولايه تعمالي بعل ذاته وبارتم متهالعلم عابوجبه ذاته

٣ عن قدرته نسخير

فيكون عله مالاشيساء مستغادا من عله بالداث لامن الخارج والى بيان آخر اشار بقوله ( بل محب أن يعمل أنه مدرك الأشياء من ذاته تقدست ) لأمن الخارج ( لانه اذا لحظ ذاته لخط القدرة المستقلة ) التعلقية بكل المكتبات لان القيدرة اما عين الذات كما هو الظاهر مركلامه سابقا حيث قال لحطث الاحدية وكانت قيدرة اولازمة لها والمندرة لاعكن تعقلها بدون تعقل القدور فطفا مز القدرة القدور ( قَلْمُنَا الْكُلْ فَيْكُونَ عَلْمُ يَذَالُهُ سِبِ عَلَمْ بِعُيرِهُ وَالْعِلْوِمِ أَلْحَاصِلُهُ لَذَاتِه ) وَانْ كَانْتِهَا جُمِهَا صَادِرَةُ مِنْ لِلَّهُ تَعَالَى لَكُنْهُ يَجُورُ انْ بِكُونَ بَيْهُ الرَّبُ ( إذْ بِجِوزُ إن يكون بعض العلم سبا لمصفة فأنعلم ألحق الاهل يطاعة العد الذي قرر طاعته سب لعله مانه شال رحة وعلم لَنْهِ ٢) أي مان توابه ( تواب غيرمنقطم سبب لعلم بأن فلا أا أذادخل الجُنةُ لم معده إلى أنار ولابوجب هذا قبلية و بعدية في الزمان بل بوجب القيلية والبعدية لتى الدات وقبل يقال على وجوه خمسة ) عندالحكماء (فية القبل الزمان كالشيخ قبل الصبي ) وهو قبل لايجام مع البعد اعنى المقبل يكون نفس قبلية فقط منشأ عدم الحا معتمم البعد وقداعتبر في ثلث القبلية أجراه الزمان الماللوقوع فيها كالذي يقم في أول شهر مانسبة الى ماهم فيآخره وامادوات تلك الاجزاء من حيث هي كالحزء الذي هو اول شهر بالنسبة الى الجره الذي هو آخره قلوكان يعمل تلك الاجزاء علقمه سدة للبعض الاخرمنهما لابتناهش ثعريف القسل والزمان بهيا من قلك الحيثية لان منشأ عدم اجتماع السابق مع اللاحق بهسفا الاعتسار هوان اللاحق بتوقف على عدم السابق لاان قبلية السابق بهسدا الوجه يقتضي ذلك غابثه ان يجتمع في اجزاء الزمان تقدم زماتي وتقدم بالطبع ولايحذور فيذلك كالاب الفساصل بائسة الىالابن فانله تقدما بالطبعونق دما بالزمان وتقدما بالشترف (ويقال قبل بالطبع وهو الذي لابوجدالا خر دونه وهو بوجد دون

۶ وعله یان توایه تواب نسخه

الانفرا) اي الذي يكون محتاما اليه ولايكون علة موجدة له ( الواحيد اللاتنين وعبال قبل بالترتب ) اي قبل اعتبر معد ٢ الوقوع فه الرئية وهو أما حسى ( كالصف الأول قسل الثاني اذا اخذت مر حصية القلة اوعقل كالجنس النسية الى النوع اذا اخسد من حانب الاعلى ). قال الشيخ في فاطبغسور ما س الشف التقدم مارتبة على. الاطلاق هوالشي الذي ينسب اليه اشيا اخرى فيكون بعضها اقرب يعضها ابعد وإمايعد الطلق فذاكماهو اقرب التسوين الرهذار النسوب (و يقال قبل الشرف) وهو قبل اعترفيه زيادة الفضيلة على مادونه ( مشل) كون ( ابي كم رضي الله عنه قبل عمر رضي الله عنة و نقال قبل بالذات واستعدى ٣ الوجود ) وهوة لية العلة الموجية علم معلولها ويكونان معا في الزمان لكن لايكونان معا بالقيلس الى حصول الوجود

وَالَّوْ جُوبِ وَذَاكَ لَانَ وَجُودُ بَذَاكَ وَوَجُو لِهُ لَمُ يُحَصِّلُ مِنْ هَذَا واما وجود هذا ووجو به فعاصل من ذاك فيكون. هواقدم بالقياس اليحصول الوجود والوجون (مثل أرادة لله تمالي وكور الثيم فانهما مكونان معالاناخر كون الشيء عن ارادة الله تعالى في ازمان ) اذلاسكن ان يَعْمُلفُ الراد عن تملق ارادته تعلل به كاهو مذهب اهل الحق ( لكنه بتأخر في حميمة الذات الأنك القول اراد الله فكان النَّيُّ ولا تُعُول كان النَّيُّ فاراداقه ) وهمذا الغرّب العقل اللَّ يسمع للبخول الفاء على الحناج هوالقبلية المشركة بين القبل بالذات والقل ﴿ فَصِ ﴾ ﴿ أَبِس عَلْمُ بِذَاتُهُ مَعَارِهَا لَذَاتِهُ بِلِ هُو ذَا لَهُ

وعلم مالكل صفة لذاته ليست هي ذاته بل لازمة لذاته ) كاستهرسان ذلك مفصلا ( وفيها ) اي وفي بلك الصفة التي هم العسل الكل

( الكثرة الفرالتاهية يحسب كثرة له المطومات الفسر المتنهية

و تعييب مقياطة القدرة والقوة الغيرالشاهية ) واعتمار تعلقها المقصدورات التي لا تحصى ﴿ فَلا كَثَّرَة فَي الدَّاتِ ) إلى فلا بلزم ورقينام الصفة التي فهما الكان النات كانت في نفين الدات

بالطبع

بلاواو

\$ الملولات نسهد

( مل ) مكون الكثرة فياهو (بعد الذات) بعدية ذاتية ( فأن الصفة ) التي هي الم ( بعدالذات لا يزمان بل بترتب الوجود ) لان ألذات علم موجبة لمهـا ﴿ لَكُن لِنَاكَ الْكُنَّرَةُ تُرْتُبُ سَبِّي } ومُسْبَى ﴿ رَّتَّنَّى ﴾ أ تلك الكثرة وتنتهي ﴿ بِهِ ﴾ اي بسبب ذلك النرتيب ﴿ الىالذات يطولُ ـُ شرحه ) وتفصيله ويعادلك اجالا من الترتيب الذي في الموجودات المبنية لاته حكاية عن النزيب الذي بينها ماهشا روجوداتهما العلمة أ ( وَالْتَرْتَيْبِ مِجْمَعُ الْكُثْرُةُ ) الْمُتْرَقَّةُ (فَيَ) سلك واحدو (نَظَامَ) والنظامُ وحدة ما به يصبرتك الكثرة واحدة ﴿ فَاذَا اعْسَـــــر الحق ذَاتَا ۗ وصفانا كانكل في وحدة) هم ذلك النظام (فاذن كان كاركار) يعنى كل مركب (متلا في قدرت وعله) ذهب الشيخ الوعلي الي ان علد تعالى بالاشياء عين قدرته عليها أذ بمعرد عله بهايتمكن من الايجاد فلوكانفل: الاشياء بواسطة علايها فقط لكان نفس علتا بهاقدوة وليس كذلك لان معنى القدرة فينا هو ان يتمكن على الججاد ماعلتاء وذلك بعلق بالقوة ٢ المحركة والالات واذا كان ذلك غيرجائز في الاول وكان عله بالمقدوز كافيا فيان بوجده فبكون علم قدزته اكن كلام التن يدل على ان القدرة معابرة الم الاه جعل ملاحظة القدرة سببا العلم بالكل حيث فرع قوله فلحظ الكل على قوله لحظ القدرة المستقلة ( وضهما ) اى من القدرة والم ( بحصل حقيقة الكل مفرزة ) معراة عن الواحق الخارجية المادية على وجه الكلبة ( تميكنسي المواد ) وعوارضها بأغتيار وجوَّدها في الحَّارِج والحاصل أن القدرة والع يتعلقان بالحقايق إ المركبة من وجهين احدهما ماعتبار حصولها في نفس الذات على ال وجه كلي إجمالي وثانيهما باعتبار وجودها في الخارج مقرونة باللواحق المادية ( فهو كل الكل من حيث صفاته وقداشتلت عليها احدية ذَلته ﴾ يغني أن صف أنه مشتلة على الكل وذاته مشقلة على تلك م الصفات فيكون ذاته لاشقاله على الكل كل الكل ( تفسيرالقص . الذي بعد ) وهو قول هو الحق فكيف لايقال حق القول الطابق.

۴ الحركة قسطه ا مطاقه دهند

المخبر عند الذي هو الواقع باعتبار فياس الواقع اليه بال يكون الواقع مطابقا كنسر الباغوالقول مطابقهاع بغضها واذاقيس القول الهالموافع بأنيكون القول مطاها بكسر الباء والواقع مطابقا بفضها يكلؤن بهذاالاعتبار صدمًا ولذا قيده بقوله ( ادا طابق القول ) أي أطلاني . الحق على القول باعتبار كون الواقع مطابقاله ﴿ وَيَقَالَ حَقَالُمَتُهُ ۗ ﴾: أيضًا اذاطابقه الواقع ( ويقال جق الموجود الحاصل بالفعل ) ؛ اي في وقت من الاوقات بعسواء نحقق جصوله كقولنا الجبنة يجهزا والثارجي اوسيميقين كفولنا الفيامة حين والجساب حين ( و بقلاحي ، للمُوجِودِ الذِّي لاسِيلِ البِطِلانَ النِهِ . ) وَهُو مَا يَكُونُ مَاهِيتُهُ عَيْنَ أَنْيُهُ ( والإول تعالى حق من جهة الخبر تعند ) لان القول اعمر بطابق!! عليه الخن بواشطة مطابقته الخشرعته فالخرعته اولي بان يكون خفا (حسق من جهسة الوجود ) لان وجوده اقسوى من ويعودان الموجودات واكلهافهو احسق مان بكون حقا (حق من جهنة الم الامسيل للبطلان اليد ) ولا بتطرق الفناه إلى ذاتم ( لكنا اذا فالله الله ! حِق فلانه الواجب الذي لاتخالطه بطلان ) يعن إذا اطلقا إبلي على الواجب تعالى يكون مرادنا به المعنى الثائد لانه لامر تبة اعلى منعن فالمقهقة لعدم مخالطية البطلان مطلق (و) لائه به ( عجب وجود كل باطل) كا قال الشاعر ( الاكل شي ماخلا الله باطل وهو باطن لانه بشدي الظهور غلب ظهوره على الادراك صفى ) كا مر مرارا ﴿ وهو. ظاهر من حيث أن الآثار ينسب إلى صفائه و بجب ) تلك الصابي ( عن ذاته فيصدق بها ) اي بناك الصفات من حيث إنها المنه للذات ( مثل القدرة والعلم يعني أن في القدرة والعلم مسلمًا وسِجفًا) اذكل مِن ينظر في الموجودات المكنة نظرا صحيصاً ويندبر فيها يدبول كاملا يعلم أنه تعالى على عادر بخلاف كنه الذات فإنه لا يمكن ان بطلع عليه احسدكا اشار اليه بقوله ( فامالذات فهي ممتحة فلا يطلع على حقيقة الذات) وكنهمها (فهي ) اى كنه الذات ( باطن

اعتبلومار). وعبر فو ما الميسر كفر جرزابدوا كالروطلية كارى كو ماط (الله من جهة ) حاجبية وساتية ( وطاهر باعتباره ) إلى والمهناس الى نغس ذاته : ( ومن جهتم ) وهي الإيات الدالة عليه المتبسية إلى صغام الواجم لذاته تقد بَت اعلى ان كال العبيد البجلي بميضام والمسابة بقيدر مايليق به ورساسب ذاته اذبه بحصل المط الحقيق والناس مفيد مراتب متفاوية فنهم من لم بكان لمة خفط منهذا: الاسماع. القظ فهو ورشة البهمة لويكون حظم فهرسناه النؤى فهو قربجه عن الأؤل في المربِّة الوجكون حافظة العُثَّقادُ يُبُونُ عَمَام هَهُ تَعالَى ا في السير كشف من بقله فهذه مرتبد العلماء المناساهر بالع واكثر العوار اكن مخلوط اسفارفين من منداي إسمياداته تعساني ثلثة الأولى مع فد عني المناتي بالكاهيشة والشناهان عليث لاتجوز فيها المط أوكم بين هذا وبين الاعتقاساه بالتقلي هويزاو الاعتقساد من الفليل المستدلي الثاني استفها بالفير المانكلف لهم المن صفيدات الجلالانطل وبعد يتبث منه رشوفهم الزالاتجناف عينا عكتهم مرتبك المتغساق ليقربوا ويسأمن الحق فزنا فاصفة الاللكان بوعصل لهم شه والمفالا تكف المقرون الاسالات السفيرة في اكتسب عن الممكن بهاج تالك السائسان والتخلق بها و ويصفر اللبد والدا قر أينا مَمَّ الرب تعدَّالي. ويوسنر رفيفًا للمالاً إلا على فان تقبل كيف يكون المقرب من الله بمال مع أنه كل عُلِيةً التيزء والبعد عن صفات المعلوفيين قلت الموجودات عدراقعين كامل ونافص ومعدنا رتفاويت ورخات الكسال واقتصر منتهني الكمال على واحد حي المركن الكمالة المظلمة الاكه وبكون المنافئ الموجودات كمنالات متناوتة كاكتلهنا اقرب ال الذي المالكنان المطلق قربا بالدرجة وارتبه الابالكان فيتف اوك القرب منه والعالى وعياوي الكرالات والأاليم المعسلي في عواري المفاطري عكى ورالشيق الناعلى الفساؤهدى الما فالخراس شيهد أَنْ لَمَالِمُ اللَّمُ كَانَ الْهُ قَالَ اللَّهِ وَالْدَسَمِوالنَّسْجِيلُ لِمُشْتِوا الْوَصْبَعْظُ للبيد

۲ ویکونالشیخ عنی بهذا نسمند

رجه الله ؟ عن عبدا ان السبد بأحد من كل اسم توصف بالانم حال البشر وقصوره وصدفه عندل ان بأخد من ماسم الرحيم سني من الرحة على قسدرة البشر وكل المساوات المسابخ رمجها التي والاسماء والمصفات التي هي اعر علومه م على هذا المنى والفسؤ واذا تفر عما فيول : ( الما إن المسور والحر ال هذا تكليم واذا تفر عما فيول : ( الما إن المسور كلا ؟ من صفيلة أسل فيامل ذلك على قسدو ذلك الاكتباب عرب عبوس الجسسانية في لائك على قسدو ذلك الاكتباب عرب عبوايق الواجب توسال والمروات وتوجد عن عسلايق الشرية وموانق الجسمانيات شال الكدورات وجوامك عن المفارس المسورات المسورات

المسابلة ويوحسك عن رفائل الاخسلاق والصفات النجوية وسرك عن المائلة الم من المغلوط الدنيو ية والاخروية وان تلغت الى معرفة المقياسلة ويعزفة الخبرالهمسل بالوفهاهة المائلة الفلط المحتب عن الحسق ويجدها عن المفلق ويجدها عن الحلق وحد فا الملك باق الاحساء فاحجب ان تكتبه عن الحلق وحد فرا المغلوا في الاحساء فاحجب ان تكتبه المناه المغرفة وفرا المغلوا المنات من حيثة لا يعلنه المنسرة المائلة المناه المنا

ام طلا النظم ع مقر المخم

غلهر علينا عالم المجردات وكيفية صدورهما عن مسدلهما ﴿ الحد البَّام يُؤلف مِن جنبي وفصل كما يقال المبيان حيوان ناطق فيصكون الجيوان جنسا والاساطق لِلَّ ) هنذا عند جهور النطقيين والشهور بينهم والحق إنه لا يجب أن يكون مؤلفا منهما لان الواجب فيه أن يكون موصلا الى الكنة مع اعتبار جميع الاجراد فيه اعم من ان يكون هبولة أولاومن الذي فرض عليهما ٢ مجولينها ولووجب تألفه التزاالجنس والفصيل بازم الالايكون النطق مجوع فوأنين الأكتسب لان الاهبة الركيئة من اجزاه غسر مجولة كالمشرة الأاحضل جيم اجراتها ق العضل معصلا فلا شمك انه حينتذ عليقال ماهيمة ذاك المرك في المقسل فيكون جيم الاجراء باعتباد النفششيل موسئلا الى التصور عا رجا عن العرق الوستة المينة في النطق و ﴿ فَمَنْ ﴾ ﴿ (اللوضوع هي ٢ الثير الخامل الصفات والاعوال المختلفة ) . طساهر هذا التخريف لامتلول السادة وقد اطلق قبل هذا على المادة حيث كال مشل الموضوع والموارض لخقيقة الانشلقية الابان يعبم في الصفسات عيث ينساول الجوهر ايضا فينبذ يشل اللادة والمادة قد أوحد خرصورة مصدادة لصورة كأنتة وتزول بحلولهما ويسمى موضوعا كَمَا يِضَالَ أَنَ المَاءُ مُوضُوعَ الْهُواهُ وَالنَّطَفَةُ مُوضُوعَةُ لَلانْسَانَ فأنَّ الصورة السائية والنطقية ببطل عند وجود الهواء والانسسان وقد مكون الموضوع فربيا مثل الاعضساء لصورة البدن وقد مكون بغيفا مثل الاخلاط بل الاركان لهسا وقد يكون جزئيا مثل هذا التلثب للكرسي وقد يكون كلياً ﴿ مُسَالُ المَّاهُ الْجَمُودُ وَالْعَلِيانَ والخنب الكرسية والباية والثوب السبواد والبياض) و قص كار اله و اورا من جهة أنه منسه ) اي سِجِهُمُ أَنْ وجود، من ذاته نفستي لانبسداً لوجموده. وهو

عرملها نسطد

> ۳ هو نسخته

موافستی لمسا فیسل من ان مفهوم الاون حرکب من امر وجودی وهو کونه سداً لفیره ومن امر عسدی هوانه لامبدأله ( وهو اول من جهة آنه اولی بالوچود لفسایة قر به منه) وکونه معدنا

ولا تأخر فيها ليس في الزمان بل معه فالفي الذي يكون في الزمان باتم ان يتغير بتغير الزمان وما يكون مسع الزمان لا يازم ان يتغير بتغير فيلا بلزم من كونه تعالى مع الزمان كوه فيه الا لان ذاته تقدست مزعة عن جيع الواع التغير الذي سبيه يكون الشي في الزمان وبالجلة ان الزمان امن سيال فلا يدخسل فيه الا الشيء في المائم الكون قالزمان وهو من الاشهاء المتغيرة التي يكون العساء المتغيرة التي يكون منتخب مبدأ ومتنهي ويكون منسدا غير منساه بل يكون منقضيا ويكون داعا في السيلان وفي ققضي حال وتجسد دالم والشائي كون مع الزمان ويسمى الدهر وهسذا الكون عيم الدهر وهسذا الكون عيم الزمان والزمان ويرازمان والمنان والزمان والمنان والزمان في ذلك الكون لانه بنشأ من حركة الفلك مع الزمان والزمان في ذلك الكون لانه بنشأ من حركة الفلك مع الزمان والنمان الشابر الكون لانه بنشأ من حركة الفلك مع الزمان والمنان اللهاب الكون لانه بنشأ من حركة الفلك وهوفيسة الشاب الى المنجود

المناع الأمالات ( وهو اول من جهشة أن كل زماني ) الى اعتبار وجوده ( فقد ٣ وجد زمان لم يوجد معه ذلك الشئ أذ ) الحادث الواجب ( معم ) لائه موجده المائة و ( وجد ) العن الجين المائة المائة و ( وجد ) العن الجين المائة الواجب ( معم ) لائه موجده ( لافيه ) لان كونه فيه يستائم الحدوث أذ الزمان لا يدخل فيه الا المتغرفان فينل نحن لاتنعقسل من كون الشئ فيه ولا شك الته مع الزمان فيكون فيه قاتما أن ماهية الزمان هو اقصال النقضى والمجدد الى المر متصسل بازمه التقضى والمجدد فلا يكون فيه شئ الاوله تقسدم وتأخر كالمحرك فائه من حيث حركتمه التي فيها التقضى والمجدد خلا يكون فيه شئ التقضى والمجدد خلا يكون فيه شئ التقضى والمجدد عاصل قالم فيها التقضى والمجدد عاصل التي فيها التقضى والمجدد عادة التي فيها التقضى والمجدد المائه التي فيها التقضى والمجدد المائه التي فيها التقضى والمجدد المائه التي لانقدم

۲ یکون شینه ۳ وقد نیجه

۲ لایکند نسمنه

۳ قوله نبخت

الا أن الوهم لايدركه ؟ أدواكه لانه وأى كل شي في زمان ورأى كل شيء يدخيله كان وبكون والمياضي والحياضر والمستقبل ورأى لكل. شيّ متى اما ماضيا او حاضرا اومستقبلا الميالث كون الثابت مع الثابت ويسمى السرمد وهو يحيط الدم ( هو اول لابه اذا اعتبر كل شيء كأ ب بديسه اولا اثره اى فعله ( وَثَلْيَسًا ,قبوله ٣ ) بِالذَاتِ ( لا بِالزِّمَانَ ) اذْ يُصِيمِ إن ينسال اوجد فوجد وظاهر أن الوجود لايتأخر عن الايجاد بالزمان ( هو آخر لان الاشياء اذا لوحظت ) أولا ( ونسبت اليها اسابها ) ومداديها ( وقف عسدة تعالى المنسوب ) الذي هو اول الاسباب الالاسب فوقسه لاله مسبب الاسباب والجاصل أنه أذا أبندي من جانب المعلول ولو حظ ترتب أسبايم انتهى الى الواجب قطعــا فكون هو آخرا ﴿ هُو أَخْرُ لَانَهُ ألفاية الحلمية ) وهي غاية الغايات التي يطلب لذاتهما لالشي آخر ( في كل طلب فالغاية, نيل السمادة ) التي هي إغاية كال. المُبكن الشيءُ بحسب فطرته ﴿ فَي قُوالُتُ لَمْ شَرِبْتُ الْمِـاء فَتَقُولُ ليتغير المزاج فيفال لم اردت أن ينغير المراج فتقول الصحد فيقال لم طلبت الصيحة فتقول للمعادة والحير) اي لاجل كون البدن على وجد الكمال (ثم لا يورد عليه سؤال يجب ال يجماب عنه لان السممادة والحير يطلب لذاته لالغيره فالحق الاول يقبسل به كل شي ) ويتشوق مايتشوقه كل شي هُوَ ٱلْوَجُودُ إِرْكِلُهُ الدَّالْعَدُمُ. مَنْ حَيْثُ هُوَ تُعَدَّمُ الْأَيْشَاقِ..البِّيمُ بل من خيث يُنبه .وجود فالتشوق . بالجنيقة بهو الوجود ولسا كان وجودات المكفات وكالاتها جائزة الزوال في حدود ذواتها بكون في حكم العدم فلا يكون مطاويا حقيقة بدل الط الخقيق هُوْ الذُّيُّ لَهُ رَامٌ فَي نَفْسُمُ مِنْ العَمْدُمُ وَالنَّفِي وَهُو دَاتُ الوائب اولان كل شيَّ يتوجه نحو كما له الحـاص، المط 4 اما الأرادة او الطاع أهمسله و بحرج بذلك من الفوة الى القشــل حلى

يصدر مناسيا للمبدأ الحق الذين هوكامل تبالفعل من جبه الوجوه فيقرب منه. فيكون كلي. شيء مقبلا إلى ذاته بقدست (يَطَبَعَ وارادة بحمل طبياقته ) ونها بليق ﴿ رَجِيهَالِمُ عَنِيلَي مَا يُعرفُ الراسخون ) الذين ثبتوا وتمكنوا وعضوا بضرس قاطع ( فيالعلما ( فلذلك ) إني للكويه عنوجه أنحوه كل شير وكونه عيهلب لذاته ( هو ماعثة للفاعل على فغلة ﴿ اولَى في الفَكرة الله المعدل والوجود العلم لانها باعتسار هذا الوجه علة غائبة ولاشك أن العلة الغائبة! متقسدمة على المعلول فيكون أول (آخر في الحصول) لانها منزية على فعمل الفاعل باعتسار وجودهما المين فيكون آخرا فأن قيل أن الواجب الحق متقدم بالوجود على جميم الأشمياء ليسا معلولالشيُّ منهــا فلا مجوز ان يكون غاية لشيُّ منهالان ڪونها غابة نفتضي النـــأ خر فلايكون آخرا في الحصول قلنـــا ان كونا غامة وآخر بة في الحصول ليس باعتبار وجوده في نفسمه ليــ استحسالته بل ياعتسار وجود نسبة بينه وبين الطسالب كالقرب منه والوصول البــه ومعرفته ( هوآخر من جهة ان كل زماني يوجد زمان يتأخر عنـــه ولايوجد زمان شــاخرعن الحق ) فيكون آخراً ( هو طالب الكل) اي حالب الكل (الي النيل منه ) والوصول اليه ( بحسبه ) اى بحسب طافة الكل وبليق بحساله (هو غالب ) اى منسدرله قدرة تامة (على اعدام العدم) يعسى اعداميُّه امور لايستمن الوجود بنفسها ولولم يعرض لها تأثير من خارجُ لكانت باقيــة ازلا وابدا على العــدم ( وعلى سلب الماهيــانــا تعقها منفسها من البطلان ) اي على سلب امور يستم

البَعَدُ الذِنْ والهملاك لِنْ حَدُودَ انفَسَهُ إِنْ وَهَى الْمُكَمَّالَ فَقَوْلُهُ عَالِمُ الْمُكَمَّالُ الْمُوجِهِ وَلِدُ الْجُدُ عابِمُعَنِّهَا شِلْ مَنْ اللَّاهِ إِنْ أَنْ وَكُلُّ شَيْ يُفَالِكُ الآوجِهِ وَلِدُ الْجُدُ على طعدانا منسبلة فاولانا من تفضيله )

الحسدية الذي وفق لاتجيام هذا الكتاب وعصم من الزال والغوايد والاضطراب، والصابق على ضير من اوتي الحكمة وفصل الخطاب وعلى آلدواصحابه الذي هم اولوا الإلباب طبع في المطعة المعاصرة في شبهر رجب بسبة إحدى وتسمين وماتين والف



